**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**МО «СВЕТЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА**  на заседании ШМО учителей начальных классов (протокол № 1 от 26.08.2015 г.)  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. Ю. Махниборода |  | **СОГЛАСОВАНА**  на методическом совета (протокол № 1 от 28.08.2015 г.)  Председатель методического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А. Нетесова |  | **УТВЕРЖДЕНА**  приказом директора МБОУ СОШ №3 от 01.09.2015 г. № 281/од  Директор МБОУ СОШ №3  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Ракович |

**Адаптированная программа по ИЗО  
для обучающихся с умственной отсталостью,**

**2 класс**

**(индивидуальное обучение,**

**2015-2016 учебный год)**

**г. Светлый**

**2015 г.**

**по изобразительному искусству на 2015-2016 учебный год**

**2 класс (базовый уровень)**

Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования (специальных коррекционных образовательных учреждений VIII вида) из расчета 1 час в неделю; всего-19 часов (II полугодие) во 2 классе.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:  
 - способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;  
 - находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;  
 - содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;  
 - ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;  
 - исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;  
 - дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;  
 - знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;  
 - развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.  
 Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **уметь**:  
 - свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;  
 - ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;  
 - использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;  
 - закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;  
 - рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;  
 - понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);  
 - различать и знать названия цветов;  
 - узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

**2 класс**

(1 ч в неделю)

**ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ**

Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

**РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ**

Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами *посередине, справа, слева;* определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

**РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ**

Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (*сверху, снизу, рядом, около*)*.*

**БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

(2 раза в четверть)

Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.  
 Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина и др.).

**Примерные задания**

Т р е т ь я ч е т в е р т ь

Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).  
Рисование на тему «Снеговики».  
Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.  
Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».  
Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).  
Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с Полхов - Майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.

Декоративное рисование — узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник — готовая форма).  
Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).  
Рисование узора в круге — расписная тарелка (круг — готовая форма).  
Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик — квадрат и треугольник, тележка — прямоугольник и два круга, скворечник — прямоугольник и треугольник и т. п.).

Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.  
Декоративное оформление открытки «Ракета летит».  
Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.  
Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.  
Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».  
Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг — готовая форма). Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

**ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | ***Изобразительное искусство*** |
| Классы | ***2а*** |
| Учитель | ***Бенко Светлана Ивановна*** |
| Количество часов в год (II полугодие) | ***19*** |
| Из них: |  |
| * Контрольных работ | ***-*** |
| * Лабораторных работ | ***-*** |
| * Практических работ | ***-*** |
| Количество часов в неделю | ***1*** |
| Программа | ***Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, (под редакцией В. В. Воронковой), авт.И. А. Грошенков. М.: Издательство «Просвещение»,2008г.*** |
| Учебный комплекс для учащихся: |  |
| * Учебник |  |
| * Дополнительная литература | ***Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, (под редакцией В. В. Воронковой,автор И. А. Грошенков. М.: Издательство «Просвещение»,2008г.*** |
| Электронные источники информации | ***Интернет ресурсы:*** |
| ***www.art.september.ru*** |
| ***www.museum.ru*** |
| Нормативные документы | * ***закон «Об образовании»*** |
| * ***приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»*** |
| * ***письмо Минобразования России от 20.02.2004 г. № 03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»*** |
| * ***Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»*** |
| * ***Письмо Минобразования России от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»*** |
| * ***Федеральный компонент государственного стандарта общего образования*** |
|  | * ***Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана*** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(II полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№ п/п** | **Раздел программы** | **Количество часов** | **Контрольные мероприятия:** | | | Дата |
| **Контрольные работы** | **лабораторные работы** | **Практические работы** |
|  | Декоративное рисование. | 1 | - | - | - | 11.01 |
|  | Рисование на тему. | 1 | *-* | - | - | 18.01 |
|  | Рисование с натуры. | 3 | *-* | - | - | 25.01  08.02 |
|  | Декоративное рисование. | 3 | - | - | - | 15.02  29.02 |
|  | Рисование с натуры. | 2 | - | - | - | 07.03  14.03 |
|  | Декоративное рисование. | 2 | - | - | - | 28.03  04.04 |
|  | Рисование с натуры. | 2 | - | - | - | 11.04  18.04 |
|  | Рисование на тему. | 2 | - | - | - | 25.04  16.05 |
|  | Декоративное рисование. | 2 | - | - | - | 23.05  30.05 |
|  | Рисование с натуры. | 1 | - | - | - |  |

Домашнее задание и контроль за знаниями учащихся на уроке могут быть изменены в зависимости от усвоения учащимися учебного материала. Возможны изменения в датах проведения уроков и количества уроков по отдельным темам в связи с проведением контрольных работ по материалам вышестоящих организаций (мониторингов), в связи с непредвиденными обстоятельствами (болезнь учителя, карантин, техногенные причины).

**Тематическое планирование (II полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел программы | Кол-во уроков | Тема урока | Содержание урока | Домашнее задание | Дата |
| **III четверть** | | | | | | |
| 1 | Декоративное рисование. | 1 | Рисование узора из снежинок. (украшение шарфа). | Украшение шарфа или свитера. Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные, осевые), совершенствовать навык раскрашивания рисунка;  развивать умения рисовать от руки. | Украшение свитера (готовая форма) | 11.01 |
| 2 | Рисование на тему. | 1 | Рисование на тему «Снеговики» | Беседы по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.  Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; передавать пространственные отношения частей предметов (сверху, снизу, рядом, около). Рассматривание иллюстраций в детских книжках. |  | 18.01 |
| 3-5 | Рисование с натуры. | 1  1  1 | Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.  Рисование с натуры игрушки-рыбки.  Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель). | Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги;  Аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах. | 1) Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (коробка).  2) Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей». 3) Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (сумка). | 25.01  01.02  08.02 |
| 6-8 | Декоративное рисование. | 1  1  1 | Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с Полхов - Майданскими изделиями. Рисование узора в полосе. |  | Составить узор в полосе | 15.02  22.02  29.02 |
| Узор в полосе для косынки треугольной формы. | Беседа об изобразительном искусстве.  Знакомство с Полхов-Майданскими изделиями.  Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные, осевые), совершенствовать навык раскрашивания рисунка;  развивать умения рисовать от руки.  Круг и треугольник – готовая форма. | Составить узор в треугольной форме. |
| Рисование узора в круге – расписная тарелка. | Закончить работу. |
| 9 -10 | Рисование с натуры. | 1 | Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» | Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги;  Аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах.  Равносторонний треугольник жёлтого цвета с чёрным восклицательным знаком и красной полосой по краям.  Рассматривание и рисование предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы. | Учиться рисовать предметы (домик — квадрат и треугольник, тележка — прямоугольник и два круга, скворечник — прямоугольник и треугольник) из геометрических форм. | 07.03  14.03 |
| 1 | Рисование несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик, тележка, скворечник). |
| **IV четверть** | | | | | | |
| 11 | Декоративное рисование. | 1 | Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур (по образцу) | Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные, осевые), совершенствовать навык раскрашивания рисунка;  развивать умения рисовать от руки.  Круг и треугольник – готовая форма. | Составить узор в полосе. | 28.03 |
| 12 | 1 | Декоративное оформление открытки «Ракета летит». | Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги;  Аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах. | Оформить открытку ко Дню рождения | 04.04 |
| 13 | Рисование с натуры | 1 | Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. | Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги;  Аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах. | Учиться рисовать предметы из строительного материала | 11.04 |
| 14 | 1 | Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров. | Закончить работу. | 18.04 |
| 15-16 | Рисование на тему. | 2 | Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками». | Беседы по картинам. Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; передавать пространственные отношения частей предметов (сверху, снизу, рядом, около). Рассматривание иллюстраций в детских книжках. | Учиться передавать в рисунке основную форму знакомых предметов | 25.04  16.05 |
| 17 | Декоративное рисование. | 1 | Рисование узора в полосе из цветов и листочков. | Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные, осевые), делить отрезок на равные части; совершенствовать навык раскрашивания рисунка;  развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе; составлять узоры из растительных элементов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. | Создать узора в полосе из цветов и листочков. | 18.05 |
| 18 | 1 | Узор из цветов в круге (круг — готовая форма). | Создать узора в круге из цветов | 23.05 |
| 19 | Рисование с натуры | 1 | Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам. | Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги;  Аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах. | Закончить работу | 30.05 |