**Пояснительная записка**

Данная программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (базовый уровень), одобренного решением коллегии Минобразования России и Президиума Российской академии образования от 23 декабря 2003 г. №21/12, утвержденным приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 года, Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации и «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы» М. Т. .Баранова, Т. А., Ладыженской., И. И. Кулибабы, под редакцией Н.М. Шанского.- М.: Просвещение, 2009.

 Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом**.**

 Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий семь разделов: пояснительную записку; формы и средства контроля; требования к уровню подготовки учащихся, содержание тем учебного курса; перечень учебно-методического обеспечения;учебно-тематический план; календарно-тематический план.

 В 9-м классе УКП обучение составляет 51 час (1,5 часа в неделю).

Обновленные цели обучения русскому (родному) языку, деятельностный характер предъявления материала в государственном стандарте определяет стратегию развития школьного курса русского (родного) языка и приоритетные направления в его преподавании.

Важнейшими у с л о в и я м и р е а л и з а ц и и разработанного стандарта являются:

• деятельностный характер процесса преподавания русского (родного) языка в основной и старшей школе;

• синтез речевого и интеллектуального развития личности в процессе изучения родного языка;

• формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;

• развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;

• сбалансированное развитие устной и письменной речи;

• формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;

• усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе – формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;

• формирование представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; развитие языкового чутья, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания;

• формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

Современные достижения лингвистики, психолингвистики, функциональной грамматики и других отраслей языкознания, накопленный опыт преподавания языков создают предпосылки для разработки вариативных методических систем с ярко выраженной речевой направленностью.

***Главной целью школьного образования*** является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цели** **обучения:**

• воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

• развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

• освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;

• обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

• формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

• применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения*:***

• приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

• овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

• формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

• освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

В системе школьного образования учебный предмет “Русский язык” занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

***Компетентностный подход*** к содержанию обучения русскому языку определяет следующие особенности предъявления содержания образования: оно представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В первом блоке представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков речевого общения.

Во втором блоке определены дидактические единицы, которые содержат сведения по теории использования языковых средств в различных сферах и ситуациях общения. Это содержание обучения является базой для развития коммуникативной компетенции учащихся.

В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие научные сведения о русском языке, об истории и культуре народа и обеспечивающие развитие учебно-познавательной и рефлексивной компетенции.

Таким образом, календарно-тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

***Личностная ориентация*** образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификции, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

***Деятельностный подход*** отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу “готовых знаний”, сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Предлагаемое тематическое планирование предусматривает следующую организацию процесса обучения (в соответствии с примерным учебным планом, рекомендуемым программой общего образования):

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта – переход от суммы “предметных результатов” (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как ***общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности***, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о языке будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, технологии компетентностной системы обучения (КСО), межпредметных интегрированных уроков.

*На ступени основной школы задачи* учебных занятий (в схеме – планируемый результат) определены как закрепление *умений* разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно-следственные связи, определять структуру объекта познания. Значимые функциональные связи и отношения между частями целого, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Принципиальное значение в рамках курса приобретает *умение* различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы.

При выполнении творческих работ (особенно в рамках предпрофильной подготовки) формируется *умение* определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Учащиеся должны приобрести *умения* по формированию собственного алгоритма решения познавательных задач, формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с собственными лингвистическими знаниями. Учащиеся должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, рецензии.

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по русскому языку, в представленном планировании уроков 5–9 классов реализуется базовая программа , выстроена система учебных занятий, спроектированы цели, задачи, планируемые результаты, что представлено в схематической форме ниже.

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках ***информационно-коммуникативной деятельности***, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

На уроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, умением вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять “иными словами”), формулировать выводы.

Для решения опознавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари.

С точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельности особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Стандарт ориентирован на *воспитание* школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков.

Тематическое планирование предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. В 9 классе (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Русский язык отличается богатством и разнообразием словаря, грамматических средств, располагает неисчерпаемыми изобразительно-выразительными, стилистическими средствами. На русском языке созданы произведения художественной литературы, имеющие мировое значение. Наиболее тесные и органичные связи русского языка как предмета осуществляются с литературой. При обучении русскому языку в 9 классе используются фрагменты изучаемых произведений художественной литературы для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи и предложений и частей текста, использование в тексте отдельных типов речи. Связь русского языка и литературы закреплена общими для этих предметов видами работ.

**Основные типы учебных занятий**:

* урок изучения нового материала,
* урок повторения,
* урок систематизации и обобщения знаний,
* урок закрепления знаний и способов действий,
* урок контроля знаний.

Основным типом урока является комбинированный.

 На уроках русского языка используются **такие виды занятий**:

* + практические занятия,
	+ тренинг,
	+ урок-консультация,
	+ устная и письменная контрольная работа;
	+ урок-зачет, итоговые собеседования.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 9 класса**

 В результате изучения русского языка в 9 классе у учащихся должны сформироваться следующие **общие учебные умения, навыки и способы деятельности**:

* коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
* интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
* информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
* организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

 **знать/понимать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

 **уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

 **аудирование и чтение:**

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

 **говорение и письмо:**

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

 **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ

**Формы контроля знаний, умений, навыков:**

* контрольный диктант;
* комплексный анализ текста;
* тесты;
* сочинение;
* устный опрос
* анализ фрагментов изучаемых произведений художественной литературы;
* письменные контрольные работы по отдельным темам, собеседование.

 **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

Содержание   рабочей программы     выстроено   по   темам   с   выделением   разделов.

**Международное значение русского языка**

**Повторение    изученного в   5-8 классах**

Основные единицы языка и их особенности (звуки,  морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Час­ти речи и их смысловые, морфологические и синтак­сические признаки. Основные правила правописа­ния.

Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.

Иметь представление об осо­бенностях национального язы­ка, о его назначении, образова­нии и развитии. Развивать умения читать линг­вистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.

Закрепить навыки фонетическо­го и орфоэпического разбора, на­выки работы с орфоэпическим словариком.

Иметь представление о литера­турной норме и ее разновиднос­тях

Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексическо­го, морфемно-словообразовательного разбора; навыки рабо­ты с толковым словариком

Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях измене­ния самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки   мор­фологического разбора разныхчастей речи.

Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовер­шенствовать навыки синтакси­ческого разбора простого пред­ложения.

На обобщающей основе  (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закре­пить навыки орфографии: пра­вописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прила­гательных, причастий и наре­чий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.

**Синтаксис сложного предложения.  Сложное предложение**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классифика­ция сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.

Закрепить навыки разграниче­ния простых и сложных предло­жений.

Сформировать понятие сложно­го предложения. Дать девятиклассникам общее представление о средствах свя­зи частей сложного предложе­ния и соответствующих знаках препинания

Знать классификацию сложных предложений.

Сформировать первичные навы­ки разграничения сложных предложений разных типов.

**Сложносочиненное предложение**

 Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противи­тельные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного пред­ложения.

Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.

Сформировать понятие сложно­сочиненного предложения как такого единства его предикатив­ных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе слож­носочиненного предложения, и владеть навыками расстанов­ки этих знаков при письме.Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных пред­ложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последователь­ности и одновременности проте­кающих событий, с оттенком причинно-следственных отно­шений), противительные, разде –лительные  (со значением чере­дования событий или их взаимоисключения).

Владеть навыками синтаксиче­ского разбора сложносочинен­ных предложений; навыками употребления в речи этих пред­ложений.

Культура речи. Интонация сложносочинен­ного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистиче­ские особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

 **Сложноподчиненное предложение**  .

Строение сложноподчиненного предложения: глав­ное и придаточное предложение в его составе; средст­ва связи в сложноподчиненном предложении. Основ­ные виды придаточных предложений: определитель­ные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия,  причины,  уступительные, сравнительные, следст­вия). Место придаточного предложения по отноше­нию к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточ­ным предложениями.

Культура речи. Синонимика союзных пред­ложений. Стилистические особенности сложнопод­чиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

 Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.

Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем отличаются подчини­тельные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.

Понимать, чем отличаются вер­тикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять

Знать классификацию сложно­подчиненных предложений. Уметь определять вид прида­точного на основе структурно-семантического анализа слож­ноподчиненного предложения: выделение главной и придаточ­ной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.

Конструировать сложноподчи­ненные предложения по задан­ным схемам.

Владеть навыками синтаксиче­ского разбора сложноподчинен­ного предложения

Знать особенности сложно­подчиненного предложения с придаточным определитель­ным..Уметь пользоваться синтаксиче­скими синонимами (сложнопод­чиненное предложение с прида­точным определительным — простое предложение с обособ­ленным определением). Уметь находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным определительным в худо­жественных текстах; уместно использовать в своей речи подоб­ные синтаксические конструк­ции.

Знать особенности сложнопод­чиненного предложения с  при­даточным изъяснительным. Уметь употреблять синтаксиче­ские синонимы (сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным  изъяснительным — предло­жение с прямой речью, бессоюз­ное предложение и т. п.). Уметь находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным изъяснительным в художе­ственных текстах; уместно  ис­пользовать в своей речи подоб­ные синтаксические конструкции.Уметь конструировать сложно­подчиненные предложения с придаточным места. Уметь  находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтакси­ческие конструкции

Знать особенности сложнопод­чиненного предложения с при­даточным времени. Уметь конструировать сложно­подчиненные предложения с придаточным времени. Уметь находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтакси­ческие конструкции

Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравни­тельный оборот, творительный сравнения, сочетание сравни­тельной формы прилагательного и существительного, придаточ­ное сравнения); уметь пользо­ваться приемом синонимиче­ской замены.

Конструировать сложноподчи­ненные предложения с прида­точным сравнения.

Уметь находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным сравнения и сравнительны­ми оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтакси­ческие конструкции

Знать грамматические особен­ности сложноподчиненных предложений с придаточными образа действия и степени. Конструировать сложноподчи­ненные предложения с прида­точными образа действия и сте­пени.

Уметь находить сложноподчи­ненные предложения с прида­точными образа действия и сте­пени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтакси­ческие конструкции

Знать структурно-семантиче­ские особенности сложноподчи­ненного предложения с прида­точным цели.

Конструировать сложноподчи­ненные предложения с прида­точным цели.

Уметь находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным цели в текстах разных сти­лей речи; уместно употреблять

в своей речи подобные синтакси­ческие конструкции

Знать особенности сложнопод­чиненного предложения с при­даточным условия. Конструировать сложноподчи­ненные предложения с прида­точным условия. Уметь находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным условия в текстах разных стилей речи; уместно использо­вать в своей речи подобные син­таксические конструкции

Знать структурно-семантиче­ские особенности сложноподчи­ненных предложений с прида­точными причины и следствия. Конструировать сложноподчи­ненные предложения с прида­точными причины и следствия. Уметь находить сложноподчи­ненные предложения с прида­точными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции

Знать структурно-семантиче­ские особенности сложноподчи­ненного предложения с прида­точным уступительным.Конструировать сложноподчи­ненные предложения с прида­точным уступительным. Уметь находить сложноподчи­ненное предложение с придаточ­ным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно ис­пользовать в своей речи подоб­ные синтаксические конструк­ции.

Повторить и обобщить сведения о сложноподчиненных предло­жениях разных видов. **Бессоюзное сложное предложение (5ч. + 2ч.)**

Смысловые отношения между простыми предложе­ниями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предло­жении.

Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

 Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.

Сформировать понятие бессоюз­ного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется толь­ко на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Добиться понимания учащими­ся особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)

Знать важнейшие значения, присущие бессоюзным предло­жениям:

а) перечисления

б) причины, пояснения, допол­нения

в) противопоставления, време­ни или условия, следствия.

Сформировать навыки употреб­ления знаков препинания в за­висимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность упот­реблять в собственной речи бес­союзные синтаксические конст­рукции, безошибочно произво­дить синтаксический разбор данных предложений

**Сложные предложения с разными видами связи**

Сложное предложение с различными видами со­юзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности слож­ного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.

Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бес­союзной связи в сложных пред­ложениях.

Научиться опознавать сложное предложение с различными вида­ми союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение со­ставлять схемы таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схе­мам.

Уметь проводить синтаксиче­ский анализ сложных предло­жений с различными видами со­юзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное пред­ложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; умест­но использовать в своей речи по­добные синтаксические конст­рукции

Сформировать понятие о пери­оде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в худо­жественной речи

Проверить подготовку учащих­ся по родному языку за курс 5—9 классов.

**Развитие речи**

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказыва­ния, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи.Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, ти­пы речи, характерные языковые и речевые сред­ства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассужде­нием-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитан­ный человек. Какой он?);

высказывание типа статьи в газету с рассуждени­ем-доказательством (Надо ли читать книгу в век ра­дио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую му­зыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

Тезисы, конспекты научно-популярных и публи­цистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему вы­сказывания и его основную мысль, указывать спосо­бы и средства связи предложений в тексте; анализи­ровать строение текста, языковые и речевые средст­ва, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с ис­пользованием разных типов речи. Составлять заяв­ление, автобиографию. Составлять тезисы и кон­спект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправлять ре­чевые недочеты и грамматические ошибки, наруше­ния логики высказывания; повышать выразитель­ность речи, добиваться целесообразного выбора язы­ковых средств.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Кол-во часов | Кол-во уроков развития речи | Контрольные работы | Дата проведения уроков контроля |
| Международное значение русского языка. | 1 |  |  |  |
| Повторение пройденного в 5-8 классах. | 4 | 2 | Контрольная работа №1. Вводный контрольный диктант по теме «Повторение» |  |
| Синтаксис сложного предложения.  Сложное предложение  | 2 | 1 | Сочинение по картине Т. На.заренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» (1988)1 |  |
| Сложносочиненное предложение | 6 |  | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»1 | 24.10.13г. |
| Сложноподчиненное предложение. | 20 | 4 | Контрольная работа №2. Сжатое изложение текста публицистического характера | 20.12.13г., 23.12.13г.,24.01.14г.,  |
| Контрольная работа №3. Сочинение покартине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улицеНеждановой в Москве» (1988) |  |
| Контрольная работа №5. Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения» |  |
| Контрольная работа №9. Сочинение по картине В. П. Фельдмана «Родина 1 | 14.02.14г. |
| Контрольная работа №10. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненное предложение» | 07.03.14г. |
| Бессоюзное сложное предложение | 6 | 1 | Контрольная работа №11 по теме «Бессоюзные сложные предложения» тестирование) |  |
| Сложное предложение с разными видами связи | 7 | 3 | Контрольная работа №12 Диктат с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с разными видами связи» |  |
| Повторение о обобщение изученного в 5-9 классах. | 8 | 2 | Контрольная работа №13. Сжатое выборочное изложение (упр. 259) | ., 12.05.14г |
| Итоговая контрольная работа форме ОВЭ | 16.05.14г. |
| Всего | 53 | 13 |  |  |

**ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ, НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет  | Русский язык |
| Классы  | 9а  |
| Учитель  | Молоденкова А..И. |
| Количество часов в год | 51 |
| Из них: |  |
| Контрольных работ | **7** |
| Сочинений | 2 |
| Изложений | 2 |
| Количество часов в неделю | 1,5 |
| Программа | Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы М. Т. .Баранова, Т. А., Ладыженской., И. И. Кулибабы , под редакцией Н.М. Шанского.- М.: Просвещение, 2009. |
| Учебный комплекс  |  |
| ДЛЯ УЧАЩИХСЯ: |  1.Русский язык.7 кл.;учебник для общеобразовательных учреждений: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская М.Т., ,Л.А. Тростенцова, и др.. . Русский язык. 5 класс. – М.: Просвещение, 2009. 2.Александрова Л. Е. Словарь синонимов - М:. Сов энциклопедия, 1969. 3.Ахманова О. С.Словарь омонимов русского языка. - М:. Сов энциклопедия, 1974. 4.Баранов М.Т.. Школьный орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2005. 5.Булыко А.Н. Современный словарь иностранных слов. - М:, Мартин, 2006. 6.Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. - М:, Русский язык, 1981-1982 7.Краткий этимологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1971. 8.Львов М. Р.Словарь антонимов русского языка. - М:. Русский язык, 1978. 9.Ожегов С. И. Словарь русского языка. - . Русский язык, 1978. 10. Текучёва И.В. Тесты по русскому языку, 7 класс, М. – Экзамен,2009.  |
| ДЛЯ УЧИТЕЛЯ: | 1.Русский язык. 7 кл.; учебник для общеобразовательных учреждений: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова ,Л.Т. и др. – М.: Просвещение, 2009.2.Поурочные разработки по русскому языку к учебнику 7 кл., Н.В.Егорова и др., М.- Экзамен, 2006 .3.И.В.Тесты по русскому языку, 5 класс, М. – Экзамен,2009. 4. Букчина Б. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или раздельно? - М:. Русский язык, 1982.5.Граудина Л. К., Ицкович В.А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. - М: Наука, 1976.6.Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1978.7.Краткий словарь трудностей русского языка. - М:. Изд. Моск. университета, 1968 .8.Лебедев Н.М.. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. – М.: Просвещение, 2003.9.Пустовойт П. Г. От слова к образу. - Киев: Радянська школа, 1974.10.Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М:. Книга, 1978 |
| Электронные источники информации | Электронные пособия*:*1.Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 классы2.С:Школа. Русский язык. 5-6 класс. Морфология. Орфография |
| Интернет-ресурсы: |
| http://www.vidahl.agava.ru/ - Толковый словарь В. Даля ON-LINE |
| http://www.gramma.ru/RUS/ - Современный русский язык |
| http://www.gramma.ru/SPR/ - Справочный раздел |
| http://www.km.ru/tutor/sections.asp?division=4 - Тесты по русскому языку на образовательном портале Кирилл и Мефодий |
| http://www.gramma.ru/EDU/ - В помощь учителю. Документы. Методика |
| http://www.about-russian-language.com/- "Русский язык в мире": культура речи, проблемы языка, возможности изучения  |
| http://www.philology.ru/ - Русский филологический портал |
| http://www.gramota.ru/konkurs.html - Конкурсы для знатоков русского языка |
| http://www.ruthenia.ru/apr/ — Архив Петербургской русистики. Проект для исследователей русского языка |
| http://www.traktat.com/language/book/ - «Русский язык». Материалы по стилям, фонетике, лексикологии, лексикографии, словообразованию |
| http://wwww.rm.kirov.ru - Конкурс «Русский Медвежонок - языкознание для всех» |
| http://www.rus.1september.ru - Издательский дом «Первое сентября». Русский язык |
| http://www.svetozar.ru - Открытая международная Олимпиада школьников по русскому языку, проводимая Правительством Москвы |
| Нормативные документы | * закон «Об образовании»
 |
| * приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
 |
| * письмо Минобразования России от 20.02.2004 г. № 03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
 |
| * Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»
 |
| * Письмо Минобразования России от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
 |
| * Федеральный компонент государственного стандарта общего образования
 |
| * Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана
 |

**Примечание**. В течение учебного года могут передвигаться сроки проведения уроков в связи с непредвиденными обстоятельствами (болезнью. учителя и учащегося,, карантином, техногенными причинами м др.*). Домашнее задание является примерным и может быть изменено в зависимости от уровня усвоения программного материала учащимся.*

Условные сокращения в келендарно- тематическом планировании:

CCП - сложносочиненное предложение,

СПП - сложноподчиненное предложение,

БСП - бессоюзное сложное предложение

 **КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОРУССКОМУ ЯЗЫКУ. 9 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Темаурока | Дата | Тип урока | Элементысодержания | Требования к уровнюподготовки | Вид контроля.измерители | Элементыдополни-тельногосодержания | Домашнее задание |
|  **Международное значение русского языка (1час.)** |
| 1. | Международное значениерусского языка | 03.09, | Вводныйурок | Русский язык- языкмежнациональногозначения. Международное значение русского языка. О заслугах В.И. Даля в лингвистике (Р/р: выборочное изложениес элементами сочинения) | Знать о роли русского языкав мире; признаки текста и егофункционально-смысловые типы; основные нормы русскоголитературного языка (орфографические и пунктуационные); о заслугах В. И. Даля в лингвистике.Уметь определять тему, функционально-смысловой тип истиль речи; анализироватьструктуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста; рассказывать об этом замечательном собирателе русского языка, используя в своем высказывании цитаты из текста упр. 6- | Беседа, упражнения, изложение (упр. 3),творческаяработа | Сообщения учащихся(рефераты) повопросам русскогоязыка | § 9; упр. 54;§ 10; упр. 59(сочинение « Любимый уголок природы») |
| **Повторение пройденного в 5-8 классах (2 час. +2час.)** |
| 2.  | Устная и письменная речь. Монолог, диалог | 04,09 | Урок раз вития речи  | Устная и письменная речь, сходство и различие, Виды речи: монолог и диалог.-- | Знать признаки устной и письменной речи; понятия монолог диалог. знаки речи Уметь составлять сообщениена тему «Сравнительная характеристика устной и письменнойречи»; редактировать текст, сохраняя найденные говорящимслова и опуская лишние словаи выражения (пустышки); рассказывать об оттенках значения слова «письмо» в русском, английском и немецком языках;составлять памятку «Как писать письма»; характеризоватьтексты по таким параметрам,как форма и вид речи; самостоятельно составлять диалогии монологи  | Беседа, упражнения, творческая работа. письмо по памяти --- |  | Упр. 14; §2 контрольные вопросы, теоретический мате-риал, с. 10-11). Составить монолог на тему«XXI век - векинформациии информационных технологий». |
| 3. | Стили речи | 11.09, | Урок развития речи | Стили речи, языковые средства (стилейлексические, фразеологические, грамматические) | Знать основные стили литературного языка.Уметь характеризовать стильпредлагаемых фрагментов; определять средства художественной выразительности, используемые авторами текстов; указывать синтаксические конструкции, характерные для научного, публицистического, художественного стиля; отмечать жанры (определенные разновидности текста), в которыхреализуется тот или иной стильречи | Беседа, упражнения, тренинг. |  | § 3; упр. 22 (сочинение) |
| 4.  | Простое и сложное предложение.Грамматическая основа простого предложения | 12,09 | Урок повторенияи обобщения знаний, умении и навыков  | Опознавательныепризнаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; односоставные предложения,однородные и обособленные членыпредложения | Знать опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связив предложении; главные и второстепенные члены предложения: односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения.Уметь правильно расставлятьзнаки препинания, производитьсинтаксический и пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точностип уместности употребленияв речи | Беседа, упражнения, тренинг  |  | § 4; упр. 31 (озаглавить, списатьтекст, раскрытьскобки и рас- ставить пропущенные знакипрепинания |
| 5. | Предложенияс обособленными членами. Обращения, вводные словаи вставныеконструкции | 23,09 | Урок повторенияи обобщения знаний, умении и навыков | Обособленные членыпредложения; уточняющие слова, причастный н деепричастный обороты. Знаки препинания приобращениях, вводныхсловах и вставныхконструкциях | Знать определение обособленных членов предложения; правила постановки знаков препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях.Уметь находить в тексте причастные и деепричастные обороты, обращения и вставныеконструкции, обозначать ихграфически в тексте, обособлять; объяснять выделенныеорфограммы; подбирать из текста словосочетания, соответствующие схемам | Беседа, упражнения, тренинг |  | § 5; упр. 37 (сочи-иение по за-данному нача-лу); § 6; упр. 40(изложениес продолжением) |
| **Синтаксис сложного предложения.  Сложное предложение (1час.+1час.)** |
| 6.  | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 25,09. | Урок сообщенияновых знаний, формированиеуменийи навыков | Два основных структурных типа предложении: простое сложное; предикативные части сложного предложения, интонационные схемы сложных предложении. Основные виды сложных предложений: бессоюзныен союзные (сложноподчинённые и сложносочиненные), знакипрепинания в сложном предложении | Знать два основных структурных типа предложений: простоеи сложное; уметь находить предикативные части сложноюпредложения, читать и строитьинтонационные схемы сложных предложений; определятьвид сказуемых в сложномпредложении.Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений п использовать их в речи | Работа с учебником, проблемные задания, диктантс продолжением (упр. 45). |  | § 7; упр. 44;§8; упр. 51 |
|  7. | Сочинение покартине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улицеНеждановой вМоскве» (1988) | 26,09 | Урокразвитияречи | Наблюдение, отборматериала, определение основной мыслисочинения, составление плана, написаниесочинения | Знать признаки текста и уметьпользоваться терминологией (композиция картины, передний план, палитра, тёплые ихолодные цвета).Уметь отбирать материалдля сочинения по картине, составлять план сочинения, определять его идею и тему; осуществлять выбор и организациюязыковых средств в соответствии с темой, целями, стилем ижанром текста сочинения; излагать правильно и свободносвои мысли в письменной форме | Беседа, творческая работа |  | Повторить понятие «паронимы»; упр. 50 (со-ставить сложные предложения, используяв их разных частях слова дан-пых пар) |
|  **Сложносочиненные предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях (5час.)** |
| 8. | Сложноcочиненное предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами | 03,10 | Урок сообщенияновыхзнаний, формированияуменийи навыков | Сложносочинённыепредложения (союзыи их значение в этихпредложениях). Смысловые отношенияв сложносочинённыхпредложениях | Знать определение сложносочинённых предложений, рольсочинительных союзов в предложении, группы сочинительных союзов.Уметь устанавливать смысловые отношения между частямиССП; объяснять постановкузнаков препинания, находитьв тексте ССП и производитьпунктуационный разбор | Работа с учебником, упражнения, составление схем |  | § 8-16; упр. 62,67 |
| 9-10. | Разделительные знаки препинания междучастями ССП | 16,10, 17,10 | Урок со-общенияновыхзнаний, формированияуменийи навыков | Разделительные знаки препинания междучастями ССП. ССПс общим второстепенным членом | Уметь вычленять из текстаССП, производить их пунктуационный н синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи; анализировать текст с точки зрения выразительных возможностей; находить в тексте ССП с общимвторостепенным членом; определять (находить) в текстесредства, подкрепляющие смысловые отношения в ССП, прианализе давать интерпретациюязыковых явлений | Работа с учебником, упражнения, составление схем.Тест. |  |  |
| 11.  | Синтаксический и пунктуационныйразбор ССП | 17.10 | Урок сообщенияновыхзнаний,формированияуменийн навыков | План синтаксического н пунктуационного разбора ССП | Знать план синтаксического ипунктуационного разбора ССП.Уметь производить устный иписьменный синтаксический ипунктуационный разбор ССП | Тренинг |  |  |
| 12, | Повторениепо теме «Сложносочиненныепредложения» | 22.10 | Урок повторенияи систематизацииполученных знаний | Лингвистическийанализ текста | Уметь производить лингвистический анализ текста с точкизрения синтаксиса ССП; производить устный и письменныйсинтаксический н пунктуационный разбор ССП | Работа с учебником, упражнения, составление схем, проблемныезадания, контрольные вопросы, компьютерная про-грамма «Фраза» |  |  |
|  13..  | Контрольныйдиктант по теме «Сложносочиненное предложение» | 24.10 | Урок контроля |  Применение орфографических и пунктуационных знаний | Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ языковыхявлений; владеть орфографическими и пунктуационными знаниями  | Контрольныйдиктант с грамматическим заданием |  |  |
|   **Сложноподчиненные предложения (16час. +4час)** |
| 14.  | Понятие о сложноподчиненном предложении. | 30.10 | Урок сообщения новыхзнаний.формированиеуменийн навыков.Урок ра-боты надошибками | СложноподчинённыеПредложения (союзыи их значение в этихпредложениях).Смысловые отношения в сложноподчинённых предложениях. Составление схемСПП. употреблениев речи. Ликвидацияпробелов, работа надошибками | Знать отличительные признакиСПП, средства связи главногопредложения с придаточным.Уметь «видеть» в словах ранееизученные орфограммы: сравнивать и анализировать языковые факты, выполнять работунад ошибками; правильно ста-вить знаки препинания и составлять схемы | Работа с учебником, упражнения, состав-ление схем. |  |  |
| 15.  | .Место придаточного предложения но отношению кглавному.  | 31.10 | Урок со-общенияновыхзнаний,формированиеумений | Место придаточногопредложения по от-ношению к главному.Знаки препинания между частями СПП; | Знать, что одни СПП имеютстрого закрепленный порядокследования главного и придаточного предложения, в других -порядок следования свободный.Уметь определять границыглавного и придаточного предложении, ставить знаки препинания; графически объяснятьзнаки препинания между частями СПП; редактировать предложения так, чтобы они соответствовали нормам литературного языка | Работа с учебником, упражнения, составление схем.проблемныезадания, опорные схемы |  | $ 19; упр. 92(написать отзыво картинеИ. Тихого«Аисты»); |
| 16.. | Союзы н союзные слова в СПП | 01.11 | Урок со-общенияновыхзнаний формированиеуменийи навыков. | Подчинительныесоюзы и союзныеслова | Знать об отличительных признаках союзов и союзных словв СПП; омонимии союзови союзных слов Уметь производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи; отличать союзы что, как, когда от союзныхслов. | Работа с учебником, упражнения, составление схем. проблемныезадания, опорные схемы |  | § 20; упр. 94; 96 |
| 17.  | Изложение(сжатое) с элементами сочинения (упр. 95) | 13.11 | Урок развития речи | Сжатое изложениетекста и рассуждениена тему «Почему этимология вызывает интерес?» | Уметь составлять план, определять тип и стиль текста, сжато его излагать, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения) | Работа с книгой. Проблемные задания,творческая работа |  | Упр. 97 |
| 18.  | Роль указательных слов в СПП | 20.11. | Урок сообщенияновыхзнаний, формированиеуменийи навыков | Указательные слова.Особенности присоединения придаточных предложенийк главному. Подчинительные союзытак как, потому что.после того как, с тех пор как и др. | Уметь видеть указательныеслова и определять в соответствии с этим вид придаточного, находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос; выделять (находить) средства связи в СПП, анализировать языковые явления, определять тип связи между предложениями | Работа с учебником, упражнения, составление схем, проблемныезадания, опорные схемы. |  | §21; упр. 99.101 (написатьмини-сочинение«В чём и какпроявляетсядоброта?»);упр. 105 |
| 19-20...  | СПП с придаточными определительными | 27.11, 28.11 | Урок сообщенияновых знаний, формированиеуменийи навыков | Понятие о видахпридаточных предложении и отличительные особенностипридаточных определительных | Знать основные виды придаточных предложений; отличительные особенное и СППс придаточными определительными.Уметь объяснять постановкузнаков препинания в СППс придаточными определительными, вычленять их из текста, правильно употреблять их вречи; производить анализ изучаемых синтаксических единицс точки зрения уместностиих употребления в тексте;употреблять в собственном вызывании синонимичные данным синтаксические конструкции; но данным схемам строитьи записывать СПП с определи-тельной придаточной частью;заменять причастные оборотыпридаточными определительными | Работа с книгой, проблемные задания |  | §22; упр110,116. |
| 21.  | СПП с придаточными изъяснительными | 29.11. | Урок сообщенияновыхзнаний.формированиеуменийи навыков | Особенности СППс придаточными изъяснительными. Сжатое изложение содержания текстав 4-6 предложениях (упр. 123) | Знать особенности СПП с придаточными изъяснительными(дополнительными)Уметь производить пунктуационный разбор, использоватьв речи; доказывать, что в однихпредложениях союз что при-соединяет придаточное изъяснительное, а в других - определительное; составлять план. определять тип и стиль текста, сжато его излагать в 4-6 предложениях: выделенные предложения употребить без парцелляции | Работа с книгой, проблемные задания,творческая работа |  | §23; упр. 118 |
| 22,  | СПП с придаточными обстоятельственными времени и места | .02.12 | Урок сообщенияновыхзнаний,формированиеуменийи навыков | Виды обстоятельственных придаточных.Придаточные времени и места | Знать особенности структурыСПП с придаточными обстоятельственными: временныесоюзы, вопросы к придаточнымместа.Уметь составлять но даннымсхемам СПП с придаточнымиместа и времени, правильнорасславлять запятые | Работа с книгой, проблемные задания |  | § 24, 25;упр. 128, 129 |
| 23-24. | СПП с придаточными причины, условия,уступки, цели,следствия | 06.12,09.12 | Урок сообщенияновыхзнаний,формированиеуменийи навыков | СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия, их общеезначение | Знать, что СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия имеют общее значение обусловленноетн.Уметь определять вид придаточного; составлять схемыпредложений; устанавливатьпричинно-следственные связимежду частями СПП. правильно задавать вопросы и расставлять знаки препинания; определять место придаточного по отношению к главному, перестраивать предложения, выражая в нём уступительные от-ношения | Упражнения, диктант с грамматическимзаданием(упр. 151),мини-сочинение(упр. 134) |  | §26; упр. 137.144 |
| 25-26. | СПП с придаточными сравнительными,образа действия, мерыи степени | 13.12, 16.12 | Урок со-общенияновыхзнаний, формированиеуменийи навыков | СПП с придаточными сравнительнымиобраза действия, меры и степени; средства связи между частями СПП | Знать СПП с придаточнымисравнительными. образа действия, меры и степени.Уметь определять, в какомпридаточном раскрывается образ, способ действия, в какомуказывается на степень или меру действия, какое имеет сравнительное значение; правильноотмечать границы простыхпредложений в составе СПП,расставлять знаки препинания,составлять схемы | Контрольныевопросы,(с. 97),мини-сочинение,выступление(упр. 159). диктант, упражнения, тест |  | §27; упр. 158,162 |
| 27-28  | Контрольное сочинениепо картинеВ. П. Фельдмана «Родина» | 20.12,23.12 | Урокразвитияречи | Наблюдение, отборматериала, определение основной мыслисочинения, составление плана, написаниесочинения | Знать признаки текста и уметьпользоваться терминологией(композиция картины, передний план, палитра, тёплыеи холодные цвета).Уметь отбирать материал длясочинения по картине, составлять план сочинения, определять его идею и тему; осуществлять выбор и организациюязыковых средств в соответствии с темой, целями, стилеми жанром текста сочинения; излагать правильно и свободноспои мысли в письменной форме | Беседа, творческая работа |  | Упр. 157(письменно);160 (устно) |
| 29 | СПП с несколькимипридаточными: знаки препинанияв них | 27.12, | Урок сообщенияновыхзнаний, формированиеуменийи навыков | Понятие о многочленных придаточных. Два вида подчинительной связи: соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение | Знать определение многочленных придаточных, видыподчинительной связи в СППс несколькими придаточными Уметь определять вид подчинительной связи, оформлятьзапись по образцу, объяснятьпостановку знаков препинания. | Работа с книгой, проблемные задания |  | § 28; упр. 175(составитькрат кое сооб-щение о проис- хождении псев-донимов на ос-нове рассказаТэффи) |
| 30. | Синтаксический и пунктуационный разборСПП | 13.01 | Урок сообщенияновыхзнаний,формированиеуменийи навыков | План синтаксического разбора СПП | Знать и уметь выполнять синтаксический разбор СПП | Работа с книгой, тренинг |  | §29; 30,упр. 176 |
| 31. | Изложение(сжатое)о научной деятельностии о «Толковомсловаре русского языка»С. И. Ожегова | 17.01 | Урокразвитияречи | Подробное изложение текста и подробный ответ на вопросзадания | Уметь составлять план, определять тип и стиль текста, подробно его излагать в той логической последовательности, которую установили; отвечать навопрос задания (элемент сочинения); восстанавливать порядок следования выделенных абзацами частей текста; самостоятельно редактировать итворчески перерабатывать собственный текст | Работа с книгой, проблемные задания,творческая работа |  | Упр. 178 (под-готовит ь докладна тему «Толко-вый словарькартина мира») |
| 32. | Повторение по теме «СПП» | 20.01, | Урок повторения и обобщения полученных знаний | Синтаксический и пунктуационный разборы СПП; употребление СПП в речи | Знать отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчиненияУметь производить синтаксический и пунктуационный разборы СПП, лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка; уметь создавать устные и письменные высказывания на нравственно-этические темы с использованием СПП | Работа с книгой, проблемные задания, лист взаимоконтроля, контрольные карточки |  | Контрольные вопросы (с.118); упр.184 (сочинение «Что такое подвиг?») |
| 33. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП» | 24.01 | Урок контроля | Применение орфографических и пунктуационных знаний на уровне образовательного стандарта по теме «СПП» | Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений, владеть орфографическими и пунктуационными знаниями | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  | Упр.183 |
| **Бессоюзное сложное предложение (5час.+ 1час.)** |  |
| 34. | Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). БСП со значением перечисления, запятая и точка с запятой в БСП. | 27.01 | Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков | Понятие о БСП. Интонация в БСП. БСП со значением перечисления, постановка запятой и точки с запятой в БСП | Знать определение БСП, основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП.Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление в речи, находить БСП в тексте и определять их художественную роль, выразительные возможности, интонационно грамотно читать БСП | Работа с книгой, проблемные задания |  | параграф 31-33, упр.190(устно),191(письм.) |
| 35. | Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192) | 31.01 | Урок развития речи | Подробное изложение текста с дополнительным заданием | Уметь составлять план, определять тип и стиль текста, подробно его излагать в той логической последовательности, которую установили, отвечать на дополнительный вопрос задания (элемент сочинения): о каких чертах характера помещика Манилова говорит описание; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст | Работа с книгой, проблемные задания, творческая работа |  | Упр.194 (подготовиться к самодиктанту: писать по памяти указанные строфы романа А.С. Пушкина) |
| 36. | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | 03.02 | Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков | Правила постановки в БСП | Знать правила постановки двоеточия в БСП, выразительные возможности БСП. Уметь находить в тексте БСП и определять их художественную роль, выразительные возможности; соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление в речи | Работа с книгой, проблемные задания, самодиктант |  |  |
| 37. | БСП со значением противопоставления, условия, следствия. Тире в БСП | 07.02 | Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков | Правила постановки тире в БСП | Знать правила постановки тире в БСП, выразительные возможности БСП. Уметь находить в тексте БСП и определять их художественную роль, выразительные возможности; соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление в речи | Работа с книгой, проблемные задания |  | Упр.202 (сочинение-рассказ или очерк – по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелевка») |
| 38. | Синтаксический и пунктуационныйразбор БСП | 10.02 | Урок сообщенияновых знаний, формированиеуменийи навыков | Порядок синтаксического и пунктуационного разбора БСП | Знать и уметь выполнять синтаксический и пунктуационныйразбор БСП | Тренинг, тест |  | § 36, контроль-ные вопросы(с. 139); упр.207(продолжить предложения на тему«Советы начинающему лектору»); подготовиться к самодиктанту(упр. 208) |
| 39.. | Зачёт по теме «БСП» | 14.02 | Урок контроля | Систематизация знаний по теме | Знать возможности БСП.Уметь анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые единицы, средства связи; систематизировать и обобщатьизученное; соблюдать в практике письма основные правилапунктуации, нормы построенияБСП. употребления в речи; осуществлять самоконтроль,самоанализ, самооценку вы-полненной работы | Компьютерныйзачёт по теме «БСП» |  | Упр. 205 |
| **Сложные предложения с разными видами связи (4 час.+3час.)** |
| 40. | Употреблениесоюзной (сочинительной иподчинительной) и бессоюзной связив сложныхпредложениях | 17.02 | Урок сообщенияновыхзнаний, формированиеуменийи навыков | Особенности пунктуации в сложныхпредложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общеепридаточное предложен не | Знать отличительные особенности сложных предложенийс сочинительной и подчинительной связью.Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить предложения с разными видами связи и употреблятьих в речи | Работа с книгой. проблемные задания, «Синтаксиси пунктуация» |  | §37; упр. 212 |
| 41. | Знаки препинания в сложных предложения с различными видамисвязи | 21.02 | Урок сообщенияновыхзнаний формирование умений и навыков | Особенности пунктуации в сложных предложениях с различными видамисвязи | Уметь производить лингвистический анализ текста, в томчисле с точки зрения синтаксиса сложного предложенияс разными видами связи; создавать мини-тексты, употребляяв них сложные предложенияс разными видами связи | Работа с книгой, проблемные задания |  | §38; упр. 217 |
| 42. | Синтаксический и пунктуационныйразбор сложных предложений с различными видами связи | 20.02 | Урок сообщенияновыхзнаний, формированиеумениии навыков | План синтаксического и пунктуационного разбора сложногопредложения с различными видамисвязи | Знать и уметь выполнять синтаксический и пунктуационныйразбор сложного предложенияс различными видами связи | Тренинг, тест |  | § 39; упр. 218 |
| 43-44 | Изложение(подробное)с элементамисочинения(упр. 219) | 28.02,28.02 | Урок развития речи   | Уметь составлять план, определять тип и стиль текста, подробно ею излагать в той логической последовательности, которую установили; отвечать на дополнительный вопрос задания (элемент сочинения): «Легко ли быть одному?»; самостоятельно редактировать итворчески перерабатывать собственный текст | Работа с книгой, проблемные задания, творческая работа |  | Закончить работу (написать сочинение на тему«Легко ли бытьодному?») |  |
| 45 | Публичнаяречь | 03.03 | Урокразвитияречи | Понятие публичнаяречь, отличие от публицистической; особенности публичнойречи. Основные жанры публицистического стиля (выступление, очерк) | Знать понятия публичная речьи публицистический стиль.Уметь различать эти понятия; составлять план и выписыватьцитаты из выступления в соответствии с планом | Работа с книгой, проблемные задания, составлениеплана |  | Упр. 222 (под-готовить публичное выступление для родительского собрания на тему«Взрослые имы»). Подготовиться к контрольному диктанту (контрольные вопросы, с. 154) |
| 46 | Контрольныйдиктат по теме«Сложныепредложенияс разными видами связи» | 07.03 | Урок контроля | Применение орфо-графических и пунктуационных знаний по теме «Сложные предложения с разными видами связи» Анализ контрольного диктанта | Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ языковыхявлений; владеть орфографическими и пунктуационными знаниями на уровне ОС | Контрольныйдиктант с грамматическим заданием |  | Упр. 225 (сочинение) |
| **Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классе (6час.+2час.)** |
| 47. | Лексикология(лексика) ифразеология | 10.03 | Урок повторенияи обобщения полученныхзнаний | Слово, его лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов,паронимов; переносное значение фразеологических оборотов | Знать о лексическом и грамматическом значении слов.Уметь составлять, словарнуюстатью; передавать содержаниеинформации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно); владеть навыкамиработы со словарями | Тренинг |  | § 41; упр. 230 |
| 48.. | Морфемика.Словообразование | 14.03 | Урок повторенияи обобщения полученныхзнаний | Систематизация знаний по морфемикеи словообразованию | Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередованиезвуков и морфемах, основныеспособы образования слов; основные вырази тельные средства словообразования.Уметь применять их на письмеи в собственной речевой практике | Тренинг |  | § 42; упр. 232, 233 |
| 49. | Морфология | 17.03 | Урок повторенияи обобщения полученныхзнаний | Систематизация знаний по морфологии.Признаки частей речи. Части речи самостоятельные и служебные | Знать грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль изученных частей речи; основныевыразительные средства морфологии.Уметь применять их в собственной речевой практике и написьме | Тренинг |  | § 43,44; упр. 245 |
| 50.. | Синтаксис.Пунктуация | 11.04 | Урок повторенияи обобщения полученныхзнаний | Систематизация знаний о предложении | Знать опознавательные признаки простою предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородныеи обособленные члены предложения, обращения и вводные слова; структурное отличиесложного предложения.Уметь производить синтаксический и пунктуационный раз-бор простого предложения; использовать выразительныесредства синтаксиса в речи; правильно расставлять знакипрепинания |  |  | § 46,47,; упр. 254,272 |
| 51. | Контрольное выборочноеизложение(упр. 259) | 26.04 | Урок развития речи  |  Сжатое (из 5-8 предложений) выборочное изложение на тему «За что мы любим киноискусство?»  | Уметь составлять план, определять тип и стиль текста, сжато его излагать, отвечать на вопрос задания элемент сочинения). | Работа с текстом. Проблемные задания, творческаяработа | Упр. 260 (написать сочинение-отзыв (рецензию) на одни изпросмотренныхфильмов) | Выполнение тестовых заданий |