

АДМИНИСТРАЦИЯ  
МО «СВЕТЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3

РАССМОТРЕНА  
на заседании  
ШМО учителей  
начальных классов  
(протокол №1 от 26.08.14 г.)  
Руководитель ШМО  
 О.Ю.Махниборода

СОГЛАСОВАНА  
на методическом совете  
(протокол №2 от 28.08.14 г.)  
Председатель методического совета



Н.А.Нетесова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ №3  
(приказ № 206/ОД от 28.08.14 г.)



Л.В. Ракович

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, 2а КЛАСС  
(ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ, базовый уровень  
2014-2015 учебный год)**

г. Светлый, 2014 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 2 КЛАССА**

Рабочая программа по русскому языку для 2-го класса разработана на основе примерной общей программы начального общего образования, авторской программы «Русский язык» (М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова), утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Программа разработана в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование универсальных учебных действий, на использование, а также в соответствии с теми принципами, которые сформированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т.е. принципами развивающего обучения, которые сочетаются с традиционным принципом прочности).

Рабочая программа является адаптированной, так как в классе обучаются дети с ОВЗ. В связи с этим необходимо ввести коррекционно-развивающий компонент для этих обучающихся.

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

- Совершенствование сенсомоторного развития
- Коррекция отдельных сторон психической деятельности
- Развитие основных мыслительных операций
- Развитие различных видов мышления
- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
- Развитие речи, овладение техникой речи
- Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

### **Содержание коррекционно-развивающего компонента в сфере развития жизненной компетенции для детей с ОВЗ.**

- Развитие представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- Овладение навыками коммуникации
- Дифференциация и осмысление картины мира
- Дифференциация и осмысление своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей.

**Цель:** обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

### **Задачи:**

- развивать речь, мышление, воображение школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развивать интуицию и «чувства языка»;
- осваивать первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладевать элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладевать умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

-воспитывать эмоционально-ценностное отношение к родному языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждения познавательного интереса к родному слову; стремление совершенствовать свою речь.

### **Общая характеристика учебного курса.**

Учёт психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывание особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфографической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны – организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка зарождение интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы буквы в слове, слова – в предложении, предложения – в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лёг в основу организацию многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам, и тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Решение проблем развития речи опирается на развитие представлений о языке и о речи: язык, как система, позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна – это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет усвоить школьникам важнейшие коммуникативные формулы речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволяет освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту.

Теоретическими и методическими источниками программы по русскому языку являются идеи, изложенные в научно-методических работах: М.В. Панова, П.С.Жедек, В.В. Репкина, М.С. Соловейчик.

Основные содержательные линии.

В рабочей программе по русскому языку, в соответствии с ФГОС начального общего образования, представлены следующие содержательные линии: «Алфавит», «Фонетика и орфография», «Лексика», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Лексикография», «Развитие речи с элементами культуры речи».

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.**

В результате освоения предметного содержания курса русского языка у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов, выявлять изменения, связи, устанавливать зависимости между объектами речи, анализировать, давать характеристику, сравнивать, обобщать и делать умозаключения.

Учащиеся применяют простейшие знаковые, предметные и графические модели и схемы.

В процессе изучения основ русского языка формируются речевые умения и навыки, графические умения письма.

Содержание обучения русскому языку позволяет развивать организационные умения и навыки: планирование этапов предстоящей работы, определение последовательности намеченных действий, осуществление контроля и оценки правильности выполнения, поиск путей преодоления ошибок.

Объём и сроки изучения.

На изучение русского языка отводится 5 часов в неделю, всего – 170 часов. *Из них 34 часа отводится на внутрипредметный модуль «Развитие речи с элементами культуры речи».*

Количество часов в 1 четверти -43.

Количество часов во второй четверти – 37.

Количество часов в 3 четверти – 52.

Количество часов в 4 четверти – 38.

*Темы внутрипредметного модуля «Развитие речи с элементами культуры речи»(34 ч)*

- *Какие бывают предложения?*
- *Что такое текст (3 ч)*
- *Что такое текст.Обучающее изложение.*
- *Что такое текст.Работа с картиной Т.Мавриной «Васильки на окне»*
- *Азбука вежливости. Как писать письмо*
- *Устное изложение «Утята»*
- *Тема и основная мысль текста.*
- *Тема и основная мысль текста.Изложение.*
- *Главное переживание текста.Работа с картиной Т.Мавриной «Костеер во дворе»*
- *Тема и основная мысль текста*
- *Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка»*
- *Азбука вежливости. Как писать письмо*
- *Устное изложение*
- *Как писать поздравление*
- *Что мы знаем о тексте (хокку)*
- *Что мы знаем о тексте.Изложение*
- *Деление текста на части*
- *Деление текста на части.Работа с картиной А.Матисса «Разговор» Изложение*
- *Работа с картиной К.Перова-Водкина «Утренний натюрморт» Сочинение*
- *Азбука вежливости.Как писать письмо.Списывание текста.*
- *Устное изложение*
- *Типы текстов.Описание и повествование(2 ч)*
- *Типы текстов.Описание и повествование. Изложение.*
- *Типы текстов. Научный и художественный (2 ч)*
- *Работа с картиной Н.Рериха «Стражи ночи»*
- *Устное изложение.Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи»*
- *Письменное изложение.Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере»*
- *Письменное изложение «Ступеньки»*
- *Развитие речи с элементами культуры речи*

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате освоения курса «Русский язык» второклассники должны знать:

- пары согласных по глухости-звонкости;

- названия частей слова, способы их нахождения (изменение слова, подбор родственных слов);
- изученные орфографические правила написания слов.

### **Умения, формируемые в процессе обучения**

#### **Речевые умения**

Слушать речь одноклассников на уроке, оценивать её соответствие вопросу или заданию, требованиям к грамотной речи; строить собственные устные высказывания с учётом тех же требований. Выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, чёткостью устной речи; соблюдать нормы произношения новых слов.

Самостоятельно добывать информацию из текстов и справочных материалов.

Создавать предложения, обдумывая предмет речи, содержания и сообщения, вопросы, просьбы, требования, пожелания, советы.

Подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объёмом 45-55 слов; проверять и улучшать написанное.

Создавать речевые произведения определённых жанров: записку, письмо, поздравление, словесную зарисовку; обдумывать их содержание и языковые средства, а после написанное проверять и совершенствовать.

По курсу «Русский язык» к концу второго года обучения обучающиеся должны *знать/понимать*:

- значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
- типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

#### ***Уметь*:**

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;
- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроносимые согласные); *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова;
- выбирать буквы *и* или *ы* в позиции после *ц* в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- различать на письме приставки и предлоги;
- употреблять разделительные *ь* и *ъ*;
- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»);
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова;

- определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены; задавать вопросы к разным членам предложения;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (*что, чтобы...*);

определять тему и основную мысль текста, составлять план

- текста и использовать его при устном и письменном изложении;
  - членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- работы со словарями;
- соблюдения орфоэпических норм речи;
- устного повседневного общения со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- написания записки, письма, поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.

### **Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки**

*Формы контроля уровня достижений учащихся:*

- диктант,
- грамматические задания,
- контрольное списывание,
- изложение,
- текстовые задания,

### **Итоговый контроль**

Программой предусмотрено проведение контрольных диктантов, тестов, промежуточных контрольных работ в течение всего учебного года. В течение года применяются организационные формы, обучающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малых группах.

**Для реализации программного материала используются:**

1. Чуракова, Н. А. Русский язык: учебник. - Ч. 1, 2, 3. 2 класс. - М.: Академкнига, 2011.
2. Байкова, Т. А., Малаховская, О. В., Ерышева, Е. Р. Рабочие тетради для самостоятельных работ № 1, 2. - М.: Академкнига, 2012.
3. Чуракова, Н. А., Каленчук, М. Л., Байкова, Т. А., Малаховская, О. В. Русский язык. 2класс: методическое пособие для учителя. - М.: Академкнига, 2011.
4. Программы четырехлетней начальной школы: «Перспективная начальная школа»/ Р.Г. Чуракова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, А.Л. Чекин, Г.В. Трофимова, И.И. Колесниченко, Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова, Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова, Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков; Сост. Р.Г. Чуракова. – М.: Академкнига/Учебник, 2011.

**Дополнительные обобщающие материалы:**

<http://www.akademkniga.ru>

**Общая информация**

<b>Предмет</b>	Русский язык
<b>Класс</b>	2 а
<b>Учитель</b>	Савенкова Т.А.
<b>Количество часов в год</b>	170
<b>Из них:</b>	
<b>количество часов в неделю</b>	5
<b>диктантов</b>	10
<b>Изложение</b>	5
<b>Сочинение</b>	3
<b>Списывание</b>	3
<b>Словарные диктанты</b>	3
<b>Программа</b>	Для общеобразовательных учреждений базовый уровень), авторы программ: Н.Г. Агаркова, Н.М. Лаврова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, 2011 г.
<b>Учебный комплекс для учащихся:</b>	
<b>• Учебник</b>	Автор Н.А. Чуракова под редакцией М.Л. Каленчук, Москва Академкнига/учебник 2011 г.
<b>• Дополнительная литература</b>	Тетрадь для самостоятельной работы под редакцией Н.А. Чураковой, Е.Р. Гольфман Москва Академкнига 2011 г.
<b>Электронные источники информации</b>	✓ <a href="http://ww.math.ru">http://ww.math.ru</a> ✓ <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a> ✓ <a href="http://www.openwordid/schooi">www.openwordid/schooi</a>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="http://www.it-n.ru">www.it – n.ru</a></li> <li>✓ <a href="http://www.akademkniga.ru">www.akademkniga.ru</a></li> <li>✓ <a href="http://www.it-n.ru">www.it – n.ru</a></li> </ul>
<b>Нормативные документы</b>	• <b>закон «Об образовании»</b>
	• <b>приказ Минобрания России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего</b>
	• <b>письмо Минобрания России от 20.02.2004 г. № 03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»</b>
	• <b>Приказ Минобрания России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений</b>
	• <b>Письмо Минобрания России от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»</b>
	• <b>Федеральный компонент государственного стандарта общего образования</b>
	• <b>Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана</b>

**Тематическое планирование по предмету «Русский язык» 2 класс,  
2014-2015 учебный год  
УМК «Перспективная начальная школа», 170 часов, 5 часов в неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В том числе и внутрипредметный образовательный модуль</b>
1.	Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны.	11	2
2.	Морфология и словообразование.	30	6
3.	Лексика.	8	2

4.	Фонетика и орфография.	32	6
5.	Морфология.	11	3
6.	Морфемика и словообразование.	48	9
7.	Фонетика и орфография.	30	6
	ИТОГО:	170 час.	34 час.

Домашнее задание и контроль за знаниями учащихся на уроке могут быть изменены в зависимости от усвоения учащимися учебного материала. Возможны изменения в датах проведения уроков и количества уроков по отдельным темам в связи с проведением контрольных работ по материалам вышестоящих организаций (мониторингов), в связи с непредвиденными обстоятельствами (болезнь учителя, карантин, техногенные причины).

### Развёрнутое календарно – тематическое планирование по предмету «Русский язык»

**2 класс, 2014-2015 учебный год**

**УМК «Перспективная начальная школа», 170 часов, 5 часов в неделю**

№ п\п	Тема урока	Тип урока	Виды деятельности, элементы содержания	Планируемые результаты			Количество часов	Дата
				предметные	метапредметные	личностные		
<b>Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны (11 часов)</b>								
1-3	Знакомство с учебными словарями.	Изучение нового материала	Работать со словарями. Распознавать словари, использовать данные источники в работе в парах и в	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе.	Использовать словари с помощью поиска информации. Учиться участвовать в диалоге. Стремиться к точному	Осознавать значимость словарей с целью изучения родного языка. Работать со словарями как источником познания окружающей	3	

			малых группах.	Формировать потребность в систематическом использовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.	выражению собственных мыслей.	действительности. Высказывать своё мнение и уважать мнение другого.		
4	Фонетика и орфография. Звуко-буквенная зарядка.	Комбинированный	Работать по алгоритму	Классифицировать гласные, согласные звуки и буквы. Правильно их произносить с целью овладения нормами русского языка	Находить и использовать информацию. О звуках и буквах. Формировать простейшие выводы на основе информации.	Осознавать значимость словарей на основе русского языка. Работать со словарями как с источником познания окружающей действительности. Высказывать своё мнение	1	
5	<i>Вн/м Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения?</i>	Практическая работа	Слушать, читать, исследовать предложения. Использовать их в речи. Работать в группах.	Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи. Исследовать объекты и явления.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения	Осознавать, что правильная, грамотная речь – показатель культуры человека	1	
6-7	Главные и неглавные слова в предложении.	Изучение нового материала	Находить выделять, определять главные члены предложения. Работать по алгоритму.	Исследовать особенности предложений, находить основу, определять главные и зависимые слова.	Ориентироваться в пространстве. Находить и использовать информацию.	Понимать необходимость в изучении предложений как единицы речи с целью более глубокого знания своего родного	2	

						языка.		
8	Входной диктант по теме «Главные и неглавные слова в предложении».	Комбинированный	Понимать, сравнивать формы слова. Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Составлять схемы предложений.	Исследовать объекты письма. Осуществлять разбор предложений. Анализировать ситуации с целью составления и записи предложений.	Стремиться к точному выражению собственных мыслей.	Понимать важность изучения своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	1	
9	Работа над ошибками. Главные и неглавные слова в предложении.	Комбинированный урок	Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Составлять схемы предложений.	Анализировать ситуации с целью составления и записи предложений.	Стремиться к точному выражению собственных мыслей.	Понимать важность изучения своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	1	
10	<i>Вн/м Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.</i>		Устанавливать связь слов в предложении. Работа по алгоритму.	Наблюдать, исследовать, соотносить свойства письма.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи.	1	
<b>Морфология и словообразование (30 часов)</b>								
11	Окончание слов-названий предметов.	Изучение нового материала.	Определять роль окончания в русском языке. Изменять	Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы	Использовать учебник и другие источники для поиска информации.	Производить самопроверку.	1	

			форму слова. Самостоятельная работа.	слова.				
12	Что такое словосочетание.	Изучение нового материала.	Исследовать понятие «словосочетание». Находить в составе предложения все словосочетания.	Различать слова, словосочетания и предложения. Использовать при письме разнообразные способы проверки.	Работать с информацией. Владеть навыками сотрудничества при работе в паре.	Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях.	1	
13	Что такое словосочетание.	Комбинированный урок.	Осознавать, что основа предложения не является словосочетанием.	Анализировать предложения и выделять из них словосочетания.	Устанавливать причинно-следственные связи с целью выделения главного.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	1	
14	Основа слова и его окончание.	Комбинированный урок.	Выделять окончания в словах-предметах мужского, женского и среднего рода. Указывать основу слова. Составлять схемы.	Находить и определять основу слова. Оформлять графически основу и окончание.	Анализировать, обобщать и координировать свои действия и товарищей в группе.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым предметам письма.	1	
15	<i>Вн/м Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое</i>	Сочинение	Определять тему и основную мысль текста. Коллективна	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма.	Выражать свои мысли в использовании информации. Уметь	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры	1	

	<i>текст.</i> <b>Сочинение обучающее.</b>		я и индивидуальная работа.		ориентироваться в средствах и условиях общения.	человека.		
16	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.	Комбинированный урок.	Выделять в слове окончание и основу слова. Дифференцированная работа.	Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. Выделять части из целого объекта наблюдения.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	1	
17-18	Слова-названия предметов, у которых нет окончания.	Комбинированный урок.	Работа с обратным словарём.	Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи.	Исследовать объекты и явления. Работать с информацией: находить, сравнивать, представлять данные.	Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях.	2	
19-20	Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов. Диктант №2	Комбинированный урок.	Определять род слов с помощью слов-«командиров»(он, она, оно).	Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой.	Осуществлять и использовать полученную информацию в процессе сотрудничества. Работать с информацией.	Понимать важность участия в изучении особенностей речи родного языка.	2	
21	<b>Вн/м</b> <b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> <b>Что такое текст.</b>	Списывание	Определять тему и основную мысль текста. Работать со схемами.	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать грамотность и правильность культуры речи человека.	1	
22	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Изучение нового материала.	Сравнивать формы изменяемы и неизменяемых слов-	Описывать, сравнивать, различать значимые части слова.	Осуществлять способ сотрудничества. Выражать свои мысли с	Осмысливать полученную информацию о словах с окончанием и без	1	

			предметов. Дифференци рованная работа.	Систематизировать полученную информацию об объектах письма.	использованием дополнительной информации.	окончания.		
23-27	Слова-названия предметов разного рода.	Комбиниров анный урок.	Определять род слов- названий предметов. Работать со словарями. Выписывать из обратного словаря слова- названия предметов.	Описывать, сравнивать, различать род слов- названий предметов.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Производить самопроверку и взаимопроверку.	5	
28	<b>Вн/м</b> <i>Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»</i>	Изложение	Работать с репродукци ей. Коллективна я и индивидуаль ная работа.	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства письма, выделять их существенные признаки.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
29-30	Слова-названия предметов разного рода.	Комбиниров анный урок.	Составлять словосочетан ия по схеме с указанием родовых окончаний слов. Работа в малых группах.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля.	Формировать потребность в системном общении.	2	
31-33	Начальная форма слова.	Комбиниров анный урок.	Определять начальную	Описывать свойства слов,	Исследовать предметы письма и	Понимать важность участия	3	

			форму слов-признаков. Сравнить формы одного и того же слова.	определять их начальную форму.	осмысливать полученную информацию.	в изучении особенностей речи родного языка.		
34	<i><b>Вн/м</b> Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.</i>	Практическая работа.	Писать письма с соблюдением норм речевого этикета. Коллективная работа.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать правильность и грамотность культуры речи человека.	1	
35-37	Это другое слово.	Комбинированный урок.	Различать формы слова и родственные слова. Работа в парах.	Моделировать разные с	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Формировать потребность в систематическом общении.	3	
38	<b>Вн/м</b> Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята»	Практическая работа.	Устно пересказывать текст. Коллективная и индивидуальная работа.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
39-41	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Комбинированный урок.	Подбирать родственные слова и определять разные формы слова.	Находить, определять и выделять родственные слова.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.	3	
<b>Лексика (8 часов)</b>								
42-43	Слова, у которых несколько значений.	Комбинированный урок.	Читать словарную статью,	Исследовать и определять корень в словах.	Определять способ сотрудничества в процессе работы со	Формировать потребность в систематическом	2	

			посвящённую многозначно му слову. Работать со словарями.		словами.	общении.		
44	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.</i>	Практическая работа.	Понимать содержательность названия текста. Дифференцированная работа.	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и выразительность речи человека.	1	
П ч. 45-46	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и одинаково пишутся.	Комбинированный урок.	Различать многозначные слова и омонимы. Работать в парах.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Осуществлять самопроверку. Использовать учебники и другие источники информации.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	2	
47	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.	Комбинированный урок.	Работать с опорными схемами.	Исследовать слова-синонимы и использовать их в речи.	Использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать необходимость в изучении слов-синонимов с целью формирования практической и грамотности собственной речи.	1	
48	Слова и их дальние родственники.	Комбинированный урок.	Пользоваться этимологическим словарём. Коллективная и индивидуальная работа.	Понимать и осмысливать изучаемые объекты.	Осуществлять самопроверку. Находить информацию в словарях.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	1	
49	<i>Вн\м</i>	Практическая	Определять	Исследовать	Выражать свои	Осознавать	1	

	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль. Изложение.</i>	я работа.	тему и основную мысль текста. Самостоятельная работа.	объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.	мысли с использованием дополнительной информации.	правильность и грамотность речи человека.		
<b>Фонетика и орфография (32 часа)</b>								
50-54	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Изучение нового материала.	Изучать правило проверки парного согласного на конце слова. Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Слышать и выделять чередующиеся звуки в корнях слов.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	4	
55	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе». Сочинение.</i>	Практическая работа.	Определять тему и основную мысль текста, понимать содержание текста.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
56	Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которое мы	Комбинированный урок.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Формировать потребность в систематическом общении.	1	

	не видим на письме.		проверку текста с изученными орфограммами и по образцу.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов.				
57	Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов.	Комбинированный урок.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами и по образцу.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	1	
58	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Изучение нового материала.	Усвоить понятие слово-помощник. Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу.	Наблюдать, анализировать и выделять нужные объекты письма. Овладеть нормами письма по алгоритму.	Осуществлять самопроверку.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	1	
59-60	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Комбинированный урок.	Работать с обратным словарём, находить слова на -зка, -жка.	Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.	Использовать словари с помощью поиска информации. Учиться участвовать в диалоге.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	2	
61	<b>Вн\м</b>	Практическа	Определять	Наблюдать,	Выражать свои	Осознавать	1	

	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.</i>	я работа. Списывание.	тему и основную мысль текста, понимать его содержательность.	исследовать и соотносить свойства объектов письма, выделять их существенные признаки.	мысли с использованием дополнительной информации.	правильность и грамотность речи человека.		
62	Диктант по теме «Тайна написаний жи-ши, ча-ща, чу-щу».	Изучение нового материала.	Осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	Исследовать, анализировать и осознавать позицию гласных в словах.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	2	
63	Работа над ошибками. Повторение изученного.							
64-65	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Комбинированный урок.	Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова, выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе письма.	Работать с информацией. Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.	2	
66	<i>Внм Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной А.Рылова</i>	Практическая работа. Списывание	Определять тему и основную мысль текста. Понимать содержательность и	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма.	Выражать свои мысли в использовании дополнительной информации. Уметь ориентироваться в	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	

	<i>«Полевая рябинка».</i>		название текста.		средствах и условиях общения.			
67-68	Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».	Систематизация и обобщение знаний.	Подбирать родственные слова на более высоком уровне. Работать со словарём происхождения слов.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Работать с информацией. Овладевать приёмами сотрудничества.	Формировать потребность в систематическом общении	2	
69	<i>Вним Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.</i>	Практическая работа.	Писать письмо с соблюдением норм речевого этикета.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
70	Повторение по теме «Лексика».	Систематизация и обобщение знаний.	Иметь представление о многозначных словах. Выполнять работу с толковым словарём в парах.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	1	
71	Диктант по теме «Лексика».	Систематизация и обобщение знаний.	Иметь представление о происхождении слов. Работать с	Исследовать предметы письма. Формировать потребность в систематическом пользовании	осмысливать полученную информацию. Осуществлять и использовать полученные знания	осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	1	

			этимологическим словарём.	словарём с целью обогащения и расширения словарного запаса.	в процессе сотрудничества.			
72	Контрольное списывание.	Урок контроля.	Применять изученные орфограммы. Работать со словарём.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Работать с информацией. Осуществлять самопроверку.	Формировать потребность в систематическом общении.	1	
73	Повторение по теме «Орфография».	Систематизация и обобщение знаний.	Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.	Овладевать написанием словарных слов в соответствии с алгоритмом.	Овладевать приёмами сотрудничества. Осмысливать полученную информацию.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	1	
74	Повторение по теме «Синтаксис».	Систематизация и обобщение знаний.	Различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Моделировать предложения.	Выполнять инструкции. Следовать образцу.	Овладевать приёмами сотрудничества. Осмысливать полученную информацию.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	1	
75	<i>Внм Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение.</i>	Практическая работа.	Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста и использовать его при устном	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства с объектов с целью правильного употребления их в речи.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	

			изложении.					
76	Контрольный диктант «Снежные загадки» с грамматическим заданием.	Урок контроля.	Проверять сомнительные написания в разных частях слова.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Осуществлять самопроверку.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	
77	Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Комбинированный урок.	Выполнять работу над ошибками. Пользоваться словарями русского языка.	Выполнять инструкции, следовать образцу.	Овладевать приёмами сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	1	
78	<b>Внм</b> <i>Развитие речи с элементами культуры речи. Как написать поздравление.</i>	Практическая работа.	Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
79-80	Повторение по теме «Орфография».	Комбинированный урок.	Работать с толковым словарём. Моделировать разнообразные ситуации работы со словами.	Наблюдать, исследовать, обобщать объекты письма.	Работать с информацией.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	2	
81-82	Развитие речи с элементами	Практическая работа.	Усваивать понятие	Овладевать нормами речевого	Выражать свои мысли с	Осознавать правильность и	2	

	культуры речи. Письменное изложение.		«текст». Письменно пересказывать текст по плану.	этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	использованием дополнительной информации.	грамотность речи человека.		
<b>Морфология (11 часов)</b>								
Ш ч. 83	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте (хокку).</i>	Практическая работа.	Выделять тему и основную мысль текста. Работать в малых группах с последующей проверкой и самопроверкой.	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов).	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
84-88	Учимся определять начальную форму слова. Словарная работа.	Комбинированный урок.	Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарём, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	работать с информацией. Осуществлять самопроверку.	Формировать потребность в систематическом общении.	5	
89	<i>Вн\м</i>	Практическая	Выделять	Планировать свои	Сравнивать	Формировать	1	

	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте. Изложение.</i>	я работа.	тему и основную мысль текста. Понимать, что и японское трёхстишие (хокку), и пословицы тоже являются текстом.	действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма.	отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией.	потребность в систематическом общении.		
90-92	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Изучение нового материала.	Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова. Пользоваться обратным словарём.	Наблюдать, участвовать в диалоге, анализировать свойства изучаемых объектов. Овладеть нормами письма.	Овладеть приёмами сотрудничества. Работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	3	
<b>Морфемика и словообразование (48 часов)</b>								
93	Что такое суффикс.	Изучение нового материала.	Находить суффикс в словах, пользоваться обратным словарём, сравнивать значения родственных слов.	Сравнивать отдельные признаки объекта, анализировать результаты сравнения.	Обобщать, работать с информацией, обобщать данные.	Понимать важность изучения родного языка.	1	
94	<i>Вн\м Развитие речи с элементами речи. Деление текста</i>	Практическая работа.	Выделять в тексте смысловые части,	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления,	Формировать потребность в систематическом общении.	1	

	<i>на части.</i>		продолжать предложения, пользоваться словарём.	письма.	анализировать результаты сравнения.			
95	1. Суффиксы слов, называющих предметы.	Комбинированный урок.	Находить суффикс в словах, образовывать новые слова с помощью суффиксов.	Овладевать нормами письма. Планировать свои действия. Осуществлять самопроверку.	Овладевать приёмами сотрудничества. Работать с информацией, осуществлять самопроверку.	Осознавать роль слова в речи, в системе русского языка.	3	
96	2. Суффиксы слов, называющих предметы. Словарный диктант.							
97	3. Суффиксы слов, называющих предметы.							
98	Суффиксы слов, называющие предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧК, ЧН.	Комбинированный урок.	Образовывать слова с помощью суффикса, составлять диктант со словами на – ный, используя обратный словарь.	Понимать, осмысливать и изучать объекты письма. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов.	Осуществлять самопроверку. Работать с информацией.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	1	
99	Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Комбинированный урок.	Усваивать правило образования новых сложных слов, выполнять разборы сложных слов, пользоваться	Сравнивать отдельные признаки объекта, анализировать результаты сравнения.	Работать с информацией. Овладевать приёмами сотрудничества.	Работать с информацией, представлять данные. Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	

			обратным словарём.					
100	<b>Вн\м</b> <i>Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.</i>	Практическая работа.	Выделять части текста красной строкой или отступом. Делить текст на части.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с помощью правильного употребления их в речи.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Формировать потребность в систематическом общении.	1	
101	Суффиксы, называющие предметы и признаки.	Комбинированный урок.	Составлять текст диктанта со словами на –кий, используя обратный словарь.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. Моделировать схемы слов.	Работать с информацией, представлять данные.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	1	
102-104	Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Комбинированный урок.	Составлять схемы образования новых слов.	Моделировать схемы слов.	Работать с информацией, представлять данные.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	3	
105	<b>Вн\м</b> <i>Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. Работа с картиной А.Матисса «Разговор». Изложение.</i>	Практическая работа.	Усваивать понятие «тема картины». Работать с репродукцией, выделять части текста.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма.	Сравнивать отдельные признаки объекта, анализировать результаты сравнения.	Формировать потребность в систематическом общении.	1	
106	1. Суффиксы слов, называющих предметы.	Комбинированный урок.	Объяснять способ образования	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки	Работать с информацией.	Понимать важность своего участия	4	

107	Словарный диктант. 2. Суффиксы слов, называющих предметы.		новых слов, составлять текст диктанта со словами на –ица и –ница, используя обратный словарь.	изучаемых объектов письма.		изучении родного языка.		
108	3. Суффиксы слов, называющих предметы.							
109	4. Суффиксы слов, называющих предметы.							
110	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной К.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт». Сочинение.</i>	Практическая работа.	Усвоить понятие «натюрморт» . Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарём.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.	Формировать потребность в систематическом общении.	1	
111	1.Что такое обращение.	Изучение нового материала.	Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	2	
112	2.Диктант по теме «Что такое обращение».							
122	Что такое обращение. Образование слов с помощью приставки.						1	
113-115	Как делаются слова. Образование слов с помощью	Изучение нового материала.	Образовывать родственные слова с	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	3	

	приставки.		помощью приставки, пользоваться обратным словарём.	информацию.	сотрудничества.			
116	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Списывание текста.</i>	Практическая работа.	Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки.	Овладевать нормами речевого этикета.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	
117-120	Написание частицы не со словами, называющими действия.	Изучение нового материала.	Усваивать правило раздельного написания частицы не с глаголами. Группировать, контролировать написание слов.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	4	
121	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение.</i>	Практическая работа.	Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста и использовать его при устном и письменном	Овладевать нормами речевого этикета.	Обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	

			изложении.					
122	Словарный диктант. Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Изучение нового материала.	Писать частицу НЕ со словами, называющим и действия.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Работать с информацией. Овладевать приёмами сотрудничества.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.	1	
123	1.Состав слова. Списывание текста.	Комбинированный урок.	Выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа, пользоваться обратным словарём.	Сравнивать отдельные признаки, объекты или явления, анализировать результаты сравнения.	Работать с информацией, представлять данные.	Выражать личное сотрудничество и изучаемым объектам.	3	
124	2.Диктант по теме «Состав слова».							
125	3.Состав слова.							
126	<i><b>Вн\м</b></i> <i><b>Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.</b></i>	Практическая работа.	Определять характер текста: описание или повествование.	Овладевать нормами речевого этикета.	Выражать свои мысли с использованием информации.	Осознавать правильность и культуру речи.	1	
127	1.Состав слова.	Комбинированный урок.	Выполнять разбор слова по составу. Работать по опорным схемам.	Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	2	
128	2.Контрольный диктант по теме «Состав слова».							
129	<i><b>Вн\м</b></i> <i><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></i>	Практическая работа.	Определять характер текста: описание или	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с	Выражать свои мысли с использованием дополнительной	Осознавать грамотность и правильность речи человека.	1	

	<b>Типы текстов. Описание и повествование. Изложение.</b>		повествование.	целью правильного употребления их в речи.	информации.			
IV ч. 130-132	1.Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Изучение нового материала.	Указывать способ словообразования. Читать и оставлять схемы слов.	Наблюдать, осмысливать и понимать объекты письма.	Работать с информацией. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	3	
133-134	Правильное употребление приставок НА-,О- в словах.	Изучение нового материала.	Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки НА-, О-.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты.	Работать с информацией. Представлять данные. Овладевать приёмами сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	2	
135	<b>Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов: описание, повествование.</b>	Практическая работа.	Осознавать, что в тексте-описании часто используют приёмы сравнения.	Овладевать нормами речевого этикета.	Выражать свои мысли в использовании дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
136-138	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Изучение нового материала.	Указывать способ словообразования.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму.	Работать с информацией. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	3	
139	<b>Внм Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов: научный и</b>	Практическая работа.	Определять тип текста.	Овладевать нормами речевого этикета.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	

	<i>художественный.</i>							
140	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Изучение нового материала.	Составлять схемы словообразов ания. Различать предлоги и приставки.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией, представлять данные.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	1	
141	Диктант «Птичьи хлопоты» с грамматическим заданием.	Контрольный урок.	Проверять сомнительные написания жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления.	Работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	
<b>Фонетика и орфография (30 часов)</b>								
142	Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.	Изучение нового материала.	Усваивать правильное написание разделительного мягкого знака.	Анализировать объекты письма. Осуществлять работу над исправлением ошибок.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.	1	
143	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный текст.</i>	Практическая работа.	Различать научный и художественный текст.	Овладевать нормами речевого этикета.	Выражать мысли с использованием дополнительной информации.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	
144	Разделительный твёрдый знак.	Комбинированный урок.	Усваивать правило написания разделительного твёрдого знака. Группировать слова по	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Работать с информацией, представлять данные.	Работать со словарями как источником окружающей действительности.	1	

			заданному плану.					
145-147	Написание разделительных ь и ы знаков.	Комбинированный урок.	Пользоваться орфоэпическим и обратным словарём.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления.	Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.	3	
148	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Н. Рериха «стражи ночи».</i>	Практическая работа.	Различать научный и художественный тексты.	Овладевать нормами речевого этикета.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	1	
149-151	Написание разделительных ь и ы знаков.	Комбинированный урок.	Употреблять разделительный ь и ы знаки на письме.	Планировать свои действия по алгоритму.	Работать с информацией.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	3	
152	Написание разделительных ь и ы знаков.	Обобщение знаний.	Пользоваться орфоэпическим словарём. Писать слова с изученными орфограммами.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления.	Использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	1	
153	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога</i>	Практическая работа.	Различать научный и художественный тексты.	Овладевать нормами речевого этикета.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	1	

	<b>«Подсолнухи».</b>							
154	Самое загадочное чередование согласных в корнях слов.	Изучение нового материала.	Усваивать, что произносимый согласный звук – нулевой звук.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Работать с информацией, планировать свои действия по алгоритму.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
155-157	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Обобщение знаний.	Пользоваться обратным словарём, делить слова на группы по видам орфограмм.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Работать с информацией. Планировать свои действия по алгоритму.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	3	
158	<b>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере».</b>	Практическая работа.	Работать с репродукцией. Определять тему и основную мысль текста.	Овладевать нормами речевого этикета, составлять план текста и использовать его при письменном и устном изложении.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Работать со словарём как источником дополнительной информации и познания окружающей действительности.	1	
159-161	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Изучение нового материала.	Усваивать алгоритм рассуждения с произносимым согласным в корне.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Работать с информацией.	Осознавать правильность и грамотность речи.	3	
162	<b>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи.</b>	Практическая работа.	Определять тему и основную мысль текста.	Овладевать нормами речевого этикета.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной	Работать со словарями как источником окружающей	1	

	<i>Письменное изложение «Ступеньки».</i>		Составлять план текста.		информации.	действительности.		
163	Итоговая контрольная работа за второе полугодие.	Контрольный урок.	Проверять сомнительные написания орфограмм изученных.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам.	1	
164	Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Комбинированный урок.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.	1	
165-168	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Комбинированный урок.	Различать и правильно употреблять приставки. Пользоваться орфоэпическим словарём.	Работать по алгоритму.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	4	
169	Лексикография. Текст.	Контрольный урок.	Пользоваться словарями русского языка.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладеть нормами письма по алгоритму.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать правильность и грамотность речи человека.	1	
170	<i>Вн\м Развитие речи с элементами культуры речи.</i>	Систематизация и обобщение знаний. Правильно	Овладеть нормами речевого этикета.	Работать с информацией, представлять данные. Овладеть приёмами	Планировать свои действия	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	1	

		писать слова с изученными орфограмма ми. Грамотно писать и оформлять письмо элементарно го содержания.		сотрудничества.				
--	--	---	--	-----------------	--	--	--	--