

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 2 КЛАССА**

Рабочая программа по русскому языку для 2-го класса разработана на основе примерной общей программы начального общего образования, авторской программы «Русский язык» (М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова), утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Программа разработана в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование универсальных учебных действий, на использование, а также в соответствии с теми принципами, которые сформированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т.е. принципами развивающего обучения, которые сочетаются с традиционным принципом прочности).

Рабочая программа является адаптированной, так как в классе обучаются дети с ОВЗ. В связи с этим необходимо ввести коррекционно-развивающий компонент для этих обучающихся.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

* Совершенствование сенсомоторного развития
* Коррекция отдельных сторон психической деятельности
* Развитие основных мыслительных операций
* Развитие различных видов мышления
* Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
* Развитие речи, овладение техникой речи
* Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
* Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Содержание коррекционно-развивающего компонента в сфере развития жизненной компетенции для детей с ОВЗ.**

* Развитие представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении
* Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
* Овладение навыками коммуникации
* Дифференциация и осмысление картины мира
* Дифференциация и осмысление своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей.

**Цель:** обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

**Задачи:**

- развивать речь, мышление, воображение школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развивать интуицию и «чувства языка»;

- осваивать первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладевать элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;

- овладевать умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

-воспитывать эмоционально-ценностное отношение к родному языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждения познавательного интереса к родному слову; стремление совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика учебного курса.**

Учёт психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывание особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфографической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны – организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка зарождение интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы буквы в слове, слова – в предложении, предложения – в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лёг в основу организацию многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам, и тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Решение проблем развития речи опирается на развитие представлений о языке и о речи: язык, как система, позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна – это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет усвоить школьникам важнейшие коммуникативные формулы речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволяет освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту.

Теоретическими и методическими источниками программы по русскому языку являются идеи, изложенные в научно-методических работах: М.В. Панова, П.С.Жедек, В.В. Репкина, М.С. Соловейчик.

Основные содержательные линии.

В рабочей программе по русскому языку, в соответствии с ФГОС начального общего образования, представлены следующие содержательные линии: «Алфавит», «Фонетика и орфография», «Лексика», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Лексикография», «Развитие речи с элементами культуры речи».

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.**

В результате освоения предметного содержания курса русского языка у учащихся формируются общие учебные умения , навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов, выявлять изменения, связи, устанавливать зависимости между объектами речи, анализировать, давать характеристику, сравнивать, обобщать и делать умозаключения.

Учащиеся применяют простейшие знаковые, предметные и графические модели и схемы.

В процессе изучения основ русского языка формируются речевые умения и навыки, графические умения письма.

Содержание обучения русскому языку позволяет развивать организационные умения и навыки: планирование этапов предстоящей работы, определение последовательности намеченных действий, осуществление контроля и оценки правильности выполнения, поиск путей преодоления ошибок.

Объём и сроки изучения.

На изучение русского языка отводится 5 часов в неделю, всего – 170 часов. ***Из них 34 часа отводится на внутрипредметный модуль «Развитие речи с элементами культуры речи».***

Количество часов в 1 четверти -43.

Количество часов во второй четверти – 37.

Количество часов в 3 четверти – 52.

Количество часов в 4 четверти – 38.

***Темы внутрипредметного модуля «Развитие речи с элементами культуры речи»(34 ч)***

* ***Какие бывают предложения?***
* ***Что такое текст (3 ч)***
* ***Что такое текст.Обучающее изложение.***
* ***Что такое текст.Работа с картиной Т.Мавриной «Васильки на окне»***
* ***Азбука вежливости. Как писать письмо***
* ***Устное изложение «Утята»***
* ***Тема и основная мысль текста.***
* ***Тема и основная мысль текста.Изложение.***
* ***Главное переживание текста.Работа с картиной Т.Мавриной «Костеер во дворе»***
* ***Тема и основная мысль текста***
* ***Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка»***
* ***Азбука вежливости. Как писать письмо***
* ***Устное изложение***
* ***Как писать поздравление***
* ***Что мы знаем о тексте (хокку)***
* ***Что мы знаем о тексте.Изложение***
* ***Деление текста на части***
* ***Деление текста на части.Работа с картиной А.Матисса «Разговор» Изложение***
* ***Работа с картиной К.Перова-Водкина «Утренний натюрморт» Сочинение***
* ***Азбука вежливости.Как писать письмо.Списывание текста.***
* ***Устное изложение***
* ***Типы текстов.Описание и повествование(2 ч)***
* ***Типы текстов.Описание и повествование. Изложение.***
* ***Типы текстов. Научный и художественный (2 ч)***
* ***Работа с картиной Н.Рериха «Стражи ночи»***
* ***Устное изложение.Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи»***
* ***Письменное изложение.Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере»***
* ***Письменное изложение «Ступеньки»***
* ***Развитие речи с элементами культуры речи***

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате освоения курса «Русский язык» второклассники должны знать:

- пары согласных по глухости-звонкости;

- названия частей слова, способы их нахождения (изменение слова, подбор родственных слов);

- изученные орфографические правила написания слов.

**Умения, формируемые в процессе обучения**

**Речевые умения**

Слушать речь одноклассников на уроке, оценивать её соответствие вопросу или заданию, требованиям к грамотной речи; строить собственные устные высказывания с учётом тех же требований. Выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, чёткостью устной речи; соблюдать нормы произношения новых слов.

Самостоятельно добывать информацию из текстов и справочных материалов.

Создавать предложения, обдумывая предмет речи, содержания и сообщения, вопросы, просьбы, требования, пожелания, советы.

Подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объёмом 45-55 слов; проверять и улучшать написанное.

Создавать речевые произведения определённых жанров: записку, письмо, поздравление, словесную зарисовку; обдумывать их содержание и языковые средства, а после написанное проверять и совершенствовать.

По курсу «Рус­ский язык» к концу второго года обучения обучающиеся должны ***знать/понимать:***

* значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
* типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

***Уметь:***

* определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;
* проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); *жи-ши, ча-ща, чу-щу в* разных частях слова;
* выбирать буквы *и* или *ы в* позиции после *ц в* разных частях слова;
* писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
* различать на письме приставки и предлоги;
* употреблять разделительные ь и ь;
* выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
* выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
* сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
* мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
* обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»);
* разграничивать разные слова и разные формы одного слова;
* определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий;
* изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
* изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;
* находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
* определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены; задавать вопросы к разным членам предложения;
* находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию;
* правильно употреблять приставки *на-* и о- в словах *надеть, надевать, одеть, одевать;*
* правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе *(что, чтобы...);*

определять тему и основную мысль текста, составлять план

* текста и использовать его при устном и письменном изложении;
* членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
* грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
* владеть нормами речевого этикета *в* типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

* работы со словарями;
* соблюдения орфоэпических норм речи;
* устного повседневного общения со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);

• написания записки, письма, поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки**

*Формы контроля уровня достижений учащихся:*

- диктант,

- грамматические задания,

- контрольное списывание,

- изложение,

- текстовые задания,

**Итоговый контроль**

Программой предусмотрено проведение контрольных диктантов, тестов, промежуточных контрольных работ в течение всего учебного года.

В течение года применяются организационные формы, обучающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малых группах.

**Для реализации программного материала используются:**

1. Чуракова, Н. А. Русский язык: учебник. - Ч. 1, 2, 3. 2 класс. - М.: Академкнига, 2011.
2. Байкова, Т. А., Малаховская, О. В., Ерышева, Е. Р. Рабочие тетради для самостоятельных работ № 1, 2. - М.: Академкнига, 2012.
3. Чуракова, Н. А., Каленчук, М. Л., Байкова, Т. А., Малаховская, О. В. Русский язык. 2класс: методическое пособие для учителя. - М.: Академкнига, 2011.
4. Программы четырехлетней начальной школы: «Перспективная начальная школа»/ Р.Г. Чуракова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, А.Л. Чекин, Г.В. Трофимова, И.И. Колесниченко, Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова, Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова, Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков; Сост. Р.Г. Чуракова. – М.: Академкнига/Учебник, 2011.

**Дополнительные обобщающие материалы:**

[http://www.akademkniga.ru](http://www.akademkniga.ru/cgi-bin/page.cgi?node=10)

**Общая информация**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | Русский язык |
| **Класс** | 2 б |
| **Учитель** | Шуркова Е.Л. |
| **Количество часов в год** | 170 |
| **Из них:** |  |
| **количество часов в неделю** | 5 |
| **диктантов** | 10 |
| **Изложение** | 5 |
| **Сочинение** | 3 |
| **Списывание** | 3 |
| **Словарные диктанты** | 3 |
| **Программа** | Для общеобразовательных учреждений базовый уровень), авторы программ: Н.Г. Агаркова, Н.М. Лаврова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, 2011 г. |
| **Учебный комплекс для учащихся:** | |
| * **Учебник** | Автор Н.А. Чуракова под редакцией М.Л. Каленчук, Москва Академкнига/учебник 2011 г. |
| * **Дополнительная литература** | Тетрадь для самостоятельной работы под редакцией Н.А. Чураковой, Е.Р. Гольфман Москва Академкнига 2011 г. |
| **Электронные источники информации** | * <http://ww>. math.ru * http:www.rus.1september.ru * [www.openwordid/schooi](http://www.openwordid/schooi) * [www.it](http://www.it) – n.ru * [www.akademkniga.ru](http://www.akademkniga.ru) * [www.it](http://www.it) – n.ru |
| **Нормативные документы** | * ***закон «Об образовании»*** |
| * ***приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего*** |
| * ***письмо Минобразования России от 20.02.2004 г. № 03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»*** |
| * ***Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений*** |
| * ***Письмо Минобразования России от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»*** |
| * ***Федеральный компонент государственного стандарта общего образования*** |
| * ***Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана*** |

**Тематическое планирование по предмету «Русский язык» 2 класс,**

**2015-2016 учебный год**

**УМК «Перспективная начальная школа», 170 часов, 5 часов в неделю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** | **В том числе и внутрипредметный образовательный модуль** |
|  | Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны. | 11 | 2 |
|  | Морфология и словообразование. | 30 | 6 |
|  | Лексика. | 8 | 2 |
|  | Фонетика и орфография. | 32 | 6 |
|  | Морфология. | 11 | 3 |
|  | Морфемика и словообразование. | 48 | 9 |
|  | Фонетика и орфография. | 30 | 6 |
|  | ИТОГО: | 170 час. | 34 час. |

Домашнее задание и контроль за знаниями учащихся на уроке могут быть изменены в зависимости от усвоения учащимися учебного материала. Возможны изменения в датах проведения уроков и количества уроков по отдельным темам в связи с проведением контрольных работ по материалам вышестоящих организаций (мониторингов), в связи с непредвиденными обстоятельствами (болезнь учителя, карантин, техногенные причины).

**Развёрнутое календарно – тематическое планирование по предмету «Русский язык»**

**2 класс, 2015-2016 учебный год**

**УМК «Перспективная начальная школа», 170 часов, 5 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды деятельности, элементы содержания** | **Планируемые результаты** | | | **Количество часов** | **Дата** |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| **Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны (11 часов)** | | | | | | | | |
| 1-3 | Знакомство с учебными словарями. | Изучение нового материала | Работать со словарями. Распознавать словари, использовать данные источники в работе в парах и в малых группах. | Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса. | Использовать словари с помощью поиска информации. Учиться участвовать в диалоге. Стремиться к точному выражению собственных мыслей. | Осознавать значимость словарей с целью изучения родного языка. Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. Высказывать своё мнение и уважать мнение другого. | 3 |  |
| 4 | Фонетика и орфография. Звуко-буквенная зарядка. | Комбинированный | Работать по алгоритму | Классифицировать гласные, согласные звуки и буквы. Правильно их произносить с целью овладения нормами русского языка | Находить и использовать информации. О звуках и буквах. Формировать простейшие выводы на основе информации. | Осознавать значимость словарей на основе русского языка. Работать со словарями как с источником познания окружающей действительности. Высказывать своё мнение | 1 |  |
| 5 | ***Вн/м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения?*** | Практическая работа | Слушать, читать, исследовать предложения. Использовать их в речи. Работать в группах. | Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи. Исследовать объекты и явления. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в в средствах и условиях общения | Осознавать, что правильная, грамотная речь – показатель культуры человека | 1 |  |
| 6-7 | Главные и неглавные слова в предложении. | Изучение нового материала | Находить выделять, определять главные члены предложения. Работать по алгоритму. | Исследовать особенности предложений, находить основу, определять главные и зависимые слова. | Ориентироваться в пространстве. Находить и использовать информацию. | Понимать необходимость в изучении предложений как единицы речи с целью более глубокого знания своего родного языка. | 2 |  |
| 8 | Входной диктант по теме «Главные и неглавные слова в предложении». | Комбинированный | Понимать, сравнивать формы слова. Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении  Составлять схемы предложений. | Исследовать объекты письма. Осуществлять разбор предложений. Анализировать ситуации с целью составления и записи предложений. | Стремиться к точному выражению собственных мыслей. | Понимать важность изучения своего участия в изучении особенностей речи родного языка. | 1 |  |
| 9 | Работа над ошибками. Главные и неглавные слова в предложении. | Комбинированный урок | Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении  Составлять схемы предложений. | Анализировать ситуации с целью составления и записи предложений. | Стремиться к точному выражению собственных мыслей. | Понимать важность изучения своего участия в изучении особенностей речи родного языка. | 1 |  |
| 10 | ***Вн/м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.*** |  | Устанавливать связь слов в предложении. Работа по алгоритму. | Наблюдать, исследовать, соотносить свойства письма. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи. | 1 |  |
| **Морфология и словообразование (30 часов)** | | | | | | | | |
| 11 | Окончание слов-названий предметов. | Изучение нового материала. | Определять роль окончания в русском языке. Изменять форму слова. Самостоятельная работа. | Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова. | Использовать учебник и другие источники для поиска информации. | Производить самопроверку. | 1 |  |
| 12 | Что такое словосочетание. | Изучение нового материала. | Исследовать понятие «словосочетание». Находить в составе предложения все словосочетания. | Различать слова, словосочетания и предложения. Использовать при письме разнообразные способы проверки. | Работать с информацией. Овладевать навыками сотрудничества при работе в паре. | Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях. | 1 |  |
| 13 | Что такое словосочетание. | Комбинированный урок. | Осознавать, что основа предложения не является словосочетанием. | Анализировать предложения и выделять из них словосочетания. | Устанавливать причинно-следственные связи с целью выделения главного. | Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка. | 1 |  |
| 14 | Основа слова и его окончание. | Комбинированный урок. | Выделять окончания в словах-предметах мужского, женского и среднего рода. Указывать основу слова. Составлять схемы. | Находить и определять основу слова. Оформлять графически основу и окончание. | Анализировать, обобщать и координировать свои действия и действия товарищей в группе. | Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым предметам письма. | 1 |  |
| 15 | ***Вн/м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.***  ***Сочинение обучающее.*** | Сочинение | Определять тему и основную мысль текста. Коллективная и индивидуальная работа. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма. | Выражать свои мысли в использовании информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека. | 1 |  |
| 16 | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. | Комбинированный урок. | Выделять в слове окончание и основу слова. Дифференцированная работа. | Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. Выделять части из целого объекта наблюдения. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля. | Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка. | 1 |  |
| 17-18 | Слова-названия предметов, у которых нет окончания. | Комбинированный урок. | Работа с обратным словарём. | Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи. | Исследовать объекты и явления. Работать с информацией: находить, сравнивать, представлять данные. | Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях. | 2 |  |
| 19-20 | Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов.  Диктант №2 | Комбинированный урок. | Определять род слов с помощью слов-«командиров»(он, она, оно). | Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. | Осуществлять и использовать полученную информацию в процессе сотрудничества. Работать с информацией. | Понимать важность участия в изучении особенностей речи родного языка. | 2 |  |
| 21 | ***Вн/м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст****.* | Списывание | Определять тему и основную мысль текста. Работать со схемами. | Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать грамотность и правильность культуры речи человека. | 1 |  |
| 22 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | Изучение нового материала. | Сравнивать формы изменяемы и неизменяемых слов-предметов. Дифференцированная работа. | Описывать, сравнивать, различать значимые части слова. Систематизировать полученную информацию об объектах письма. | Осуществлять способ сотрудничества. Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осмысливать полученную информацию о словах с окончанием и без окончания. | 1 |  |
| 23-27 | Слова-названия предметов разного рода. | Комбинированный урок. | Определять род слов-названий предметов. Работать со словарями. Выписывать из обратного словаря слова-названия предметов. | Описывать, сравнивать, различать род слов-названий предметов. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | Производить самопроверку и взаимопроверку. | 5 |  |
| 28 | **Вн/м**  **Р*азвитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»*** | Изложение | Работать с репродукцией. Коллективная и индивидуальная работа. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства письма, выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 29-30 | Слова-названия предметов разного рода. | Комбинированный урок. | Составлять словосочетания по схеме с указанием родовых окончаний слов. Работа в малых группах. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля. | Формировать потребность в системном общении. | 2 |  |
| 31-33 | Начальная форма слова. | Комбинированный урок. | Определять начальную форму слов-признаков. Сравнивать формы одного и того же слова. | Описывать свойства слов, определять их начальную форму. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | Понимать важность участия в изучении особенностей речи родного языка. | 3 |  |
| 34 | ***Вн/м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.*** | Практическая работа. | Писать письма с соблюдением норм речевого этикета. Коллективная работа. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать правильность и грамотность культуры речи человека. | 1 |  |
| 35-37 | Это другое слово. | Комбинированный урок. | Различать формы слова и родственные слова. Работа в парах. | Моделировать разные с | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Формировать потребность в систематическом общении. | 3 |  |
| 38 | **Вн\м**  **Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята»** | Практическая работа. | Устно пересказывать текст. Коллективная и индивидуальная работа. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 39-41 | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | Комбинированный урок. | Подбирать родственные слова и определять разные формы слова. | Находить, определять и выделять родственные слова. | Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. | 3 |  |
| **Лексика (8 часов)** | | | | | | | | |
| 42-43 | Слова, у которых несколько значений. | Комбинированный урок. | Читать словарную статью, посвящённую многозначному слову. Работать со словарями. | Исследовать и определять корень в словах. | Определять способ сотрудничества в процессе работы со словами. | Формировать потребность в систематическом общении. | 2 |  |
| 44 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.*** | Практическая работа. | Понимать содержательность названия текста. Дифференцированная работа. | Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и выразительность речи человека. | 1 |  |
| II ч.  45-46 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и одинаково пишутся. | Комбинированный урок. | Различать многозначные слов и слова-омонимы. Работать в парах. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | Осуществлять самопроверку. Использовать учебники и другие источники информации. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 2 |  |
| 47 | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся. | Комбинированный урок. | Работать с опорными схемами. | Исследовать слова-синонимы и использовать их в речи. | Использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Осознавать необходимость в изучении слов-синонимов с целью формирования практичности и грамотности собственной речи. | 1 |  |
| 48 | Слова и их дальние родственники. | Комбинированный урок. | Пользоваться этимологическим словарём . Коллективная и индивидуальная работа. | Понимать и осмысливать изучаемые объекты. | Осуществлять самопроверку. Находить информацию в словарях. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 1 |  |
| 49 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль.***  ***Изложение.*** | Практическая работа. | Определять тему и основную мысль текста. Самостоятельная работа. | Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| **Фонетика и орфография (32 часа)** | | | | | | | | |
| 50-54 | Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. | Изучение нового материала. | Изучать правило проверки парного согласного на конце слова. Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Слышать и выделять чередующиеся звуки в корнях слов. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 4 |  |
| 55 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе». Сочинение.*** | Практическая работа. | Определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 56 | Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. | Комбинированный урок. | Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с изученными орфограммами по образцу. | Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | Формировать потребность в систематическом общении. | 1 |  |
| 57 | Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов. | Комбинированный урок. | Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 1 |  |
| 58 | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. | Изучение нового материала. | Усвоить понятие слово-помощник. Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. | Наблюдать, анализировать и выделять нужные объекты письма. Овладевать нормами письма по алгоритму. | Осуществлять самопроверку. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | 1 |  |
| 59-60 | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. | Комбинированный урок. | Работать с обратным словарём, находить слова на –зка, -жка. | Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса. | Использовать словари с помощью поиска информации. Учиться участвовать в диалоге. | Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. | 2 |  |
| 61 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.*** | Практическая работа.  Списывание. | Определять тему и основную мысль текста, понимать его содержательность. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма, выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 62  63 | Диктант по теме «Тайна написаний жи-ши, ча-ща, чу-щу». | Изучение нового материала. | Осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Исследовать, анализировать и осознавать позицию гласных в словах. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 2 |  |
| Работа над ошибками. Повторение изученного. |
| 64-65 | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. | Комбинированный урок. | Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова, выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе письма. | Работать с информацией. Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. | 2 |  |
| 66 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка».*** | Практическая работа.  Списывание | Определять тему и основную мысль текста. Понимать содержательность и название текста. | Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма. | Выражать свои мысли в использовании дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 67-68 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова». | Систематизация и обобщение знаний. | Подбирать родственные слова на более высоком уровне. Работать со словарём происхождения слов. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Работать с информацией. Овладевать приёмами сотрудничества. | Формировать потребность в систематическом общении | 2 |  |
| 69 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.*** | Практическая работа. | Писать письмо с соблюдением норм речевого этикета. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 70 | Повторение по теме «Лексика». | Систематизация и обобщение знаний. | Иметь представление о многозначных словах. Выполнять работу с толковым словарём в парах. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информацией, представлять данные. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 1 |  |
| 71 | Диктант по теме «Лексика». | Систематизация и обобщение знаний. | Иметь представление о происхождении слов. Работать с этимологическим словарём. | Исследовать предметы письма. Формировать потребность в систематическом пользовании словарём с целью обогащения и расширения словарного запаса. | осмысливать полученную информацию. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 1 |  |
| 72 | Контрольное списывание. | Урок контроля. | Применять изученные орфограммы. Работать со словарём. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | Работать с информацией. Осуществлять самопроверку. | Формировать потребность в систематическом общении. | 1 |  |
| 73 | Повторение по теме «Орфография». | Систематизация и обобщение знаний. | Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом. | Овладевать написанием словарных слов в соответствии с алгоритмом. | Овладевать приёмами сотрудничества. Осмысливать полученную информацию. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 1 |  |
| 74 | Повторение по теме «Синтаксис». | Систематизация и обобщение знаний. | Различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Моделировать предложения. | Выполнять инструкции. Следовать образцу. | Овладевать приёмами сотрудничества. Осмысливать полученную информацию. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 1 |  |
| 75 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение.*** | Практическая работа. | Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста и использовать его при устном изложении. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства с объектов с целью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 76 | Контрольный диктант «Снежные загадки» с грамматическим заданием. | Урок контроля. | Проверять сомнительные написания в разных частях слова. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | Осуществлять самопроверку. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |
| 77 | Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. | Комбинированный урок. | Выполнять работу над ошибками. Пользоваться словарями русского языка. | Выполнять инструкции, следовать образцу. | Овладевать приёмами сотрудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 1 |  |
| 78 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Как написать поздравление.*** | Практическая работа. | Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 79-80 | Повторение по теме «Орфография». | Комбинированный урок. | Работать с толковым словарём. Моделировать разнообразные ситуации работы со словами. | Наблюдать, исследовать, обобщать объекты письма. | Работать с информацией. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 2 |  |
| 81-82 | Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. | Практическая работа. | Усваивать понятие «текст». Письменно пересказывать текст по плану. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 2 |  |
| **Морфология (11 часов)** | | | | | | | | |
| III ч.  83 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте (хокку).*** | Практическая работа. | Выделять тему и основную мысль текста. Работать в малых группах с последующей проверкой и самопроверкой. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов). | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 84-85 | Учимся определять начальную форму слова. Словарная работа. | Комбинированный урок. | Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарём, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | работать с информацией. Осуществлять самопроверку. | Формировать потребность в систематическом общении. | 2 |  |
| 86 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте.***  ***Изложение.*** | Практическая работа. | Выделять тему и основную мысль текста. Понимать, что и японское трёхстишие (хокку), и пословицы тоже являются текстом. | Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией. | Формировать потребность в систематическом общении. | 1 |  |
| 87-89 | Учимся определять начальную форму слова. | Комбинированный урок | Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарём, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | работать с информацией. Осуществлять самопроверку | Формировать потребность в систематическом общении | 3 |  |
| 90-92 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. | Изучение нового материала. | Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова. Пользоваться обратным словарём. | Наблюдать, участвовать в диалоге, анализировать свойства изучаемых объектов. Овладевать нормами письма. | Овладевать приёмами сотрудничества. Работать с информацией, представлять данные. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 3 |  |
| **Морфемика и словообразование (48 часов**) | | | | | | | | |
| 93 | Что такое суффикс. | Изучение нового материала. | Находить суффикс в словах, пользоваться обратным словарём, сравнивать значения родственных слов. | Сравнивать отдельные признаки объекта, анализировать результаты сравнения. | Обобщать, работать с информацией, обобщать данные. | Понимать важность изучения родного языка. | 1 |  |
| 94 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами речи. Деление текста на части.*** | Практическая работа. | Выделять в тексте смысловые части, продолжать предложения, пользоваться словарём. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Формировать потребность в систематическом общении. | 1 |  |
| 95  96  97 | 1.Суффиксы слов, называющих предметы.  2. Суффиксы слов, называющих предметы. Словарный диктант.  3. Суффиксы слов, называющих предметы. | Комбинированный урок. | Находить суффикс в словах, образовывать новые слова с помощью суффиксов. | Овладевать нормами письма. Планировать свои действия. Осуществлять самопроверку. | Овладевать приёмами сотрудничества. Работать с информацией, осуществлять самопроверку. | Осознавать роль слова в речи, в системе русского языка. | 3 |  |
| 98 | Суффиксы слов, называющие предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧК, ЧН. | Комбинированный урок. | Образовывать слова с помощью суффикса, составлять диктант со словами на –ный, используя обратный словарь. | Понимать, осмысливать и изучать объекты письма. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов. | Осуществлять самопроверку. Работать с информацией. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 1 |  |
| 99 | Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. | Комбинированный урок. | Усваивать правило образования новых сложных слов, выполнять разборы сложных слов, пользоваться обратным словарём. | Сравнивать отдельные признаки объекта, анализировать результаты сравнения. | Работать с информацией. Овладевать приёмами сотрудничества. | Работать с информацией, представлять данные.  Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |
| 100 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.*** | Практическая работа. | Выделять части текста красной строкой или оступом. Делить текст на части. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с помощью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Формировать потребность в систематическом общении. | 1 |  |
| 101 | Суффиксы, называющие предметы и признаки. | Комбинированный урок. | Составлять текст диктанта со словами на –кий, используя обратный словарь. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. Моделировать схемы слов. | Работать с информацией, представлять данные. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 1 |  |
| 102-104 | Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. | Комбинированный урок. | Составлять схемы образования новых слов. | Моделировать схемы слов. | Работать с информацией, представлять данные. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 3 |  |
| 105 | **Вн\м**  **Разв*итие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. Работа с картиной А.Матисса «Разговор».***  ***Изложение.*** | Практическая работа. | Усваивать понятие «тема картины». Работать с репродукцией, выделять части текста. | Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма. | Сравнивать отдельные признаки объекта, анализировать результаты сравнения. | Формировать потребность в систематическом общении. | 1 |  |
| 106  107  108  109 | 1.Суффиксы слов, называющих предметы.  Словарный диктант.  2. Суффиксы слов, называющих предметы.  3. Суффиксы слов, называющих предметы.  4. Суффиксы слов, называющих предметы. | Комбинированный урок. | Объяснять способ образования новых слов, составлять текст диктанта со словами на –ица и –ница, используя обратный словарь. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Работать с информацией. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 4 |  |
| 110 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной К.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт». Сочинение.*** | Практическая работа. | Усвоить понятие «натюрморт». Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарём. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Формировать потребность в систематическом общении. | 1 |  |
| 111  112 | 1.Что такое обращение.  2.Диктант по теме «Что такое обращение». | Изучение нового материала. | Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 2 |  |
| 122 | Что такое обращение. Образование слов с помощью приставки. |  |  |  |  |  | 1 |  |
| 113-115 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. | Изучение нового материала. | Образовывать родственные слова с помощью приставки, пользоваться обратным словарём. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 3 |  |
| 116 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Списывание текста.*** | Практическая работа. | Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки. | Овладевать нормами речевого этикета. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |
| 117-120 | Написание частицы не со словами, называющими действия. | Изучение нового материала. | Усваивать правило раздельного написания частицы не с глаголами. Группировать, контролировать написание слов. | Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. | Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 4 |  |
| 121 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи.* *Устное изложение.*** | Практическая работа. | Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении. | Овладевать нормами речевого этикета. | Обобщать, работать с информацией, представлять данные. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |
| 122 | Словарный диктант. Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. | Изучение нового материала. | Писать частицу НЕ со словами, называющими действия. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Работать с информацией. Овладевать приёмами сотрудничества. | Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. | 1 |  |
| 123  124  125 | 1.Состав слова.  Списывание текста.  2.Диктант по теме «Состав слова».  3.Состав слова. | Комбинированный урок. | Выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа, пользоваться обратным словарём. | Сравнивать отдельные признаки, объекты или явления, анализировать результаты сравнения. | Работать с информацией, представлять данные. | Выражать личное сотрудничество и изучаемым объектам. | 3 |  |
| 126 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.*** | Практическая работа. | Определять характер текста: описание или повествование. | Овладевать нормами речевого этикета. | Выражать свои мысли с использованием информации. | Осознавать правильность и культуру речи. | 1 |  |
| 127  128 | 1.Состав слова.  2.Контрольный диктант по теме «Состав слова». | Комбинированный урок. | Выполнять разбор слова по составу. Работать по опорным схемам. | Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 2 |  |
| 129 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.***  ***Изложение.*** | Практическая работа. | Определять характер текста: описание или повествование. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать грамотность и правильность речи человека. | 1 |  |
| IV ч.  130-132 | 1.Образование слов с помощью приставки и суффикса. | Изучение нового материала. | Указывать способ словообразования. Читать и оставлять схемы слов. | Наблюдать, осмысливать и понимать объекты письма. | Работать с информацией. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. | 3 |  |
| 133-134 | Правильное употребление приставок НА-,О- в словах. | Изучение нового материала. | Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки НА-, О-. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты. | Работать с информацией. Представлять данные. Овладевать приёмами сотрудничества. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 2 |  |
| 135 | ***Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов: описание, повествование.*** | Практическая работа. | Осознавать, что в тексте-описании часто используют приёмы сравнения. | Овладевать нормами речевого этикета. | Выражать свои мысли в использовании дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 136-138 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | Изучение нового материала. | Указывать способ словообразования. | Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. | Работать с информацией. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 3 |  |
| 139 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов: научный и художественный.*** | Практическая работа. | Определять тип текста. | Овладевать нормами речевого этикета. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |
| 140 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | Изучение нового материала. | Составлять схемы словообразования. Различать предлоги и приставки. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информацией, представлять данные. | Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. | 1 |  |
| 141 | Диктант «Птичьи хлопоты» с грамматическим заданием. | Контрольный урок. | Проверять сомнительные написания жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления. | Работать с информацией, представлять данные. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |
| **Фонетика и орфография (30 часов)** | | | | | | | | |
| 142 | Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак. | Изучение нового материала. | Усваивать правильное написание разделительного мягкого знака. | Анализировать объекты письма. Осуществлять работу над исправлением ошибок. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. | 1 |  |
| 143 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный текст.*** | Практическая работа. | Различать научный и художественный текст. | Овладевать нормами речевого этикета. | Выражать мысли с использованием дополнительной информации. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |
| 144 | Разделительный твёрдый знак. | Комбинированный урок. | Усваивать правило написания разделительного твёрдого знака. Группировать слова по заданному плану. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Работать с информацией, представлять данные. | Работать со словарями как источником окружающей действительности. | 1 |  |
| 145-147 | Написание разделительных ъ и ь знаков. | Комбинированный урок. | Пользоваться орфоэпическим и обратным словарём. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления. | Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества. | Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. | 3 |  |
| 148 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Н. Рериха «стражи ночи».*** | Практическая работа. | Различать научный и художественный тексты. | Овладевать нормами речевого этикета. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. | 1 |  |
| 149-151 | Написание разделительных ъ и ь знаков. | Комбинированный урок. | Употреблять разделительный ъ и ь знаки на письме. | Планировать свои действия по алгоритму. | Работать с информацией. | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 3 |  |
| 152 | Написание разделительных ь и ъ знаков. | Обобщение знаний. | Пользоваться орфоэпическим словарём. Писать слова с изученными орфограммами. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления. | Использовать полученные знания в процессе сотрудничества. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма. | 1 |  |
| 153 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи».*** | Практическая работа. | Различать научный и художественный тексты. | Овладевать нормами речевого этикета. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. | 1 |  |
| 154 | Самое загадочное чередование согласных в корнях слов. | Изучение нового материала. | Усваивать, что непроизносимый согласный звук – нулевой звук. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Работать с информацией, планировать свои действия по алгоритму. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 155-157 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | Обобщение знаний. | Пользоваться обратным словарём, делить слова на группы по видам орфограмм. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Работать с информацией. Планировать свои действия по алгоритму. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 3 |  |
| 158 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере».*** | Практическая работа. | Работать с репродукцией. Определять тему и основную мысль текста. | Овладевать нормами речевого этикета, составлять план текста и использовать его при письменном и устном изложении. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Работать со словарём как источником дополнительной информации и познания окружающей действительности. | 1 |  |
| 159-161 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. | Изучение нового материала. | Усваивать алгоритм рассуждения с непроизносимым согласным в корне. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Работать с информацией. | Осознавать правильность и грамотность речи. | 3 |  |
| 162 | **Вн\м**  **Р*азвитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки».*** | Практическая работа. | Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста. | Овладевать нормами речевого этикета. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Работать со словарями как источником окружающей действительности. | 1 |  |
| 163 | Итоговая контрольная работа за второе полугодие. | Контрольный урок. | Проверять сомнительные написания орфограмм изученных. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества. | Выражать личное отношение к изучаемым объектам. | 1 |  |
| 164 | Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. | Комбинированный урок. | Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информацией, представлять данные. | Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. | 1 |  |
| 165-168 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. | Комбинированный урок. | Различать и правильно употреблять приставки. Пользоваться орфоэпическим словарём. | Работать по алгоритму. | Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. | 4 |  |
| 169 | Лексикография. Текст. | Контрольный урок. | Пользоваться словарями русского языка. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. | Осознавать правильность и грамотность речи человека. | 1 |  |
| 170 | ***Вн\м***  ***Развитие речи с элементами культуры речи.*** | Систематизация и обобщение знаний. Правильно писать слова с изученными орфограммами. Грамотно писать и оформлять письмо элементарного содержания. | Овладевать нормами речевого этикета. | Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приёмами сотрудничества. | Планировать свои действия | Понимать важность своего участия в изучении родного языка. | 1 |  |

