**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**МО «СВЕТЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА****на заседании****ШМО учителей****начальных классов****(протокол №1 от 27.08.13 г.)****Руководитель ШМО****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.И. Бенко** | **СОГЛАСОВАНА****на методическом совете****(протокол №1 от 29.08.13 г.)** **Председатель методического совета****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Нетесова** | **УТВЕРЖДАЮ****Директор МБОУ СОШ №3****(приказ №258/од от 29.08.13 г.)****\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В. Ракович** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по обучению грамоте, 1 класс**

**(очная форма обучения, базовый уровень)**

**2013-2014 учебный год**

**г. Светлый**

**2013 г.**

**Рабочая программа по обучению грамоте**

**Пояснительная записка**

Программа составлена на основе Примерной программы по обучению грамоте, Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения с учетом разработана в соответствии с новыми образовательными стандартами с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Рассчитана на 155часов, в том числе 31 час внутрипредметные модули: «Развитие речи», «Литературное слушание».

Важнейшей особенностью обучения грамоте является формирование и развитие навыка чтения. А также таких качественных характеристик чтения. Как сознательность и выразительность. Развитие навыков чтения предполагает в период обучения грамоте становление механизма чтения, овладение слоговым и комбинированным способами чтения, переход на продуктивное чтение молча, которое является более высокой ступенью овладение чтением. Уроки обучения грамоте в 1 классе представлено тремя блоками. Первый блок представлен интегрированным курсом, его продолжительность 9 недель по 5 уроков в неделю (объединяются часы учебного плана по обучению чтению и письму). Данная программа составлена с учетом вариативности (вариант 3), где используется «ступенчатый» режим обучения (учитывается продолжительность урока и их количество) и, исходя из подхода, когда 20% представлены внутрипредметными модулями. Во второй и третьих четвертях (12 недель) обучение грамоте (чтение – второй блок по 4 часа в неделю) и обучение грамоте (письмо – третий блок по 5 часов в неделю) ведется параллельно с учетом координации устной и письменной речи. Наряду с формированием основ элементарного навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения. Обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико – орфографическая пропедевтика.

Теоретической основой обучения грамоте (чтению и письму) является традиционный звуковой аналитико-синтетический принцип в его современной интерпретации. В учебном процессе  этот принцип реализуется через графическое действие, имеющее сложную фонемно-буквенную природу и реализующееся через звуковой анализ произносимых и воспринимаемых на слух слов; перекодирование их звуковой формы в графическую (в процессе письма) и наоборот (в процессе чтения), а также понимание значения воспроизведенных языковых единиц – слов, сочетаний слов, предложений и текста.

Овладение графическим действием в период усвоения грамоты – важнейшая задача обучения первоклассников, так как на основе этого действия у учащихся формируются навыки чтения и письма, без которых невозможно дальнейшее полноценное их обучение.

В процессе усвоения грамоты у детей формируются первоначальные представления об основных единицах системы русского языка (звук, слово, словосочетание, предложение, текст), развивается фонематический слух, культура звукопроизношения. Они овладевают умением, во-первых, воспроизводить вслух звуковую форму слова на основе условных моделей разного уровня абстракции: геометрических фигур (квадратов, кружков) и системы специальных транскрипционных знаков, во-вторых, перекодировать фонетическую запись речи в соответствующие буквы (печатные или письменные), в-третьих, воссоздавать звуковую форму слова по его буквенной модели, то есть читать. Вместе с этим учащиеся овладевают технологией начертания письменных букв и их соединений в слогах, словах и предложениях.

Последовательность изучения звуков и букв в «Азбуке» и соответственно в «Тетради по письму» обусловлена позиционным (слоговым) принципом русской графики и принятыми в ней правилами обозначения твердости/мягкости согласных и передачей на письме звука [й,].

Гласные звуки (а, о, э, ы, и) и соответствующие буквы, обозначающие эти звуки, изучаются в первую очередь, так как они образуют слоги, на основе которых дети знакомятся с технологией чтения.

После гласных изучаются сонорные звуки, что обусловлено тем, что они противопоставлены только по признаку твердости/мягкости и не имеют пар по глухости/звонкости (а [й,] не имеет пары и по твердости/мягкости). На примере именно этой подгруппы согласных букв вводится понятие позиционного принципа графики, который гласит, что узнать значение буквы можно только по ее окружению. Это можно показать с помощью изученных ранее букв гласных звуков, а именно: «а, о, у, э, ы» обозначающих твердость предшествующих согласных, а «и» - мягкость.

Кроме этого, изучение звука [й,] в этой группе позволяет познакомить детей с двумя функциями букв «е, ё, ю, я»: 1) обозначать два звука - [й,] и гласный, 2) обозначать гласный звук и указывать при этом на мягкость предшествующего согласного.

Дети знакомятся с употреблением мягкого знака для обозначения мягкости согласных.

На следующем этапе при изучении парных звонких и глухих согласных дети имеют возможность закрепить правила обозначения твердости-мягкости согласных и звука [й,] на письме на достаточно обширном словесном материале.

Затем они упражняются в звуковом анализе и чтении слов с разделительными «ь» и «ъ» и лишь потом изучают непарные по глухости/звонкости шумные согласные звуки знакомятся с некоторыми традиционными правилами написания сочетаний шипящих и «ц» с различными гласными.

Помимо специально созданных текстов для чтения в «Азбуку» включены произведения других жанров: стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, потешки, дразнилки, приговорки, считалки, то есть то, что отвечает потребностям ребенка и способствует формированию у него познавательного интереса. Развитие фонематического слуха и культуры произношения на уроках грамоты достигается с помощью использования в «Азбуке» следующих приемов: а) наращивания и б) реконструирования слов.

Особой задачей для учащихся является усвоение форм печатных и письменных буквенных знаков. В связи с этим на основе структурно-системного подхода к совокупностям печатных и письменных букв разработаны элементы-шаблоны для их конструирования. Ребенок имеет возможность на уровне практического действия – руками – самостоятельно воссоздать форму изучаемой буквы.

Параллельно с обучением чтению в 1 классе дети должны овладеть и письмом. Природа письма в отличие от чтения характеризуется не только слухоартикуляционным зрительно-двигательным звеньями, но и рукодвигательным элементом, который реализуется в процессе двигательного воспроизведения (письма) букв и их комплексов (слогов и слов) на бумаге и представляет собой специфику письма как учебного предмета в начальной школе. Письмо как сложное речерукодвигательное действие по мере выработки автоматизированности становится графическим навыком.

Обучение первоначальному письму осуществляется с учетом его особенностей, с одной стороны, как интеллектуально-речевого, а с другой – как рукодвигательного действия. А именно: у детей формируются дифференцированные представления, во-первых, о звуках-фонемах, во-вторых, о зрительно-двигательных образцах обозначающих их букв и, в-третьих, о соотношении звуковой и графической форм слов.

Период обучения письму, так же как и чтению, состоит из трех этапов: 1) подготовительного; 2) основного (звукобуквенного) и 3) заключительного.

На подготовительном этапе (тетрадь по письму №1) первоклассники знакомятся с девятью структурными единицами, или элементами графической системы письменных букв русского алфавита. Элементы даны в виде линий и полосок, идентичных по форме этим линиям, то есть шаблонов для конструирования письменных букв.

На основном этапе обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму №1,2,3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях.

На заключительном этапе (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка.

**Цель курса** – обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений

**Задачи**

- овладеть умениями воспроизводить вслух звуковую форму слова на основе условных моделей разного уровня абстракции, перекодировать фонетическую запись речи в соответствующие буквы, воссоздать звуковую форму слова по его буквенной модели;

- сформировать первоначальные представления об основных единицах речи (звук, слово, словосочетание, предложение, текст);

- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетики, грамматике русского языка;

- овладение учащимися умением правильно читать и писать;

- воспитание у учеников позитивного эмоционально – ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к к книгам и чтению.

**Содержание программы**

**(155часов, в том числе 31 час внутрипредметные модули.**

В календарно – тематическом планировании выделены жирным шрифтом)

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (10 ч)**

**1. Чтение и письмо (10ч)**

**Слушание** (аудирование) текста сказки. **Соотнесение**иллюстраций с частями текста. **Пересказ** содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. **Составление** предложений на тему иллюстраций. **Соотнесение** конкретных предложений с графической моделью текста. **Озаглавливание** рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. **Пересказ** рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть.

Первичное представление о словах как структурных единицах языка.

Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв (**анализ поэлементного состава букв**).

**2.** Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв.**Воспроизведение э**лементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на **сравнение**,**группировку**и**обобщение** элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

**ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (119ч)**

**1. Чтение (41 ч) +35 уроков интегрированного курса**

**Гласные звуки**

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении *гласных звуков* на слух.

Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем – знака транскрипции.

**Узнавание и выделение на слух** из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

**Конструирование**печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи.

**Восприятие**на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

**Согласные сонорные звуки (непарные по глухости-звонкости и парные по твердости-мягкости)**

Согласные звуки [м, м’, н, н’, л, л’, р, р’, й’] как *ртосмыкатели*.

*Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).*

*Противопоставление сонорных1*(сноска: Термин «сонорные» детям не дается. Он заменяется словом «звонкие») *согласных звуков по твердости-мягкости; обозначение их твердости-мягкости на письме при помощи букв гласных — «а, о, у, э, ы» для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и «и» для мягких (ми).* Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом ♣’) фиксируются мягкие, другим (без апострофа ♣) — твердые звонкие звуки.

**Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией** в минимальных парах сравниваемых слов: *мыл — мил, Нил— ныл*.

Усвоение форм печатных букв (малых и больших), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (*ам, ун, ир*) и открытых слогов-слияний (*ма, ну, ри*) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й’] на конце и в середине слова (*май, майка*).

Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

**Звук [й’] в начале слова и между гласными.**

**Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв «я, ё, ю, е» и мягкого знака «ь»**

«Работа» (функция) букв «я, ё, ю, е» — обозначать два звука [й’а], [й’о], [й’у], [й’э] в начале слова ([й’ама] — яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай’ан]—баян, [р’исуй’у] — рисую).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв «я, ё, ю, е» ([но]- но; [н’о]- нё; [ру]- ру; [р’у]- рю; [ла]- ла; [л’а]- ля; [мэ]- мэ; [м’э]- ме).

Мягкий знак «ь», указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов, например: линь, руль, мыльный пузырь.

Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв). Усвоение правил использования букв «я, ё, ю, е». Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком «ь». Дифференцировка мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова.

**Конструирование** форм печатных букв (строчных и заглавных): я Я, ё Ё, ю Ю, е Е, ь.

**Парные звонкие и глухие согласные звуки**

Отличие звонких и глухих звуков [д]-[д’], [т]-[т’], [з]-[з’], [с]-[с’], [г]-[г’], [к]-[к’], [в]-[в’], [ф]-[ф’], [б]-[б’], [п]-[п’] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости-глухости звуков[д-т, д’-т’, з-с, з’-с’, г-к, г’-к’, в-ф, в’-ф’, б-п, б’-п’] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости-мягкости). Например: *Дима—Тима, Даня—Таня*. Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков.

Усвоение форм 24 печатных (строчных и заглавных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: *жар—шар, Луша—лужа*, отличающихся звуками [ж]-[ш].

Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: *жи ши*.

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. **Чтение и отгадывание загадок. Чтение**, запоминание и **воспроизведение по памяти с**короговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

**Звук [й’] после разделительных «ь» и «ъ» знаков**

Обозначение на письме звука [й’] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я).

Звуковой анализ слов со звуком [й’], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных. Чтение звуковой схемы слов со звуком [й’], перекодирование ее в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

Конструирование печатных знаков «ь», «ъ», усвоение их форм.

**Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х’, ч’, щ’, ц]**

Отработка артикуляции звуков [х, х’, ч’, щ’, ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости-мягкости. Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: *же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чох, т. е. чихание, чёлка); ще (щепка); що, щё (трещотка, щётка), чк (ручка, дочка), чн (точный, мучной), чт (мачта, почта), щн (хищник), щр (поощрение)*. Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ.

Усвоение форм 8 печатных (строчных и заглавных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц.

**2. Письмо (43 ч)**

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в

памяти детей дифференцированных *зрительных* образов всех печатных букв.

**Анализ и конструирование** письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти первоклассников четко дифференцированных *зрительно-двигательных* образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Усвоение алгоритмов, трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, т. е. письма букв под счет.

**Перекодирование**звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (26 ч)**

**1. Чтение (8ч)**

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

**2. Письмо(18ч)**

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

**Требования подготовки учащихся по курсу «Обучение грамоте» к концу подготовительного периода**

***Учащиеся должны знать/понимать:***

•        на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;

•        знать, называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита.

***Уметь:***

•        составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;

•        правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритмам и под счет, правильно называть их.

**Требования подготовки учащихся по курсу «Обучение грамоте» к концу основного звукобуквенного периода**

***Учащиеся должны знать/понимать:***

* различать звуки и буквы русского языка;
* различать гласные – ртораскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные – ртосмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
* определять на слух ударные и безударные гласные;
* делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
* определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;

***уметь:***

* акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
* обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) – создавать звуковую схему-модель слова;
* читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
* обозначать звуки буквами и условными значками;
* читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
* перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
* правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
* писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
* выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
* при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;
* конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;
* определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
* членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
* правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу « Обучение грамоте и чтению» к концу заключительного периода обучения грамоте**

***Учащиеся должны знать/понимать:***

* Структуру родной речи, иметь образные представления, о единицах русского языка – звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определенной последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте;
* Графических системах печатных и письменных букв русского алфавита;
* Форме каждой буквы как пространственно-количественной совокупности составляющих ее элементов;
* Иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями.

***Уметь:***

* читать печатный и письменный тексты в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
* пересказывать отдельные части текста (2-3 предложения);
* озаглавливать прослушанный текст;
* связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста, 2) письме по памяти или 3) под диктовку учителя;
* ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого отдельного ученика.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. А именно:***

* выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: ЧК, чн, чт, а также с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це, находящихся в сильной позиции, то есть под ударением;
* анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе сформированных у первоклассников образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов;
* применять приемы а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;
* осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
* применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости/мягкости согласных и передачи на письме звука [й,]

**Общая информация**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | обучение грамоте |
| **Класс** | 1 а  |
| **Учитель** | Савенкова Т.А. |
| **Количество часов в год** | 155ч |
| **Из них:** |  |
| **количество часов в неделю** | 1четверть -10ч (интегрированный курс), 2 -3 четверти 5ч – обучение грамоте (письмо), 4ч – обучение грамоте(чтение). |
| **Программа** | Для общеобразовательных учреждений базовый уровень), авторы программ: Н.Г. Агаркова, Н.М. Лаврова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, 2011 г. |
| **Учебный комплекс для учащихся:** |
| * **Учебник**
 | Авторы:Н. Г.Агаркова, Ю.А. Агаркова, «Азбука» Москва Академкнига/учебник 2011,2012 г. |
| * **Дополнительная литература**
 | Н.Г.Агаркова, Ю. А. Агарков «Азбука»(тетрадь по письму №1 -3,Н. М. Лаврова «Азбука» пишу и проверяю себя (тетрадь №1,2). |
| **Электронные источники информации** | * <http://ww>. math.ru
* http:www.rus.1september.ru
* [www.openwordid/schooi](http://www.openwordid/schooi)
* [www.it](http://www.it) – n.ru
* [www.akademkniga.ru](http://www.akademkniga.ru)
* [www.it](http://www.it) – n.ru
 |
| **Нормативные документы** | * ***закон «Об образовании»***
 |
| * ***приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего***
 |
| * ***письмо Минобразования России от 20.02.2004 г. № 03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»***
 |
| * ***Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений***
 |
| * ***Письмо Минобразования России от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»***
 |
| * ***Федеральный компонент государственного стандарта общего образования***
 |
| * ***Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана***
 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Кол – во часов** | **в том числе** |
| **образователь****ный модуль** | **образователь****ный модуль** | **Дата** |
| 1блок | Обучение грамоте(интегрированныйкурс) | 45ч | «Развитие речи»(6часов) | «Литературное слушание»(3 часа) | 02.09-01.11.  |
| 2 блок  | Обучение грамоте(чтение) | 49ч | «Развитие речи»(5часов) | «Литературное слушание»(5часов) | 11.11- 24.02 |
| 3 блок | Обучение грамоте(письмо) | 61 ч | «Развитие речи»(12часов) |  | 11.11-24.02. |

 **Календарно - тематическое планирование**

**по обучение грамоте 1 блок (интегрированный) - 45 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока**  | **Тип урока** | **Планируемые результаты** | **Возможные виды деятельности учащихся** | **Учебные пособия** | **Дата**  |
| **Предметные УУД** | **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| 1**.** | Вводный урок. Знакомство с первой учебной книгой – «Азбука» Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве.  | Введение новых знаний | Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Составление предложений по иллюстрациям. Слушание текста сказки. Знать элементы книги. Знакомство с моделями единиц русского языка, условными обозначениями. | Формирование внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего  ученика» (знакомство с героями интриги, школьниками  Машей и Мишей). Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу (модели единиц русского языка, условные обозначения). | Умение использовать  знаково-символические средства (условные обозначения, модели единиц русского языка). Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель (плакат с изображением мишени со стрелой в центре; отрывок из стихотворения Е. Ильина; стихотворение «Зяблик»). | Формулировать и удерживать учебную задачу. | Умение слушать и вступать в диалог. Продолжить знакомство с учителем и одноклассниками. | Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Составление предложений по иллюстрациям. Слушание текста сказки. Знать элементы книги. Знакомство с моделями единиц русского языка, условными обозначениями. | «Азбука» (с.1-3) |  02. 09. |
| 2. |  В/м**Речь устная и письменная. «Заюшкина избушка»** Письмо прямой линии. Пространственная ориентация. | Изучение  нового материала | Слушание текста сказки.Пересказ её содержания с использованием иллюстраций. соотнесение иллюстраций  с частями текста. Формирование наглядно-образного представления о целостном содержании сказки и отдельных ее частях. | Мотивация  учебной деятельности на основе имеющихся знаний (сказка «Заюшкина избушка»).Эмпатия как понимание чувств  других и сопереживание им.Уважительноеотношение к иному мнению. | Умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания при работе со сказкой.Умение использовать  знаково-символические средства, иллюстрирующие условия учебного труда в классе.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель (Какова была цель лисы?).Формирование умения читать дидактические иллюстрации. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при правильной посадке за партой, работе с книгой.Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (разыгрывание по ролям эпизодов сказки). | Умение строить монологическое высказывание.Умение слушать собеседника. Уметь договариваться о распределении  ролей в совместной деятельности | Слушание текста сказки.Пересказ её содержания с использованием иллюстраций. Соотнесение иллюстраций  с частями текста. Формирование наглядно-образного представления о целостном содержании сказки и отдельных ее частях. | с.4-5. | 03. 09.  |
| 3. |  **Вн/м****Сказка «Колобок». Текст. Предложение. Слово.** **Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические** **правила** | Изучение нового материала | Слушание текста сказки.Соотнесение иллюстрацийс частями текста.Пересказ содержания сказки с соотнесением иллюстраций и без них. Словесное рисование пропущенных фрагментов сказки. | Развитие готовности к сотрудничеству.Уважительное отношение к чужому мнению.  Мотивация  учебной деятельности на основе имеющихся знаний (сказка «Колобок»). | Умение анализировать содержание текста и находить недостающие фрагменты.Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания при работе со сказкой.Устанавливать причинно-следственные связи между иллюстрацией и сюжетом сказки. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (рассказывание сказки со словесным рисованием пропущенных картинок). |  Умение строить монологическое высказывание.Умение слушать собеседника. | Слушание текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки с использованием иллюстраций и без них. Словесное рисование пропущенных фрагментов сказки. | (с.6) | 04. 09. |
| 4**.** |  Как хлеб на стол пришёл?Речь устная и письменная. Предложение.Интонация. Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространствен-ных представлений.  | Изучение нового материала. | Знать структурные единицы языка: предложение, высказывание.  Речь устная и письменная. Предложение как единица письменной речи. Высказывание как единица устной речи.Знакомство с моделями, обозначающими высказывания и предложения. | Мотивация учебной деятельности на основе жизненного опыта ребенка и через введение заданий занимательного характера (загадки, сказка про комбайн).Развитие готовности к сотрудничеству.Ценностное отношение к природному миру. | Понимание и преобразование информации.Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Умение анализировать содержание текста и находить недостающие фрагменты.Сравнение моделей предложения и высказывания с целью установления  их сходства.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно). | Способность к волевому усилию при работе с книгой. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (восстановление картинки, отсутствующей в ряду). | Умение слушать и вступать в диалог.Умениепредлагать помощь и сотрудничество. Умение строить монологическое высказывание.  Уметь договариваться о распределении  ролей в совместной деятельности. | Знать структурные единицы языка: предложение, высказывание.  Речь устная и письменная. Предложение как единица письменной речи. Высказывание как единица устной речи.Знакомство с моделями, обозначающими высказывания и предложения. | (с.7) | 05. 09. |
| 5. |  «Доброе дело».  Живые и неживые предметы. Текст. Предложение. Слова-предметы. Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо.  | Изучение нового материала | Первичное представление о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение.Соотнесение конкретных предложений с  графической моделью текста.Знакомство с элементами-шаблонами  печатных букв.  Иметь первичное представление о живых и неживых предметах, о словах  как структурной единице языка.Формирование представлений о словах-названиях предметов, которые отвечают на вопрос «кто это?», называющих живые предметы. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.Мотивация учебной деятельности (введение цвета).Развитие навыков сотрудничества со сверстниками. | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель (Определение типа и цели урока?).Формирование понятия «текст» через анализ моделей.Формирование понятия «слово-название предмета» через работу на цветном фоне (модели-прямоугольники розового цвета).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования, наборное полотно).Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Подведение под понятие на основе выделения общих признаков предложения (большая буква, точка). Сравнение предложений текста с моделями. Умение использовать  знаково-символические средства (модели единиц русского языка). | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Взаимоконтроль. Умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. | Умение строить монологическое высказывание.Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Первичное представление о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение.Соотнесение конкретных предложений с  графической моделью текста.Знакомство с элементами-шаблонами  печатных букв.  Иметь первичное представление о живых и неживых предметах, о словах  как структурной единице языка.Формирование представлений о словах-названиях предметов, которые отвечают на вопрос «кто это?», называющих живые предметы. | (с.8) | 06. 09. |
| 6**.** |  «Попугай» Текст. Живые и неживые предметы. Наклонная прямая с закруглением с двух сторон. Гигиенические правила. | Овладение новыми знаниями | Актуализация знаний о словах-названиях предметов, моделях текста, предложения, слова.Формирование представлений о словах-названиях предметов, которые отвечают на вопрос «что это?», называющих неживые предметы. Закрепление представлений  о содержании и структуре текста. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний (работа с моделями слова, предложения, текста; текстом «Доброе дело»). Развитие навыков сотрудничества со сверстниками. | Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования, наборное полотно).Формирование понятия «слово-название предмета» через работу на цветном фоне (модели-прямоугольники розового цвета). Умение использовать  знаково-символические средства (модели единиц русского языка, шаблоны печатных букв). Подведение под понятие на основе выделения существенных признаков (вопрос). | Формулировать и удерживать учебную задачу. Взаимоконтроль результатов деятельности при работе в группе и в парах.  Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.   | Умение строить монологическое высказывание.Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Актуализация знаний о словах-названиях предметов, моделях текста, предложения, слова.Формирование представлений о словах-названиях предметов, которые отвечают на вопрос «что это?», называющих неживые предметы. Закрепление представлений  о содержании и структуре текста. | (с.9) | 09. 09. |
| 7**.** | **Вн/м****«Неудачная прогулка».****Слова-действия.** **Наклонные прямые с петлей вверху и внизу. Гигиенические правила.** | Введение новых знаний | Формирование представлений о словах-названиях действия, которые отвечают на вопрос «что делает?». Закрепление представлений  о содержании и структуре текста. Знакомство с временной последовательностью событий.  Закрепление умения соотносить конкретных предложений с  графической моделью текста. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками. | Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования, фишки).Формирование понятия «слово-название действия» через работу на цветном фоне (модели-прямоугольники голубого цвета). Умение использовать  знаково-символические средства (модели единиц русского языка, шаблоны печатных букв). Подведение под понятие на основе выделения существенных признаков (вопрос). | Уметь удерживать учебную задачу. Взаимоконтроль. Планирование учебного сотрудничества. | Умение строить понятные для партнера высказывания. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Формирование представлений о словах-названиях действия, которые отвечают на вопрос «что делает?». Закрепление представлений  о содержании и структуре текста. Знакомство с временной последовательностью событий.  Закрепление умения соотносить конкретных предложений с  графической моделью текста. | (с.10) | 10. 09. |
| 8. |  «Догадливая лягушка».Слова-признаки. Письмо полуовала с петлей в рабочей строке. Гигиенические правила. | Введение новых знаний. | Формирование представлений о словах-названиях признака, которые отвечают на вопрос «какой, какая?». Закрепление представлений  о содержании и структуре текста. Знакомство с временной последовательностью событий.  Закрепление умения соотносить конкретных предложений с  графической моделью текста. | Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация (действие интриги) | Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования, наборное полотно).Формирование понятия «слово-название признака» через работу на цветном фоне (модели-прямоугольники желтого цвета). Умение использовать  знаково-символические средства (модели единиц русского языка, шаблоны печатных букв). Подведение под понятие на основе выделения существенных признаков (вопрос). | Использовать  речь для регуляции своей деятельности. Формулировать и удерживать учебную задачу. | Уметь обращаться за помощью. Уважительное отношение к иному мнению.  Умение строить монологическое высказывание.Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Умение слушать и вступать в диалог. | Формирование представлений о словах-названиях признака, которые отвечают на вопрос «какой, какая?». Закрепление представлений  о содержании и структуре текста. Знакомство с временной последовательностью событий.  Закрепление умения соотносить конкретных предложений с  графической моделью текста. | (с.11) | 11. 09. |
| 9**.** |  **Вн/м****«Зимние заботы». «Наши –****гости» Слова-помощники**. **Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.** | Введение новых знаний | Правильное воспроизведение образцов моделей слов и предложений. Знакомство со словами-помощниками. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.  Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний (слова-названия предметов).   | Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования, наборное полотно). Умение использовать  знаково-символические средства (модели единиц русского языка, шаблоны печатных букв).Формирование понятия «слово-название предмета» через работу на цветном фоне (модели-прямоугольники розового цвета).Проводить сравнение шаблонов печатных букв по величине. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что еще неизвестно. Взаимо-контроль,контроль своей деятельности по ходу и по результатам выполнения заданий (по модели текста, данной в «Азбуке»). | Планирование учебного сотрудничества. Уважительное отношение к иному мнению. Умение организовать работу в группе. | Правильное воспроизведение образцов моделей слов и предложений. Знакомство со словами-помощниками. | (С.12) | 12. 09. |
| 10**.** | Текст. Предложение. Слово.Письмо короткой прямой линии с половинным овалом. | Закрепление ранее полученных знаний | Предлоги. Союзы. Слово. Предложение. Текст. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Формирование умения читать дидактические иллюстрации.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования, наборное полотно). | Взаимоконтроль,контроль своей деятельности по ходу и по результатам выполнения заданий. | Уметь формулировать свои затруднения. Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Ответы на вопросы, формулировка предложений. Работа в парах, индивидуальная работа. Работа в группах. |  | 13. 09. |
| 11**.** | Звук(а),БуквыА а Письмо строчной буквы а. Введение работы со звуко – буквенной схемой. | Изучение нового материала | Гласный звук (а) – ртораскрыватель. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.Самоопределение. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение загадок  и рисунков к ним).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Проводить сравнение вариантов ответов для выбора правильного (*Выбери схему…*).Установление причинно-следственных связей (буква – это знак для обозначения определенного звука). | Умение следовать точной инструкции учителя.Самоконтроль результата учебной деятельности (рисунок отгадки);  контроль (*проверка по таблице в игре «Кто знает, пусть продолжает»*). | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника (работа в группах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном),  работают в группах.Отгадывают загадки.Играют в игру «Кто знает, пусть продолжает». | (с.13) | 16. 09. |
| 12**.** | Звук(а),БуквыАа Письмо заглавной буквы А. введение работы со звуко – буквенной схемой. | Закрепление | Обозначение звука (а) с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках. | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. | Умение следовать точной инструкции учителя. | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают.Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы А, а. | (с.14) | 17. 09. |
| 13**.** | Звук (о) Буквы Оописьмо строчной буквы о.  | Изучение нового материала. | Гласный  звук [о].  Большая\ малая буквы О, о | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение загадок  и рисунков к ним).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Проводить сравнение вариантов ответов для выбора правильного (*Выбери схему…*).Установление причинно-следственных связей (буква – это знак для обозначения определенного звука). | Умение следовать точной инструкции учителя.Взаимоконтроль результата учебной деятельности (составление в паре предложения с отгаданным словом);  контроль (*проверка по таблице в игре «Кто знает, пусть продолжает»*). | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника (работа в парах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном),  работают в парах.Отгадывают загадки. Составляют предложение, схемы-модели слов.  Слушают и разучивают чистоговорку. | (с.15) | 18. 09. |
| 14. | Звук (о) Буквы О оПисьмо заглавной буквы О. | Закрепление | Гласный  звук [о].  Большая\ малая буквы О, о | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Проводить сравнение, выбирая верное решение (*что общего у этих слов?*). | Умение следовать точной инструкции учителя. | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают.Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы О, о. Отгадывают загадки. Играют с мячом. Используют правило чтения звуковых моделей. Придумывают предложения. Работают в парах и группах.  Составляют модели предложений. | (с.16) | 19. 09.  |
| 15 -16**.** | Звук (у)БуквыУу Письмо строчной и заглавной букв У у | Изучение нового материала | Гласный  звук [у].  Большая\ малая буквы У, у | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.Самоопределение. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования). | Умение следовать точной инструкции учителя.Взаимоконтроль результата учебной деятельности (при работе в группах).   | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника (работа в группах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном),  работают в группах.Отгадывают загадки. Составляют предложения по модели.  Слушают скороговорку. | (с.17) | 20.09. 23. 09. |
| 17**.** | Звук (э). Буквы Э, эПисьмо строчной буквыэ  | Введение новых знаний | Гласный  звук [э].  Большая\ малая буквы Э, э | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Умение работать с дидактическими иллюстрациями (определение по рисункам слов, из которых выделяется звук, обозначаемый новой буквой).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования). | Умение следовать точной инструкции учителя.Контроль (*проверка с помощью карточек*). | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника (работа в парах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном).Отгадывают загадки. Слушают стихотворение. | (с. 19) | 24. 09. |
| 18. | Звук (э), буквы Э, э.письмо заглавной буквы Э Введение алгоритма, письмо под диктовку.  | ПовторениеЗакрепление знаний | Гласный  звук [э].  Большая\ малая буквы Э, э | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. | Умение следовать точной инструкции учителя. Взаимопроверка, контроль (по карточкам). | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают.Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы Э, э. Отгадывают загадки. Играют в игру «Живые звуки». Придумывают предложения. Работают в группах.  Составляют сочетания по модели. | (с.19) | 25. 09. |
| 19. |  Звук (Ы), буква ыПисьмо строчной буквы ы | Введение новых знаний | Гласный  звук [ы].  Буква ы. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Умение работать с дидактическими иллюстрациями (определение по рисункам слов, из которых выделяется звук, обозначаемый новой буквой).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (*сравните звуковые модели, какую особенность нового звука вы отметили?*). | Умение следовать точной инструкции учителя. Взаимопроверка, контроль (по карточкам). | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают.Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные букву ы. Разучивают скороговорку. Составляют предложение. Работают в парах.   | (с.20) | 26. 09. |
| 20. |  Звук (И), буквы И, иПисьмо строчной буквы и | Введение новых знаний | Гласный  звук [и].  Большая\ малая буквы И, и | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Умение работать с дидактическими иллюстрациями (определение по рисункам слов, из которых выделяется звук, обозначаемый новой буквой).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования). | Умение следовать точной инструкции учителя. Взаимопроверка. | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Слушают и разучивают скороговорку. Работают в группах. Читают звуковые модели слов. Конструируют буквы И, и.  Составляют предложения по моделям. | (с.21) | 27. 09. |
| 21. | Буква И –показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Письмо заглавной буквы И | Введение новых знаний | Звук [и] и буква **И** как значащее слово в предложении  И – показательмягкости предшествующих согласных звуков. Твердость и мягкость звуков. | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Умение работать с дидактическими иллюстрациями (определение по рисункам слов, из которых выделяется звук, обозначаемый новой буквой).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования). | Умение следовать точной инструкции учителя. Взаимопроверка. | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Слушают и разучивают скороговорку. Работают в группах. Читают звуковые модели слов. Конструируют буквы И, и.  Составляют предложения по моделям. | (с.21) | 30. 09. |
| 22. | Гласные звуки ртораскрыватели:[а], [о], [у], [э], [ы], [и].Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением | Комбинированный урок | Гласные звуки ртораскрыватели. Двухуровневая модель слова. | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний.Самоопределение. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (*сравните порядок букв гласных на двух наборных полотнах*).Установление причинно-следственных связей (качества гласных звуков).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых буквой. | Умение следовать точной инструкции учителя. Взаимопроверка. | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Работают в парах, группах. Работают с наборным полотном. Читают звуковые модели слов. Произносят гласные звуки вслух, наблюдают за работой рта при произнесении гласных звуков. Рассуждают, делают выводы. Конструирование всех изученных гласных букв. Слушают скороговорки. Игра «Живые звуки».   | (с.22) | 01. 10. |
| 23**.** |  **Вн/м****Слог, ударение. Смысло-****различительная роль ударения**. Слуховой и зрительный диктанты изученных букв. | Урок первичного предъявления новых знаний | Слог, ударение. Ударный\ безударный гласный звук, Ударный\ безударный слог. Смысло-различительная роль ударения. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Формирование умения работать по условным обозначениям (голубая дуга под звуковой моделью, черточка).Проводить сравнение, выбирая правильный ответ (сравнение слов, звуковых моделей слов для выявления различий).Выполнять действие по заданному алгоритму (работа со словами одинаковыми по написанию, но разными по значению).Выполнять действие по заданному алгоритму (способ проверки правильности определения ударного звука). |   Умение следовать точной инструкции учителя. Взаимопроверка. | Умение строить монологическое высказывание. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Отвечают  на вопросы. Сравнивают слова попарно. Высказывают предположения, рассуждают, слушают. | (с.23) | 02. 10. |
| 24**.** | Звуки [м] [м,], буквы М, м. Две работы  буквы МПисьмо строчной буквы м | Урок первичного предъявления новых знаний | Согласные звуки [м] [м,],  модели согласных звуков. Большая\малая буквы М м | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (*какими звуками отличаются модели этих двух слов?).*Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей (твердость и мягкость звуков).Формирование умения работать по условным обозначениям(квадрат – модель согласного звука).Проводить сравнение, выбирая правильный ответ (*Какими звуками отличаются модели этих двух слов?)* | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль (*Вспомните и обсудите в парах правило чтения звуковых моделей и способ определения отельного звука*). | Умение строить монологическое высказывание.  Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают  с одно- двухуровневыми моделями слова.  Конструируют печатные буквы М, м. Работают в парах | (с.24) | 03. 10. |
| 25**.** | Звуки [м] [м,], буквы М, м.  Письмо заглавной буквы М Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки.  | Урок первичного предъявления новых знаний | Согласные звуки [м] [м,],  модели согласных звуков. Большая\малая буквы М м  | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей (твердость и мягкость звуков).Формирование умения работать по условным обозначениям | Формулирование и удержание учебной задачи (Определим цели нашего урока). | Умение строить монологическое высказывание. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Чтение «цепочек слов», Слушают чистоговорку.. Слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Читают слоги с буквой М. Составляют модели предложений на наборном полотне. | (с.25) | 04. 10. |
| 26**.** | Звуки [н] [н,],буквы**Н, н.**Две работы буквы **н**Письмо строчной буквы н  | Урок первичного предъявления новых знаний | Согласные звуки [н] [н,],Большая\ малая буквы Н,н. Две работы буквы**И.** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (*какими звуками отличаются модели этих двух слов?).*Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей.Формирование умения работать по условным обозначениям.Проводить сравнение, выбирая правильный ответ (*Сравните столбики слогов и обсудите свои наблюдения*).Умение работать с дидактическими иллюстрациями (определение по рисункам предметов, которые можно назвать словом «оно», «они»). | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль (при работе в парах) и самоконтроль (чтение со звательной интонацией). | Умение строить монологическое высказывание. | Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают  с одно- двухуровневыми моделями слова. Читают слоги с буквой н. Работают в группах. Сравнивают столбики слогов, находят место буквы Н в алфавите. | (с.26-27) | 07. 10. |
| 27**.** | Звуки [н] [н,], буквы Н н. Письмо заглавной буквы Н   | Введение новых знаний | Значащее слово, модели звуков, слов, предложений | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей (твердость и мягкость звуков).Формирование умения работать по условным обозначениям (использование цвета).Выполнять действие по заданному алгоритму (работа с предложениями в учебнике). | Формулирование и удержание учебной задачи (Какие цели урока мы определим…).Взаимоконтроль (*Вспомните и обсудите в парах правило чтения звуковых моделей и способ определения отельного звука*). | Умение строить монологическое высказывание. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, задают друг другу вопросы). | Читают предложения. Работают в парах. Слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Конструируют буквы. | (с.28) | 08.10. |
| 28**.** | Звуки [л][л,], буквы**Л, л**.Письмо строчной буквы л. | Введение новых знаний | Согласные звуки [л][л,]. Большая\ малая буквы**Л, л.**Две работы буквы**И.** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей.Умение работать с дидактическими иллюстрациями (поиск предложений к заданным рисункам).Формирование умения работать по условным обозначениям. | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль (*обсудите составленную модель в парах, согласны ли дети с такой моделью*). | Умение строить монологическое высказывание (составление рассказа по картинке на тему «Гроза»). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при работе в парах). | Ответы на вопросы, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слова. Чтение «цепочек» слов, текста. Работают в группах, парах. Слушают стихотворение. Выделяют на слух слова с новыми звуками. | (с.29-30) | 09. 10. |
| 29**.** | Звуки [л][л,], буквы**Л, л**. Закрепление.Письмо заглавной буквыЛ Работа над алгоритмом списывания предложения. | Закрепление и полученных знаний | Согласные звуки [л][л,]. Большая\ малая буквы Л, л. Смыслоразличительная роль звуков. | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных слов (Абота на цветном фоне – розовом и желтом).Проводить сравнение, выбирая правильный ответ (сравнивают пары слов по звучанию и значению). | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Какие цели мы поставим сегодня?*).Взаимоконтроль (при работе в парах). | Умение строить монологическое высказывание. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (при работе в парах). | Сравнивают слова по звучанию и значению Работают в группах. Выделяют на слух слова с изучаемыми звуками из прочитанного учителем стихотворения. Читают слова в слоговом столбике. Составляют предложения. Отвечают на вопросы, рассуждают, делают выводы. | (с.31) | 10. 10. |
| 30. | Звуки [р][р,], буквы Р, р.Письмо строчной буквы р. | Урок первичного предъявления новых знаний | Согласные звуки [р][р,]. Большая\ малая буквы**Р,р.** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей.Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение рисунка с объясняемым словом). | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль. | Умение строить монологическое высказывание.Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, рпи работе в группах). | Отвечают на вопросы, конструируют буквы,работают с одно- и двухуровневыми моделями слов, слушают чистоговорку, стихотворение А. Барто. Работают в группах. Работают с наборными полотнами. | (с.32-33) | 11. 10. |
| 31**.** | Звуки [р][р,], буквы**Р, р**. Письмо заглавной буквы Р  | Урок применения знаний | Согласные звуки [р][р,]. Большая\ малая буквы Р,р. Смыслоразличительная роль звуков. | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. Самоопределение. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных слов (работа на цветном фоне – розовом).Проводить сравнение, выбирая правильный ответ (сравнивают пары слов по звучанию и значению). | Взаимоконтроль (Соседи по парте проверьте друг у друга работы). | Умение строить монологическое высказывание.Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (при работе в группах). | Сравнение слов по звучанию и значению. Читают слова и слоги в столбике. Работают в группах. Работают с наборным полотном. Слушают стихотворение, выделяя в нем изучаемые звуки. Читают предложения. Играют в игру «Узнай слово». Рассуждают, отвечают на вопросы, делают выводы, высказывают предположения. | Повторение.(с.34) | 14. 10. |
| 32**.** | Звук [й,], буква ***й.Й***Письмо строчной буквы й Работа над алгоритмом записи слов под диктовку. | Урок первичного предъявления новых знаний | Звук [й,] всегда мягкий,  буква ***й.*** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Какие цели мы поставим на этот урок?*). | Умение строить монологическое высказывание. | Ответы на вопросы, конструирование букв,работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Работают с наборным полотном. Слушают рассказ, выделяют в нем слова, содержащие изучаемый звук. Играют в игру «Узнай слово». | (с.35) | 15. 10. |
| 33**.** | Звук [й,], буква *й.*Письмо заглавной буквы Й. Работа над алгоритмом записи слов по**д** диктовку | Урок применения знаний | Особенность слогов со звуком [й,] | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных слов (работа на цветном фоне – розовом, голубом). | Взаимоконтроль (Соседи по парте проверьте друг у друга работы). | Умение строить монологическоевысказывание. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Поиск места буквы в алфавите, чтение по цепочке, работа со схемами-моделями слов, предложений. Сравнение слов по звучанию и значению. | *З*акрепление(с.36) | 16. 10. |
| 34**.** | **Вн/м** **Буквы *Я, я*в начале слова и перед гласной – два звука: [й,а].** Письмо строчной буквы я | Первичное предъявление новых знаний | Буквы ***Я, я***в начале слова и перед гласной – два звука:[й,а] | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение текущей страницы с предыдущими).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль (*Соседи по парте проверьте друг у друга работы*). | Умение строить монологическое высказывание (составление рассказа по картинке на тему «Гроза»). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с.37) | 17. 10. |
| 35**.** | Буква ***я***– показатель мягкости предшествующего согласного.Письмо заглавной буквы Я | Первичное предъявление новых знаний | Буква ***я*** - показатель мягкости предшествующего согласного | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний (*Какую работу выполняет буква я?*). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Взаимоконтроль (Соседи по парте проверьте друг у друга работы). | Умение строить монологическое высказывание (составление двух рассказов  по каждой иллюстрации). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (проверка гласных звуков, обозначающих твердость предшествующих согласных в слоге, выставленных на наборном полотне). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, выполняют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с.38) | 18. 10. |
| 36**.** | Буквы *Ё, ё*в начале слова и перед гласной – два звука: [й,о]. Письмо строчной буквы ё | Первичное предъявление новых знаний | Буквы ***Ё, ё***в начале слова и перед гласной – два звука: [й,о] | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение текущей страницы с предыдущими).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль (*Соседи по парте проверьте друг у друга работы*). | Умение строить монологическое высказывание (составление рассказа по картинке). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с.39) | 21. 10. |
| 37**.** | Буква ***ё*** – показатель мягкости предшествующего согласного.Письмо заглавной буквы Ё. работа над алгоритмом записи слов под диктовку. | Первичное предъявление новых знаний | Буква ***ё*** – показатель мягкости предшествующего согласного | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний (*Какую работу выполняет буква ё?*). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Взаимоконтроль (Соседи по парте проверьте друг  у друга работы). | Умение строить монологическое высказывание (составление двух рассказов  по каждой иллюстрации). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (проверка гласных звуков, обозначающих твердость предшествующих согласных в слоге, выставленных на наборном полотне). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, выполняют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с.40) | 22. 10. |
| 38. | **Вн/м**Буквы *Ю, ю*в начале слова и перед гласной – два звука: [й,у].  Письмо строчной буквы ю | Первичное предъявление новых знаний | Буквы ***Ю, ю***в начале слова и перед гласной – два звука: [й,у] | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение текущей страницы с предыдущими).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль (*Соседи по парте проверьте друг у друга работы*). | Умение строить монологическое высказывание (составление рассказа по картинке). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с.41) | 23. 10. |
| 39**.** | Буква ***ю***– показатель мягкости предшествующего согласного.Письмо заглавной буквы Ю | Первичное предъявление новых знаний | Буква ***ю***– показатель мягкости предшествующего согласного | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний (*Какую работу выполняет буква ю?*). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Взаимоконтроль (Соседи по парте проверьте друг у друга работы). | Умение строить монологическое высказывание (составление двух рассказов  по каждой иллюстрации). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (проверка гласных звуков, обозначающих твердость предшествующих согласных в слоге, выставленных на наборном полотне). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, делают проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с. 42) | 24. 10. |
| 40**.** | Буквы ***Е, е***в начале слова и перед гласной – два звука: [й,э]Письмо строчной буквы е. Запись предложения с именами . | Первичное предъявление новых знаний | Буквы ***Е, е***в начале слова  и перед гласной – два звука: [й,э]. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение текущей страницы с предыдущими).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Формулирование и удержание учебной задачи  (*Над чем нам нужно подумать на уроке, что узнать*?).Взаимоконтроль (*Соседи по парте проверьте друг у друга работы*). | Умение строить монологическое высказывание (составление рассказа по картинке). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (конструирование букв, при чтении строк). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с.43) | 25. 10. |
| 41**.** | Буква ***е***  – Показатель мягкости предшествующего согласного. Письмо заглавной буквы Е . | Первичное предъявление новых знаний | Буква ***е*** –показательмягкости предшествующего согласного | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний (*Какую работу выполняет буква е?*). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования). | Взаимоконтроль (*Соседи по парте проверьте друг у друга работы*). | Умение строить монологическое высказывание (составление двух рассказов  по каждой иллюстрации). Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (проверка гласных звуков, обозначающих твердость предшествующих согласных в слоге, выставленных на наборном полотне). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, делают проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений. | (с.44) | 28. 10. |
| 42. |  **Вн/м**Буква *ь*для обозначения мягкости согласных Письмо буквы ь знак | Первичное предъявление новых знаний | Буква ***ь*** дляобозначения мягкости согласных | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу (*Что необычного вы заметили сегодня на странице «Азбуки»?*). | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Применение установленных правил в планировании способа решения. | Умение строить монологическое высказывание. | Делят слова на слоги. Работают с наборным полотном и конвертом для конструирования.  Читают звукобуквенные модели. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Читают и оставляют предложения на наборном полотне. |  (с.45) | 29.10. |
| 43. | Звуки [д][д,], буквы**Д, д.**Письмо строчной буквы д | Первичное предъявление новых знаний  | Согласные звонкие звуки [д][д,]. Большая\ малая буквы **Д,д.** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (с. 47, сравнение пар слов по звучанию и значению).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (с. 47, «Данила»); работа на цветном фоне.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей, через анализ пар слов на цветном фоне. | Самоконтроль  (по звуковой модели, по опорным словам) и взаимоконтроль (при работе в парах). | Умение строить монологическое высказывание (отвечают на вопросы).Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (групповая работа). | Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Находят место новой буквы в алфавите. Сравнивают пары слов по звучанию и значению. Находят слова по звуковой модели. Находят ударный слог. | (с.46-47) | 30. 10. |
| 44. | Звуки [д][д,], буквы**Д, д**. Письмо заглавной буквы **Д** Составление и списывание предложений**.** | Первичное предъявление новых знаний | Высота тона, «чтение» знаков препинания. | Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: работа с текстом «Мой дядя», с. 48, в котором обсуждаются проблемы взаимоотношений родителей и детей. | Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно).Обучение работе с информацией представленной в графической форме (модели единиц русского языка).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и раз-личное (с. 48, сравнение пар слов по звучанию и значению). | Самоконтроль (по звуковой модели, по моделям единиц русского языка). | Умение строить монологическое высказывание (отвечают на вопросы).Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Работают с классным наборным полотном. Отвечают на вопросы по тексту. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог. | Повторение.(с.48) | 31. 10. |
| 45. |  **Вн/м** Звуки [т][т,], буквы Т,т.Письмо строчной буквы т | Первичное предъявление новых знаний | Согласные Глухие звуки [т][т,]. Большая\ малая буквы **Т,т.** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. Формирование умения искать информацию в учебной книге (обращение к с. 52).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Взаимоконтроль (при работе в парах). | Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (групповая работа). | Поиск места буквы в алфавите,  конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов.  Работают с классным наборным полотном. Отвечают на вопросы по тексту. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог. Озаглавливают текст. | (с.49-50)  | 01. 11. |
| **2блок - Обучение грамоте (чтение)- 49ч** |
| **№ урока** | **Тема урока**  | **Тип урока** | **Планируемые результаты** | **Возможные виды деятельности учащихся** | **Учебные пособия** | **Дата**  |
| **Предметные УУД** | **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| 1. | Звуки [т][т,], буквы**Т,т**. | Применение знаний | Согласные Глухие звуки [т][т,],Большая\ малая буквы**Т,т** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Омут»). | Самоконтроль (по опорным словам). | Умение строить  монологическое высказывание. | Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. | (с.50) | 11. 11. |
| 2. | Звуки [д][д,] – [т][т,]. Повторение и обобщение. | Обобщение и систематизация полученных знаний | Дифференциация звуков по звонкости-глухости. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний.Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: работа с текстом, в котором обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей (текст «Енот»). | Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне).Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Енот»).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей, через анализ пар слов на цветном фоне.. | Использовать речь для регуляции своего действия (эксперимент по сравнению на слух звуков  [д][д,] – [т][т,]). | Умение строить  монологическое высказывание.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника; строить понятные для партнера высказывания. | Задают вопросы. Сравнивают слова по звучанию и значению, работают с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают схемы (модели) слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста.   | (с.51-52) | 12. 11. |
| 3. | Звуки [з][з,],буквы**З, з**.  | Первичное предъявление новых знаний | Согласные звонкие звуки [з] [з,], Большая\ малая буквы **З,з** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск слов с новыми звуками [з][з,] в стихотворении.Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Выбирать действия в соответствии с постав-ленной задачей (поиск слов со звуками [з][з,], поиск женских и мужских имен в предложениях). | Умение строить монологическое высказывание. | Поиск места буквы в алфавите,  конструирование букв,  работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение слогов и слов в столбиках. Сравнивают пары слов по звучанию и значению. Работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Составляют модель к предложению. | (с.53-54) | 13.11. |
| 4**.** | **Вн/м**Звуки [з][з,],буквы З, з. | Применение знаний | Согласные звонкие звуки [з] [з,], Большая\ малая буквы **З,з** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Затеи Деда Мороза»).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: через анализ пар слов на цветном фоне. | Самоконтроль (по опорным словам). | Умение строить  монологическое высказывание. | Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Отгадывают загадку. | (с.54-55) | 14. 11. |
| 5**.** | Звуки [с][с,],буквы**С, с**. | Первичное предъявление новых знаний | Согласные глухие звуки [с] [с,], Большая\ малая буквы **С,с.** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей (выполняют модели слов и предложений по предложенным условным обозначениям). | Умение строить монологическое высказывание. | Поиск места буквы в алфавите,  конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог. Чтение слогов и слов в столбиках. Читают скороговорку. | (с.56-57) | 18. 11. |
| 6. | Звуки [с][с,],буквы**С, с**. | Применение знаний | Согласные глухие звуки [с] [с,], Большая\ малая буквы **С,с**Слушание текстаСлова-названия городов, использование в них прописной буквы | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Россия»). | Самоконтроль (по опорным словам). | Умение строить  монологическое высказывание. | Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. | (с.57) | 19.11. |
| 7**.** | Звуки [з][з,] – [с][с,]. | Обобщение и систематизация полученных знаний | Дифференциация звуков по звонкости-глухости |   Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний.Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: работа с текстом, в кото-ром обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родите-лей и детей (текст «Сосна»). | Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Сосна»).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей, через анализ пар слов на цветном фоне.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: через анализ пар слов на цветном фоне. | Использовать речь для регуляции своего действия (эксперимент по сравнению на слух звуков  [з][з,] – [с][с,]).Выбирать действия в соответствии с поставленной зада-чей (выделение из стихотворения слов со звуками [з][з,] – [с][с,]). | Умение строить монологическое высказывание (отвечают на вопросы).Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью (отгадывание слов  по звуковой схеме с использованием не более 3 вопросов). | Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями словЧтение текста и словЧтение в ускоренном темпе. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. | (с.58-59) | 20. 11. |
| 8**.** | Звуки [г] [г,],буквы**Г, г** | Первичное предъявление новых знаний | Согласные звонкие звуки [г] [г,], Большая\ малая буквы **Г,г**Работа со скороговоркой на стр.62 | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Не дразни гусей»).Выполнять действия по заданному алгоритму (деление слова на слоги, определение ударного слога, определение ударного гласного, поиск согласных).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей, через анализ пар слов на цветном фоне. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей (работа по алгоритму). | Умение строить монологическое высказывание.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника; строить понятные для партнера высказывания (групповая работа: обсуждение вопросов). | Поиск места буквы в алфавите,  конструирование букв,работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в Анепе. Работают по алгоритму. Находят и подчеркивают предложения в тексте. Отвечают на вопросы по тексту.  Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. Читают скороговорку. | (с.60-61) | 21. 11. |
| 9**.** | Звуки [г][г,], буквы**Г, г.** | Применение знаний | Согласные звонкие звуки [г] [г,], Большая\ малая буквы **Г,г**Полные и краткие имена людей | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Дом гнома»).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой. | Самоконтроль (по опорным словам). | Умение строить  монологическое высказывание.Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью (отгадывание слов  по звуковой схеме с использованием не более 3 вопросов). | Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Читают скороговорку. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. | (с.62) | 25. 11. |
| 10. | Звуки [к][к,],буквы**К, к** | Первичное предъявление новых знаний | Согласные глухие звуки [к] [к,], Большая\ малая буквы **К,к** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне по звучанию и значению).Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Соседи Кондрата»).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Взаимоконтроль (при работе в парах). | Умение строить монологическое высказывание.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника; строить понятные для партнера высказывания (групповая работа: обсуждение вопросов). | Поиск места буквы в алфавите,  работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Читают скороговорку.Составляют предложения. Соединяют скороговорку с рисунком к ней. | (с.63-64) | 26.11. |
| 11 -12. | Звуки [г][г,]–[к][к,]. | Обобщение и систематизация полученных знаний | Дифференциация звуков по звонкости-глухости. Работа со скороговоркой |   Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний.Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: работа с текстом, в кото-ром обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родите-лей и детей (текст «Зайка»). | Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Зайка»).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: через анализ пар слов на цветном фоне. | Использовать речь для регуляции своего действия (эксперимент по сравнению на слух звуков  [г][г,]–[к][к,]).Выбирать действия в соответствии с поставленной зада-чей (выделение из скороговорки слов со звуками [г][г,]–[к][к,]). | Умение строить монологическое высказывание (отвечают на вопросы). | Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями словЧтение текста и словЧтение в ускоренном темпе. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Читают скороговорки. | (с.65-66) | 27.11.28.11. |
| 13. | **Вн/м**Звуки [в][в,], буквы В,в | Первичное предъявление новых знаний | Согласные звонкие звуки [в] [в,], Большая\ малая буквы **В,в**Работа со скороговоркой. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне по звучанию и значению).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей, через анализ пар слов на цветном фоне. | Взаимоконтроль (при работе в парах). | Умение строить монологическое высказывание.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника; строить понятные для партнера высказывания (групповая работа: обсуждение вопросов). | Поиск места буквы в алфавите,  конструирование букв,работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в Анепе. Работают по алгоритму. Находят и подчеркивают предложения в тексте. Отвечают на вопросы по тексту.  Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. Читают скороговорку. | (с.67-68) | 02. 12. |
| 14. | Звуки [в][в,],буквы**В,в.** | Применение знаний | Согласные звонкие звуки [в] [в,], Большая\ малая буквы **В,в** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Домовой»).Выполнять действие по заданному алгоритму (по тексту «Домовой»). | Самоконтроль (по опорным словам).Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей (работа по алгоритму). | Умение строить  монологическое высказывание. | Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. | (с.68-69) | 03.12. |
| 15-16**.**  | Звуки [ф][ф,],буквы**Ф,ф.** | Первичное предъявление новых знаний | Согласные глухие звуки [ф] [ф,], Большая\ малая буквы **Ф,ф** | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне по звучанию и значению).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей, через анализ пар слов на цветном фоне. | Взаимоконтроль (при работе в парах). | Умение строить монологическое высказывание.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника; строить понятные для партнера высказывания (групповая работа: обсуждение вопросов).Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью (отгадывание слов  по звуковой схеме с использованием не более 3 вопросов). | Поиск места буквы в алфавите,  работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе.  Соотносят с модель со словами-названиями предметов. | (с.70-71) | 04.12.05.12. |
| 17. | Звуки [в][в,]–[ф][ф,].  | Обобщение и систематизация полученных знаний | Дифференциация звуков по звонкости-глухостиРабота с загадкой |   Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Сон Фомы»). | Использовать речь для регуляции своего действия (эксперимент по сравнению на слух звуков  [в][в,]–[ф][ф,]). | Умение строить монологическое высказывание (отвечают на вопросы).Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью (отгадывание слов  по звуковой схеме с использованием не более 3 вопросов). | Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями словЧтение текста и слов.Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают загадку. | (с.71-72) | 09. 12. |
| 18. | Звуки [б],[б`],буквы Б,б.  | Изучение нового и первичное за-крепление знаний | Знакомство с новыми звуками и новой буквой б. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне по звучанию и значению).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Выполнять действие по заданному алгоритму (найти слова, удовлетворяющие определенным условиям, разделить их на слоги, выделить ударный гласный в слове, отметить букву гласного, которая указывает на мягкость согласного).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей, через анализ пар слов на цветном фоне. | Взаимоконтроль (при работе в парах).Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей (работа по алгоритму). | Умение строить монологическое высказывание.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника; строить понятные для партнера высказывания (групповая работа: обсуждение вопросов).Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью (отгадывание слов  по звуковой схеме с использованием не более 3 вопросов). | Поиск места буквы в алфавите,  работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме   | (с.73-74) | 10. 12. |
| 19. | .Звуки [б],[б`],буквы Б,б.  | Овладение новыми умениями и способами действий | Сравнение пары слов по звучанию и значению. Правило заглавной и строчной б Б. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Барбос на рыбалке»). | Самоконтроль (по опорным словам). | Умение строить  монологическое высказывание.Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью (отгадывание слов  по звуковой схеме с использованием не более 3 вопросов). | Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Читают скороговорку. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. | (с.74) | 11. 12. |
| 20**.** | **Вн/м**.Звуки [п], [п`], буквы П п.  | Изучение нового и первичное закрепление знаний | Знакомство с новыми звуками и новой буквой п. Дифференциация звуков по твердости – мягкости. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков).Формирование умения искать информацию в учебной книге (обращение к тексту «Барбос на рыбалке»).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Взаимоконтроль (при работе в парах). | Умение строить монологическое высказывание.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника; строить понятные для партнера высказывания (групповая работа: обсуждение вопросов). | Поиск места буквы в алфавите,  работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе.  Ищут слова в соответствии с предложенной звуковой моделью. | (с.75-76) | 12. 12. |
| 21. |  Звуки [б], [б`], [п],[п`] | Первичное предъявление новых знаний | Содержание дифференциация звуков по звонкости-глухости, твердости мягкости. |   Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне по звучанию и значению).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Попугай»).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков через анализ пар слов на цветном фоне. | Использовать речь для регуляции своего действия (эксперимент по сравнению на слух звуков  [в][в,]–[ф][ф,]). | Умение строить монологическое высказывание (отвечают на вопросы). | Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями словЧтение текста и слов.Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают загадку. Находят возможные окончания предложений. Читают скороговорки. | (c.76-77) | 16. 12. |
| 22. |  Звук [ж], буквы Ж,ж. | Изучение нового и первичное закрепление знаний | Знакомство с новыми звуками и новой буквой ж. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуков, слов, написанных на цветном фоне по звучанию и значению).Работа с текстом и иллюстрациями: работа на цветном фоне.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Медвежата и жук»).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей (выполнение заданий по тексту «Медвежата и жук»). | Умение строить монологическое высказывание. | Поиск места буквы в алфавите,  работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Составляют предложение к рисунку. Составляют модель предложения. Ищут в тексте вопросительные предложения, подписи к рисункам. Отгадывают загадку. | (с. 78-80) | 17. 12.  |
| 23-24. |  Звук ж,, буквы Ж ж | Обобщение и систематизация полученных знаний | Выделение слов со звуком [ж], сочетание жи с буквой и. |   Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек (текст «Попугай»).Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: через анализ пар слов на цветном фоне. | Выбирать действия в соответствии с поставленной зада-чей (выделение из скороговорки слов со звуком [ж]). | Умение строить монологическое высказывание (отвечают на вопросы). | Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями словЧтение текста и слов.Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают загадку. Находят возможные окончания предложений | (с.81) | 18.12.19. 12. |
| 25 -26. | **Вн/м** Звук [ш], буквы Ш, ш | Первичное предъявление новых знаний | Знакомство с новым звуком [ш] и новыми буквами **Ш**и **ш**. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука. | Развитие навыков сотрудничества через работу в парах («Жадина»). Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация через обсуждение проблем взаимоотношений между детьми («Жадина»). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звука, обозначаемого новой буквой. Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне (*нас – наш…*).Работа с текстом и иллюстрациями: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек (С. Маршак «Жадина»).Поиск нужных слов: работа на цветном фоне.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения работать по условным обозначениям (сравни пары слов по звучанию и значению). | Ставить новые учебные задачи, адекватно использовать речь, выполнять учебные действия. | Договариваться о распределении ролей в совместной  деятельности, формулировать собственное мнение и позицию. | Отвечают на вопросы, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном),  читают слоги с новыми звуками под моделями, читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах, сравнивают слова на цветном фоне. | (с.82-83). | 23 .12.24. 12. |
| 27. | Звуки [ж]-[ш] | Овладение новыми умениями | Сравнение звуков [ж] – [ш], выбор слов с изучаемыми звуками. Дифференциация звуков [ж] – [ш] по звонкости-глухости. | Мотивация учебной деятельности через игру («Сломанный телефон»).Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация  на основе положительного отношения к труду, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: анализ парных звонких/глухих звуков и моделей слов с этими звуками  с целью обнаружения существенных признаков (преобладания шума и чередования звонких/глухих).Поиск нужных слов: работа на цветном фоне.Работа с текстом и иллюстрациями: поиск нужных частей текста, нужных строчек, слов («Мишка и лужи», «Веселые стихи»).Формирование умения работать по условным обозначениям (прочти в ускоренном темпе, сравни пары слов по звучанию и значению).Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне (*жар-шар…*). | Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | Сравнивают звуки, отвечают на вопросы и задания до и после чтения текста. Высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, сравнивают слова на цветном фоне. Играют (игра «Сломанный телефон»). | (с.84-85). | 25. 12. |
| 28. | Звук (й) после разделительного ь знака: ье. ьё.ья.ью    | Первичное предъявление новых знаний и овладение новыми умениями | Знакомство с  понятием «разделительный мягкий знак». Умение читать новые звуковые модели. | Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний (сочетания знакомых букв). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемыми сочетаниями букв; обнаружение особенностей букв**е,ё,ю,я**: использование букв для обозначения звука[й,] после разделительного **ь**.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования). | Взаимоконтроль (при работе в парах). | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника (работа в парах и в группах). Умение строить монологическое высказывание (*Задай свои вопросы о буквах русского алфавита*). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют изучаемые сочетания звуков, конструируют модели  (работают с наборным полотном),  читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах и группах. | (с.86-87). | 26. 12. |
| 29.  | **Ье, ьё, ью, ья** |  Применение  знаний, умений и навыков | Закрепление понятия «разделительный мягкий знак».   | Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: обсуждение серьёзных проблем любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей. | Формирование умения работать по условным обозначениям (прочти в ускоренном темпе, отгадай загадку).Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемыми сочетаниями букв.Работа с текстом: поиск слов с изученным сочетанием звуков, поиск нужных предложений («Моя семья»). | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы. | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, отвечая на вопросы учителя. | Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, читают и анализируют звукобуквенные модели,  выделяют изучаемые сочетания звуков, читают столбики слогов и слов. | (с.87-88). | 13. 01. |
| 30.  | Звук (й) после разделительногоъ знака.: ъя, ъе, ъё,ъю |   Первичное предъявление новых знаний и овладение новыми умениями | Знакомство с новой  буквой Ъ и её работой для обозначения звуков.  Умение читать и составлять новые звуковые модели. | Развитие навыков сотрудничества при работе в парах и группах, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемыми сочетаниями букв; обнаружение особенностей букв **е, ё ,ю ,я**: использование букв для обозначения звука[й,] после разделительного **ъ**.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения работать по условным обозначениям (прочти в ускоренном темпе).Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение скороговорок и рисунков к ним). | Умение следовать точной инструкции учителя.Взаимоконтроль при работе в группе и паре. | Проявлять активность, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.   Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, конструируют модели  (работают с наборным полотном),  читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах и группах. | (с.89-90). | 14. 01. |
| 31**.**  | Звук (й) после разделительногоъ: ъя, ъе, ъё,ъю | Применение знаний, умений и навыков | Закрепление понятия «разделительный твердый знак».   | Мотивация учебной деятельности через чтение стихотворений шуточного характера. Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: обсуждение серьёзных проблем любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей (текст «Капризы погоды»). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  обнаружение особенностей букв**е,ё,ю,я**: использование букв для обозначения звука[й,] после разделительного **ъ**.Работа с текстом: поиск слов с изученным сочетанием звуков, поиск нужных предложений («Капризы погоды»). | Умение следовать точной инструкции учителя. | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, выделяют изученные сочетания звуков, читают столбики слогов и слов. Читают стихотворения и находят слова с изученным звуком. | (с.90-91). |  15. 01. |
| 32.  | Звуки [х] [х,], буквы Х, х | Первичное предъявление новых знаний | Знакомство с новыми звуками [х][х'] и новыми буквами **Х**и **х**. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука.Определение места буквы **Х** в алфавите: перед какой знакомой  буквой  находится буква **Х**. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой; выяснение общих черт непарных согласных. Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне.Формирование умения работать по условным обозначениям (согласный твердый глухой звук, конструирование печатной буквы, отгадай загадку, сравни пары слов по звучанию и значению).Умение работать с дидактическими иллюстрациями (сотнесение загадок  и рисунков к ним).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Проводить сравнение вариантов ответов для выбора правильного (*Выбери схему…*).Поиск нужных слов: работа на цветном фоне. | Умение следовать точной инструкции учителя.Самоконтроль результата учебной деятельности (рисунок отгадки);  контроль (*найди и исправь ошибку в схеме слова*). | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника (работа в группах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном),  читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах.Находят и исправляют ошибку в схеме слова (предложения), придумывают предложения к схеме. Отгадывают загадки. | (с.92-93). | 16. 01. |
| 33. | Звуки [х] [х,], буквы Х, х  | Овладение новыми умениями | Закрепление  умения находить и различать звуки [х] [х'] и буквы **Х, х**. | Мотивация учебной деятельности при выполнении  заданий  на основе имеющихся знаний.Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: обсуждение такого качества характера, как храбрость (на примере текста «Храбрый петух). | Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение скороговорок и рисунков к ним).Формирование умения работать по условным обозначениям (прочти в ускоренном темпе).Работа с текстом: поиск слов с изученным звуком, поиск нужных предложений («Храбрый петух»). | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы. | Предлагать помощь и сотрудничество.Умение вести устный диалог при ответах на вопросы. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают.Читают скороговорку-дразнилку, выполняют упражнения по тексту. | (с.94). | 20. 01. |
| 34.  | Звук [ч,], буквы Ч,ч | Первичное предъявление новых знаний | Знакомство с новыми звуками [ч'] и новыми буквами **Ч**и **ч**. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука.Определение места буквы **Ч** в алфавите: перед какой знакомой  буквой  находится буква **Ч**. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение выслушивать другую точку зрения (при работе в парах и группах). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемых новой буквой; выяснение общих черт непарных согласных.Работа с текстом: поиск слов с новым звуком, поиск нужных предложений («Лесная школа»).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения работать по условным обозначениям (согласный мягкий глухой звук, конструирование печатной буквы, сравни пары слов по звучанию и значению, прочти в ускоренном темпе).Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне.Поиск нужных слов: работа на цветном фоне. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы.Взаимоконтроль при работе в группе и паре. | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника,  договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (работа в группах и в парах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном),  читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах и в парах.Читают  и заучивают скороговорку, работают со схемами слов и предложений, выполняют задания по тексту. | (с.95-96, 98-99) | 21. 01. |
| 35. | **Вн/м**Звук [ч,], буквы Ч, ч | Овладение новыми умениями | Закрепление умения находить и различать звук [ч'] и буквы **Ч, ч**. | Мотивация учебной деятельности через чтение текстов шуточного характера, через отгадывание загадок.Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: обсуждение проблем взаимоотношений детей и родителей, самостоятельности детей. | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемых новой буквой; оценка смысла всего текста по его названию.Работа с текстом: поиск слов с изученным звуком, поиск нужных предложений, строчек, нужных частей текста («Глупая история»).Формирование умения работать по условным обозначениям (сравни пары слов по звучанию и значению, отгадай загадку).Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение загадок  и рисунков к ним).Поиск нужных слов: работа на цветном фоне.Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы.Самоконтроль результата учебной деятельности (рисунок отгадки) | Формулировать свои затруднения, адекватно оценивать поведение окружающих,  обращаться за помощью. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают текст «Глупая история», выполняют задания по тексту.Читают скороговорку, находят возможное окончание предложения.Отгадывают загадки. Сравнивают слова по звучанию и значению. | (с.97, 100-102). | 22. 01. |
| 36**.** | Звук [щ], буквы Щ, щ |   Первичное предъявление новых знаний | Знакомство с новыми буквами **Щ, щ** и звуком [щ].Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука.Определение места буквы **Щ** в алфавите: перед какой знакомой  буквой  находится буква **Щ**. | Формирование мотивации учебной деятельности через чтение текста шуточного характера (*Тощий Тимка всех тощей…*).Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: воспитание эмпатии при сопереживании сказочным героям («Дружище»). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемых новой буквой; выяснение общих черт непарных согласных.Работа с текстом: поиск слов с новым звуком, поиск нужных предложений («Дружище»).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения работать по условным обозначениям (согласный мягкий глухой звук, конструирование печатной буквы, сравни пары слов по звучанию и значению, отгадай загадку).Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне.Поиск нужных слов: работа на цветном фоне.Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение загадок  и рисунков к ним). | Умение ставить новые учебные задачи  в сотрудничестве с учителем (*Можно ли применить уже усвоенные знания к новым звукам и буквам?*). Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.Самоконтроль результата учебной деятельности (рисунок отгадки).Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы. | Предлагать помощь и сотрудничество, строить понятные для партнера высказывания, обращаться за помощью, слушать собеседника,  договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (работа в группах и в парах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном),  читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах и в парах. Читают текст «Дружище», выполняют задания по тексту.Отгадывают загадки. Сравнивают слова по звучанию и значению.Работают над скоростью чтения. | (с.103-106). | 23.01. |
| 37 -38. |  Звук [щ], буквы Щ, щ  | Овладение новыми умениями | Формирование умения находить звук [щ] в словах, читать слова орфоэпически и орфографически, видеть разницу. | Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний (слушая стихотворение В.Д. Берестова, найти и запомнить слова, содержащие изучаемый звук [щ']). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемых новой буквой.Работа с текстом: поиск слов с изученным звуком, поиск нужных предложений, строчек, нужных частей текста.Формирование умения работать по условным обозначениям (сравни пары слов по звучанию и значению, прочти в ускоренном темпе).Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Поиск нужных слов: работа на цветном фоне.Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне. | Умение следовать точной инструкции учителя.Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы. | Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (работа в группах и в парах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают текст «Глупая история». Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы.В парах читают слова и слоги с новой буквой.Соотносят звучание с написанием. | (с.107-109, 117). | 27.01.28. 01. |
| 39**.**  | Звук [ц], буквы Ц, ц   | Первичное предъявление новых знаний | Знакомство с новыми буквами  **Ц, ц** и звуком [ц].Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука.Определение места буквы **Ц** в алфавите: перед какой знакомой  буквой  находится буква **Ц**. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.Формирование ценностного отношения к природному миру (Б. Заходер «Цапля»). | Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:  сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых изучаемых новой буквой; выяснение общих черт непарных согласных.Работа с текстом: поиск слов с новым звуком («Цапля»).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно,  конверт для конструирования).Формирование умения работать по условным обозначениям (согласный твердый глухой звук, конструирование печатной буквы, сравни пары слов по звучанию и значению).Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне.Поиск нужных слов: работа на цветном фоне.Умение работать с дидактическими иллюстрациями (Анесение рисунка с объясняемым словом). | Умение следовать точной инструкции учителя.Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. | Умение слушать собеседника и строить понятные устные высказывания. Формулировать свои затруднения,  обращаться за помощью. | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы  (работают с наборным полотном),  читают столбики слогов и слов с новыми буквами,определяют место буквы**Ц** в алфавите.Узнают слово по модели.Читают стихотворение Б. Заходера «Цапля».Находят слова с новым звуком.Читают предложения, объясняющие значения новых слов. Объясняют значения слов, напечатанных на голубом фоне. | (с.110-113). | 29.01. |
| 40 -41 | Звук [ц], буквы Ц, цВ.Берестов «Вер-блюжонок»  | Овладение новыми умениями | Формирование умения находить звук **Ц** в словах, читать слова орфоэпически и орфографиически, видеть разницу. | Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: обсуждение проблемы взаимоотношений родителей и детей (В. Берестов «Верблюжонок»). | Работа с текстом: поиск слов с изучаемым звуком, поиск нужных предложений, строчек, нужных частей текста («Что у нас во дворе?»).Формирование умения работать по условным обозначениям (сравни пары слов по звучанию и значению).Поиск нужных слов: работа на цветном фоне.Формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы.Взаимоконтроль при работе в парах и группах.Самоконтроль (*Что делать, чтобы писать без ошибок?*). | Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (работа в группах и в парах). | Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают текст «Что у нас во дворе?». Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, Анют текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы.В парах читают слова и слоги с новой буквой.Соотносят звучание с написанием.Читают, слоги и слова с новыми звуками.Находят слова  с новым звуком в тексте «Синичья скороговорка».Работают в группах. | (с.112-115, 119). | 30.01.03. 02. |
| 42. | **Вн/м**Весна. Осень  | Применение знаний, умений, навыков. | Чтение четверостишия «Весна». Чтение примет «В народе говорят» и приговорки. Беседа о временах года. Чтение и анализ стихотворения Г. Граубина «Шишкопад». | Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: формирование ценностного отношения к природному миру. | Работа с текстом: поиск слов с изученными звуками, поиск нужных предложений, строчек, нужных частей текста («Шишкопад»).Умение работать с дидактическими иллюстрациями. | Умение выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах. | Умение понимать и принимать разные точки зрения при ответе на вопрос и обращаться к тексту для подтверждения своего ответа. | Читают четверостишие «Весна», приметы «В народе говорят», приговорки.Участвуют в беседе о временах года.Слушают стихотворение Г. Граубина «Шишкопад».Находят в учебнике фамилию автора, заглавие и определяют жанр произведения.Читают текст и отвечают на вопросы.Читают выборочно по заданию учителя. | (с.113-116, 124). | 04. 02. |
| 43**.** | **Вн/м**«Белая акация». М. Бородицкая «Синичья скороговорка»  | Применение знаний, умений, навыков. | Чтение и анализ текста «Белая акация».Чтение скороговорки. | Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: обсуждение проблемы уважительного отношения к труду. | Умение сравнивать по содержанию два текста и находить общее.Поиск и выделение необходимой информации из различных источников: поиск нужных слов, нужных строчек («Белая акация»). | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения («Финиш», «Буксир») и отвечая на вопросы. | Умение участвовать в коллективном обсуждении информации, формулировать собственное мнение. | Читают текст « Белая акация». Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы.Читают скороговорку, сравнивают прочитанные тексты. | (с.118-119). | 05.02. |
| 44. | **Вн/м**А. Блок «Ветхая избушка» | Применение знаний, умений, навыков. | Чтение стихотворения А. Блока «Ветхая избушка».Слушание и анализ стихотворения  А. Усачева «Бегает цыпленок…». | Формирование навыков сотрудничества в разных ситуациях.Воспитание здоровьесберегающего поведения. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (составление фамилии автора на наборном полотне).Поиск и выделение необходимой информации из различных источников: поиск нужных слов, нужных строчек, фрагментов текста («Бегает цыпленок…»).Умение работать с дидактическими иллюстрациями (соотнесение отрывков стихотворения с подходящими рисунками).Сравнивать и анализировать поведение героев из разных текстов. | Умение следовать точной инструкции учителя. Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. | Умение слушать собеседника и строить понятные устные высказывания. Формулировать свои затруднения,  обращаться за помощью. | Знакомятся с произведением А. Блока « Ветхая избушка» в учебнике, находят фамилию автора, заглавие.  Читают текст, соотносят рисунки со словами текста.Слушают стихотворение А. Усачева, сравнивают героев прочитанных произведений, учатся читать по ролям.  | (с.120-121). | 06.02. |
| 45-46. |  **Вн/м** Веселые сихи для детей..Ю. Мориц «Попрыгать – поиграть».Г. Новицкая «Как свинки пошли купить ботинки» | Применение знаний, умений, навыков | Знакомство с произведением Ю. Морица «Попрыгать – поиграть».Слушание стихотворения Г. Новицкой «Как свинки пошли купить ботинки». | Формирование внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к чтению. | Работа с текстом: перечитывание текста с разными задачами (поиск нужных частей текста, нужных строчек) (Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть», Г. Новицкая «Как свинки пошли купить ботинки»).Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения, необходимые паузы в соответствии с особенностями текста.Соотносить сюжет иллюстрации с соответствующим фрагментом текста. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании текста самостоятельно вполголоса, по цепочке, выразительно (Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть»). | Умение участвовать в коллективном обсуждении информации, формулировать собственное мнение | Определяют тему урока, называют автора, читают название произведения.Читают стихотворение Амостоятельно, затем вслух по цепочке.Объясняют знаки препинания, беседуют по вопросам учителя.Выясняют толкование слова *лесник*, возвращаясь на стр.81.Перечитывают текст, соотносят его фрагменты с иллюстрациями.Слушают стихотворение Г. Новицкой « Как свинки пошли купить ботинки», отвечают на вопросы учителя. | (с.122-123). | 17.02.18.02. |
| 47. | . «Песня игрушек» | Применение знаний, умений, навыков | Слушание стихотворения Б. Заходера «Песня игрушек».Работа над выразительностью чтения. | Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости (отношение игрушек к детям и  отношение детей к игрушкам). | Работа с текстом: перечитывание текста с разными задачами (поиск нужных частей текста, нужных строчек) (Б. Заходер «Песня игрушек»).Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения, необходимые паузы в соответствии с особенностями текста.Соотносить сюжет иллюстрации с соответствующим фрагментом текста. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при слушании текста, перечитывании текста самостоятельно, а затем с интонацией, соответствующей содержанию и знакам препинания ( Б. Заходер «Песня игрушек»). | Умение выполнять работу по цепочке, проявлять активность во взаимодействии и слушать собеседника. | Слушают стихотворение Б. Заходера «Песня игрушек», называют автора, читают название произведения.Находят знаки препинания, учатся читать выразительно. | (с.125). | 19.02. |
| 48-49. | Вн/мВ. Берестов «Читалочка». Творчество С. Маршака «Алфавит» | Обобщение и систематизация знаний, повторение ЗУНов. | Знакомство со стихотворением В. Берестова «Читалочка», с творчеством С. Маршака «Алфавит».Знакомство с понятием «алфавит», чтение изученных букв в алфавитном порядке. | Формирование внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к чтению. | Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения, необходимые паузы в соответствии с особенностями текста.Умение работать с дидактическими иллюстрациями (поиск и прочтение изученных букв). | Умение выделять то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить.Обобщать полученные знания. | Использовать слова текста для подтверждения своего ответа. | Читают стихотворение  В. Берестова «Читалочка».Работают над выразительностью и смыслом стихотворения.Из букв слова «читалочка» составляют разные слова.Знакомятся с понятием «алфавит», называют изученные буквы в алфавитном порядке. | (с.126-127). | 20.02.24.02. |
| **2блок - Обучение грамоте (письмо)- 61ч** |
| **№ урока** | **Тема урока**  | **Тип урока** | **Планируемые результаты** | **Возможные виды деятельности учащихся** | **Учебные пособия** | **Дата**  |
| **Предметные УУД** | **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| 1. | Прописная **Т** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать Прописную **Т.**Большая буква в именах собственных | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Анализ объектов (букв а, у, ы, и, м, н, л, й, я, т) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы Т).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (продолжение заданного узора). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв.Письмо под диктовку. Сравнение печатной и письменной букв.Выделение общих элементов букв Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. | (ТПО 2, с.25) | 11.11. |
| 2. | Работа над смыслоразличительной ролью звуков. | Урок применения знаний | Дифференциация звуков по звонкости-глухости | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Анализ объектов (букв, записанных на доске) с целью выделения в них существенных признаков (общих элементов).Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение слов по звучанию и значению). | Применение установленных правил в планировании способа решений | Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью.Умение строить монологическое высказывание. | Комментированное письмо. Графический диктант. Письмо по памяти. Сравнение слов по звучанию и значению. |  | 12.11. |
| 3. | **Строчная з Вн/м** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать строчную  **з** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Анализ объектов (букв э, Э, з; а, о, О, ю, Ю) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы з).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (продолжение заданного узора). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование буквы, письмо под счет. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. | (ТПО 2, с.26) | 13.11. |
| 4. | Работа над алгоритмомзаписи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам | Урок применения знаний | Алгоритм записи слов под диктовку | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме (алгоритм письма под диктовку). | Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм записи слов).Использовать речь для регуляции своего действия (пиши, диктуя себе сам(а)).Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (Проверь, правильно ли ты написал(а)).Взаимопроверка (проверка выполненных работ в парах). Самоконтроль за соблюдением правил письма. | Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Слуховой диктантПодбор слов к звуковой схеме. |  | 14.11. |
| 5. | Прописная **З.**Работа над алгоритмомсписывания предложения и самопроверки. | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать прописную **З и**  большую букву в именах собственных и в начале предложения | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Анализ объектов (букв З, э, з, Э, Е, Ё; пар З-Е, э-Е, з-З, э-Э) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы З).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (продолжение заданного узора).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением: «У Зины розы», «У Лизы лилия») с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование буквы,Письмо под счет.Сравнение слов по звучанию и значению | (ТПО 2, с.27) | 15.11. |
| 6. | Строчная **с** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать строчную   **с** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы с).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (продолжение заданного узора).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением: «Лиса у норы») с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Работа с трехуровневой моделью слова. Комментированное письмо.Составление звуковой схемы слова. Письмо под диктовку (У Зины сом.) | (ТПО 2, с.28) | 18.11. |
| 7. | Прописная **С** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать прописную   **С и** большую букву в именах собственных и в начале предложения | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы С).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (продолжение заданного узора).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением: «У Симы сани») с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв, письмо под счет, работа с трехуровневой моделью слова.Комментированное письмо предложения(У Симы ноты). Графический диктант. | (ТПО 2, с.29) | 19.11. |
| 8. | Работа над алгоритмомсписывания предложения и самопроверки: все слова со звуками  в сильных позициях. | Урок применения знаний | Алгоритм списывания предложения и самопроверки | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме (алгоритм письма под диктовку). | Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм записи слов).Использовать речь для регуляции своего действия (пиши, диктуя себе сам(а)).Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (Проверь, правильно ли ты написал(а)).Взаимопроверка (проверка выполненных работ в парах). Самоконтроль за соблюдением правил письма. | Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Сравнение слов по звучанию и значению. Графический диктантСписывание предложения  (Я узнал Диму.) |  | 20.11. |
| 9. | Буквы С, с и З, з | Урок повторения и обобщения | Дифференциация звуков по звонкости-глухостиСопоставление печатных и письменных букв | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме (алгоритм письма под диктовку).Анализ объектов (букв, записанных на доске) с целью выделения в них существенных признаков (общих элементов) при выполнении зрительного диктанта. | Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм записи слов).Использовать речь для регуляции своего действия (пиши, диктуя себе сам(а)).Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (Проверь, правильно ли ты написал(а)).Взаимопроверка (проверка выполненных работ в парах). Самоконтроль за соблюдением правил письма. | Умение строить монологическое высказывание.Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Сопоставление печатных и письменных букв Сравнение слов по звучанию и значениюДиктанты разного вида.Конструирование букв. |  | 21.11**.** |
| 10. | Строчная **г** | Урок первичного предъявления новых знаний  | Научиться писать строчную    **г** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы г).Анализ объектов (букв г, р, У, И, т) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме.Строить объяснение в устной форме по предложенному плану (модель предложения).Использование знаково-символических средств (моделей русского языка). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением: «У Сани гитара») с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Работа с трехуровневой моделью слова. Комментированное письмографический диктант. Сравнение пар слов, составление предложения по схеме. Конструирование букв. | (ТПО 3, с.3) | 22.11. |
| 11. |  Прописная **Г** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать прописную   **Г и** большую букву в именах собственных | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы Г).Анализ объектов (букв а, и, ы, у (г), м, н, л, й) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме.Строить объяснение в устной форме по предложенному плану (модель текста).Использование знаково-символических средств (моделей русского языка). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв, письмо под счетКомментированное письмо. Составление рассказа по модели. Выделение общего элемента букв. | (ТПО 3, с.4) | 25.11. |
| 12. |  Строчная**к** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать строчную    **к** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы к).Анализ объектов (Т, А, р, н, к, т) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв, письмо под счет, работа с трехуровневой моделью слова. Сравнение букв. Выделение общего элемента букв. | (ТПО 3, с.5) | 26.11. |
| 13. |  Прописная **К** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать прописную   **К и** большую букву Кв именах собственных | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы К).Анализ объектов (букв Ю, д, Д, А, у, К, Н) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Ответы на вопросы, конструирование букв,работа с трехуровневой моделью слова.Диктант (Стол и стул Киры.) | (ТПО 3, с.6) | 27.11. |
| 14. | Работа над алгоритмомзаписи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.текста. | Урок применения знаний | Алгоритм записи слов под диктовку и самопроверки | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме (алгоритм письма под диктовку). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (Проверь, правильно ли ты написал(а)).Взаимопроверка (проверка выполненных работ в парах). Самоконтроль за соблюдением правил письма. | Умение строить монологическое высказывание.Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Списывание предложений по правилам списывания, игра «Сломанный телефон» |  | 28.11 |
| 15. | Работа над алгоритмом списывания предложений с печатного | Урок применения знаний | Алгоритм списывания предложений с печатного текста | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме (алгоритм письма под диктовку). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (Проверь, правильно ли ты написал(а)).Взаимопроверка (проверка выполненных работ в парах). Самоконтроль за соблюдением правил письма. | Умение строить монологическое высказывание.Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Списывание предложений по правилам списывания, игра «Сломанный телефон» |  | 29.11. |
| 16. |  Строчная **в** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать строчную     **в** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы в).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме.Строить объяснение в устной форме по предложенному плану (модель текста).Использование знаково-символических средств (моделей русского языка). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв, письмо под счетработа с трехуровневой моделью словаСравнение пар словКомментированное письмо. Составление рассказа по схеме. | (ТПО 3, с.7) | 02.12. |
| 17. | Прописная **В.** Работа над алгоритмомсписывания предложения и самопроверки | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать прописную   **В и** большую букву Вв именах собственных | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы В).Анализ объектов (букв В, в, у, К, Н, Ю, А) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв, письмо под счет, работа с трехуровневой моделью слова.Сравнение букв. Графический диктант. | (ТПО 3, с.8) | 03.12. |
| 18. | Строчная **ф** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать строчную    **ф** | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы ф).Анализ объектов (букв а, о, ю, О, Ю, д, в, ф) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо по памяти).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением) с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв,работа с трехуровневой моделью словаПисьмо по памяти. Списывание предложения. | (ТПО 3, с.9) | 04.12. |
| 19. | Прописная **Ф** | Урок первичного предъявления новых знаний | Научиться писать прописную   **Ф и** большую букву Фв именах собственных | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы Ф).Анализ объектов (букв У, И, М, Л, Р, Й, Я, Т; н, р, ю, т, к, ф) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Использование знаково-символических средств (моделей русского языка). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование букв, письмо под счет.Выборочный диктант.Составление модели предложения. | (ТПО 3, с.10) | 05.12. |
| 20.21. | Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков: работа над алгоритмомсписывания Списывание предложений с печатного текста. Выборочный диктант. | Урок применения знаний | Дифференциация звуков по звонкости-глухостиСопоставление печатных и письменных букв | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно).Использование знаково-символических средств (моделей русского языка). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма. | Умение строить монологическое высказывание.Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Выборочный диктантСписывание предложения. Анализируют звуковую схему. Комментированное письмо. Составляют модель текста. |  | 06.12.09.12. |
| 22. |  Строчная буква б  | Урок изучения нового и первичного закрепления знаний. | Написание строчной б, слогов и слов. Выработка полноценного графического действия и навыка. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы б).Анализ объектов (букв а (Э), Ю, я, Я, д, ф, ю; р, г, т (е), к, К) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо по памяти). | Умение строить монологическое высказывание. | Написание строчной б, слогов слов, предложений. Работа со звукобуквенными моделями слов. Работа над орфографической зоркостью. Письмо по памяти.  Деление слов на слоги. Конструирование буквы. | (с.11)  | 10.12. |
| 23. |  Прописная буква Б  | Урок изучения нового и первичного закрепления знаний | Написание заглавной Б, слогов и слов. Выработка полноценного графического действия и навыка. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы Б).Анализ объектов (букв П, Т, Б, Г) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением: «У Бори белка») с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Написание заглавной буквы в именах, начале предложения. Списывание предложения. | (с.12) | 11.12. |
| 24. |  Строчная буква п       | Урок изучения нового и первичного закрепления знаний. | Написание строчной п, слогов и слов. Выработка полноценного графического действия и навыка. Мягкий знак-показатель мягкости. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы п).Анализ объектов (букв А, н, р, ю, т, к, ф, п) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками.Обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Работа со звукобуквенными моделями. Конструирование буквы. Сравнение букв. Поиск общих элементов. Письмо под счет. | (с.13) | 12.12. |
| 25. | Прописная буква П.     | Урок изучения нового и первичного закрепления знаний. | Написание заглавной П, Слогов и слов. Запись по памяти. Формирование зрительно-двигательного образа буквы. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы П).Анализ объектов (букв У, И, Г, М, Л, Р, Я. П, Т) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование буквы. Письмо под счёт. Выполнение звукового анализа слов: пить-бить. Выборочный диктант. | (с14) | 13.12. |
| 26. | Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков, работа над алгоритмом списывания предложений и самопроверки  | Урок обобщения | Написание заглавных букв с похожими элементами, их анализ, дифференциация | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.   | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно).Использование знаково-символических средств (моделей русского языка). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма. | Умение строить монологическое высказывание.Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Выделение изученных звуков и букв из слов и слогов. Графический диктант. Преобразование слов путем замены звука. Списывание предложений. Обучение алгоритму самопроверки. | (с. 12-14) | 16.12. |
| 27. | **Вн/м**Строчная ж; жи пиши с буквой и  | Урок изучения нового и первичного закрепления знаний | Написание строчной ж, правило написания жи с буквой и. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы ж).Анализ объектов (букв к, н, т, ф, п, ю, р, Т, ж) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Работа с маркированными в тексте словами и строчками. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением: «У Тамары лижи») с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Образование слов с помощью суффикса Деление на слоги. Списывание предложений. Написание предлогов со словами. | (с. 15) | 17.12. |
| 28.29.  |  Прописная Ж, «жи пиши с и»  Закрепление написания букв Ж, ж.. | Урок овладения новым материалом | Написание прописной буквы в именах и фамилиях | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы Ж).Работа с маркированными в тексте словами и строчками. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Сравнивать способ действия и результат (написанное предложение) с заданным эталоном (предложением: «Женя Жуков юннат») с целью обнаружения отклонений от эталона. | Умение строить монологическое высказывание. | Конструирование буквы. Написание предложения. Сравнение элементов букв. | (с.16) | 18. 12.19.12. |
| 30. | Работа над алгоритмом списывания предложений и самопроверки. |  | Сопоставление печатных и письменных букв. Алгоритм списывания предложений и самопроверки. | Мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. | Проводить сравнение, выбирая верное решение Работа с маркированными в тексте словами и строчками. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма. | Умение строить монологическое высказывание.Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью. | Выборочный диктантСписывание предложения. Анализируют звуковую схему. Комментированное письмо. Составляют модель текста. |  | 20.12. |
| 31. |  **Вн/м**Строчная ш; «ши пиши с и»  | Первичное предъявление новых знаний и овладение новыми умениями | Написание строчной **ш** и правило: «**ши** пиши с буквой **и**». | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму («Правила работы на диктанте»).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**ш**).Анализ объектов (букв***ф, т, у, и, ы, м, л, н, ш***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет. | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Умение точно следовать инструкции («Правила работы на диктанте»). | Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности (работа в парах).  | Конструируют буквы. Пишут под счет.Отрабатывают  правило «**ши** пиши с буквой **и**». Выполняют звуковой анализ слов, наблюдают за смыслоразличительной ролью звуков (*кошка-кашка*); наращиванием слов (*шина-машина*). Пишут слова с изучаемой буквой. Анализируют буквы, выделяя общий элемент. | (ТПО-3 с.17). | 23.12. |
| 32. |  Прописная **Ш**, «**жи-ши** пиши с **и**»  | Первичное предъявление новых знаний и овладение новыми умениями | Написание заглавной **Ш**. Правило написания заглавных букв, дифференциация сочетаний **жи-ши**, отработка правила «**жи-ши** пиши с буквой **и**». Способы соединения букв при письме | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | Установление причинно-следственных связей между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, географических наименований, кличек животных.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**Ш**).Анализ объектов (букв***У, И, Л, Р, Ш, Й***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка).Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (списывание по алгоритму). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Умение точно следовать инструкции (списывание по алгоритму). | Умение строить монологическое высказывание (составлять текст по рисунку и схеме). | Конструируют буквы. Пишут под счет.Отрабатывают  правило«**жи-ши** пиши с буквой **и**».Списывают по алгоритму.Пишут графический диктант на составление модели текста.Пишут слуховой диктант. Пишут слова с изучаемой буквой. Анализируют буквы, выделяя общий элемент. Составляют текст по рисунку и схеме. | (ТПО, с.18). | 24.12. |
| 33. |  Жи-ши. Составление текста диктанта  | Применение знаний, умений и навыков | Дифференциация **ж-ш**. Отработка написания сочетаний **жи-ши**. | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера (запись новых слов, читая данные слова справа налево). | Установление причинно-следственных связей между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, географических наименований, кличек животных.Анализ объектов (букв***Т, А, ж, н, р, ю, к, т, п, ф; ш, а, у, н, и, ы, м, й, л, т***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента).Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка).Умение выполнять действия по заданному алгоритму (задания на доске, списывание по алгоритму). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Умение точно следовать инструкции (задания на доске, списывание по алгоритму). | Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью | Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Списывают предложение. Составляют предложение по схеме. Анализируют буквы, выделяя общий элемент. Записывают слова-перевёртыши.Вставляют пропущенную букву в слова.Пишут выборочный диктант.Подбирают слова для текста диктанта. | (ТПО, с.19). | 25.12. |
| 34.35. | **Вн/м**Ья, ье, ьё, ью. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Работа над алгоритмом списывания слов и предложений | Первичное предъявление новых знаний | Конструирование новой буквы, письмо слов с новой буквой,  алгоритм списывания предложения и самопроверки. Способы соединения букв при письме. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**ь**).Анализ объектов (букв***й, а, у, ы, л, м, н, я, и***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Формирование понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково-символических обозначений  звуков в трехъярусных схемах-моделях слов.Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Умение точно следовать инструкции (списывание по алгоритму).Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Обращаться за помощью, формулировать затруднения, строить понятные высказывания | Пишут изученные буквы, слова с изученными буквами. Конструируют буквы. Пишут под счет.Списывают предложения по алгоритму.Переводят звуковую схему в графическую с последующей записью письменными буквами.Анализируют буквы, выделяя общий элемент. | (ТПО, с.20). | 26.12.27.12. |
| 36. | Разделительный ь знак в сочетании с гласными е. ё, ю,я | Овладение новыми умениями | Сравнение письма букв Е, Ё, И, Й, Ю, Я. Работа этих букв в сочетании с разделительным Ь. | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | Формирование умения искать информацию в учебной книге: поиск букв в алфавите.Проводить сравнение письма букв (***Е, Ё; И, Й; Ю, Я***). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма. | Обращаться за помощью, формулировать затруднения. Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. | Ищут в алфавите буквы, обозначающие мягкость согласных. Сравнивают и пишут буквы. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Пишут слуховой предупредительный и зрительный диктанты. Обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. |  (ТПО, с.20). | 13.01. |
| 37. |  Вн/мРаздели-тельный ъзнак. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков  | Первичное предъявление новых знаний | Написание  и конструирование буквы **ъ**, письмо слов с новой буквой,  алгоритм списывания предложения и самопроверки. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. | Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**ъ**).Анализ письма буквы под счет.Формирование понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково-символических обозначений  звуков в трехъярусных схемах-моделях слов.Умение работать с дидактическими иллюстрациями.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Умение точно следовать инструкции (списывание по алгоритму).Умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе сделанных ошибок.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Обращаться за помощью, формулировать затруднения. Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. | Пишут изученные буквы, слова с изученными буквами. Конструируют буквы. Пишут под счет.Списывают предложения по алгоритму.Переводят звуковую схему в графическую с последующей записью письменными буквами.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **ъ**. | (ТПО, с.21). | 14.01. |
| 38. |  Раздели-тельный ъ знак в сочетании с гласными е. ё. ю, я.  | Овладение новыми умениями | Повторение букв, обозначающих мягкость согласных, работа этих букв в сочетании с разделительным **Ъ**. | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Формирование умения искать информацию в учебной книге: поиск букв в алфавите.Умение выполнять действия по заданному алгоритму («Правила работы на диктанте»). | Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Умение точно следовать инструкции («Правила работы на диктанте»). | Обращаться за помощью, формулировать затруднения. Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. | Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают, пишут слуховой и зрительный диктанты, ориентируясь на правила работы на диктанте.Обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. | (ТПО, с.21). | 15.01. |
| 39. | Строчная  **х** | Первичное предъявление новых знаний | Написание  и конструирование буквы **х**, письмо слов с новой буквой,  формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы **х**. Способы соединения букв при письме. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы **х**).Анализ объектов (букв***Е, Ё, (о), с, З, з, Б, э, В, х; а, (С), Я, ю, Ю, я, д, Ф, ф***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки). | Применять установленные правила.Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Умение формулировать свои затруднения, обращаться за помощью | Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют буквы. Пишут под счет.Списывают предложение по алгоритму.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **х**.Пишут слуховой диктант. Обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. | (ТПО, с.22). | 16.01. |
| 40. | Прописная **Х** | Первичное предъявление новых знаний | Написание, анализ и конструирование письменной буквы **Х**, формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы **Х**, способы соединения букв при письме. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**Х**).Анализ объектов (букв***Э, Р, С, Д, (О), Х***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки, правила работы на диктанте). | Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм списывания и самопроверки, правила работы на диктанте).Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Проявлять активность, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. | Пишут изученные буквы и их сочетания. Конструируют буквы. Пишут под счет.Списывают предложения по алгоритму.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **Х**.Пишут под диктовку, обсуждают вопросы, которые возникли во время взаимопроверки. | (ТПО с.23). | 17.01. |
| 41. |  Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | Применение знаний, умений и навыков | Научить работать с алгоритмом списывания предложения и самопроверки. | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки).Выполнение заданий с использованием материальных объектов (листок с клейкой кромкой).Формирование умения искать информацию в учебной книге: поиск текста в «Азбуке».Умение работать с дидактическими иллюстрациями (поиск текста по иллюстрации, рисунку). | Формулировать и удерживать учебную задачу.Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Умение точно следовать инструкции (задания на доске, списывание по алгоритму). | Обращаться за помощью, формулировать затруднения. Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. | Читают и обсуждают правила списывания и самопроверки. По иллюстрации находят нужный текст в «Азбуке». Списывают по алгоритму, анализируют трудные места, обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. |  | 20.01. |
| 42.  | Строчная **ч; ча, чу** | Первичное предъявление новых знаний | Написание , анализ и конструирование письменной буквы **ч**, формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы**ч,** способы соединения букв при письме | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**ч**).Анализ объектов (букв***А, у, Ю, Д, Б, з, В, Н, в***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки, правила работы на диктанте). | Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм списывания и самопроверки, правила работы на диктанте). Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном.Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет). | Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. Формулировать свои затруднения. | Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет.Списывают предложение по алгоритму.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **ч**.Пишут по памяти предложения, обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке | (ТПО, с.24). | 21.01. |
| 43. | **Вн/м**Прописная Ч, ча, чу. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | Первичное предъявление новых знаний и овладение новыми умениями | Написание , анализ и конструирование прописной буквы **Ч**, формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы**Ч,** способы соединения букв при письме. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**Ч**).Анализ объектов (букв***Й, У, Я, Г, Т, П, Р, Л, М, Ч***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки).Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка); формирование умения работать по условным обозначениям (сравни пары слов по звучанию и значению) для выполнения задания.Умение работать с дидактическими иллюстрациями (составление текста по иллюстрации).Умение работать с разными источниками информации (тетрадь, «Азбука»). | Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм списывания и самопроверки).Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. | Умение строить монологическое высказывание (составление текста по схеме и иллюстрации). | Пишут изученные буквы и их сочетания. Конструируют буквы. Пишут под счет.Списывают предложение по алгоритму.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **ч**.Составляют текст по схеме и иллюстрации.Записывают по памяти, выписывают слова, которые можно разместить на желтом фоне  в «Азбуке», списывание предложения, обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. | (ТПО с.25). | 22.01. |
| 44. | Строчная  **щ,  ща, щу**. Работа надалгоритмом списывания предложения и самопроверки  | Первичное предъявление новых знаний и овладение новыми умениями | Знакомство с написанием строчной буквы **щ** и буквосочетаниями **ща, щу**. Формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа строчной буквы **щ**.Применение алгоритма  списывания предложений и самопроверки. | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний; через введение цвета.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы **щ**).Анализ объектов (букв***а, о, я, Я, ю, Ю, д, в, ф, Ф***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки).Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка, выполненные самостоятельно; маркирование цветом).Умение работать с информацией, представленной в графической форме (звуковая схема, выполненная самостоятельно). | Ставить новые учебные задачи.Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм списывания предложения и самопроверки).Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. | Проявлять активность, обращать за помощью, предлагать помощь, слушать собеседника. Формулировать свои затруднения. | Пишут строчную букву**щ,** слова с  буквосочетаниями **ща, щу**. Конструируют букву **щ**. Пишут под счет.Списывают предложение по алгоритму.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **щ**.Пишут выборочный диктант. Находят в предложении кличку. Определяют первый звук в слове-кличке. Записывают первый звук клички соответствующей буквой. Чертят модель слова, в котором есть изучаемый звук. Закрашивают модель. Списывают предложения. Обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. | (ТПО, с.26). | 23.01. |
| 45. | Прописная **Щ**, правописание **ща, щу** | Первичное предъявление новых знаний | Знакомство с написанием прописной буквы **Щ** и закрепление написания буквосочетаний **ща, щу.**Формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы **Щ**. Способы соединения букв при письме.Применение алгоритма  списывания предложений и самопроверки. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**Щ**).Анализ объектов (букв***ь, ъ, ы; Н, е, ё, з***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки). | Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм списывания и самопроверки).Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. | Умение формулировать свои затруднения и обращаться за помощью.Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. | Пишут прописную букву **Щ**, слова с  буквосочетаниями **ща, щу**. Конструируют букву **Щ**. Пишут под счет.Списывают предложения по алгоритму.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **Щ**.Пишут зрительный диктант. Работают над трудностями письма. Проверяют по образцу.Списывают предложения с последующей взаимопроверкой. | (ТПО, с.27). | 24.01. |
| 46. |  **Вн/м**Письмо ча, чу , ща, щу. | Применение знаний, умений и навыков | Правописание буквосочетаний **ча, чу**,**ща.щу.** Алгоритм письма предложения под диктовку. | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе имеющихся знаний; через введение цвета.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (правила работы на диктанте).Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка, выполненные самостоятельно; маркирование цветом).Умение работать с информацией, представленной в графической форме (звуковая схема, выполненная самостоятельно).Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных. | Ставить новые учебные задачи.Применять установленные правила в планировании способа решения (правила работы на диктанте).Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. | Проявлять активность, обращать за помощью, предлагать помощь, слушать собеседника. Формулировать свои затруднения. | Пишут слуховой диктант.Пишут выборочный диктант. Находят имена в предложениях. Определяют первый звук в каждом имени. Записывают первый звук имени соответствующей буквой. Выписывают слова с сочетанием**ча**,**ща** из предложения. Подчеркивают его. Чертят модель выписанных слов. Закрашивают модель. Выписывают слова с сочетанием **чу, щу** составляют и записывают звуковую схему выписанного слова. Обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. | **(**ТПО, с.24-25). | 27.01. |
| 47. | Строчная **ц**  | Первичное предъявление новых знаний | Знакомство с написанием строчной буквы **ц.** Формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа строчной буквы **ц**. Способы соединения букв при письме. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**ц**).Анализ объектов (букв***а, у, У, т, л, м, Л, н, ы***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка, выполненные самостоятельно). | Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. |  Умение предлагать помощь и сотрудничество.Умение формулировать свои затруднения и обращаться за помощью. | Пишут строчную букву**ц**, слоги и слова с этой буквой. Конструируют букву **ц**. Пишут под счет.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **ц**.Пишут графический диктант. Чертят модели текста и предложений. Записывают предложение под диктовку.Пишут слуховой диктант. Обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. | (ТПО, с.28). | 28.01. |
| 48. | Прописная **Ц**. Работа над алгоритмом  списывания предложения и самопроверки  | Первичное предъявление новых знаний и овладение новыми умениями | Знакомство с написанием прописной буквы **Ц**. Формирование четко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы **Ц**. Способы соединения букв при письме.Умение услышать нужный звук в звучащих словах.Применение алгоритма  списывания предложений и самопроверки. | Формирование мотивации учебно-познавательной деятельности через игровой момент (игра «Хоккей»). | Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования).Проводить сравнение, выбирая верное решение (выбор из предложенных элементов тех, которые входят в состав буквы**Ц**).Анализ объектов (букв***ц, у, А, Б, В, в, Д, К, д, щ; Ц, У, р, И, к, К, п, Ш, Щ***) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента); анализ письма буквы под счет.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки). | Использование речи для регуляции своего действия (письмо под счет).Самоконтроль и взаимоконтроль результатов письма.Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению ошибок. | Умение  проявлять активность и инициативу при сотрудничестве. Умение формулировать свои затруднения и обращаться за помощью. | Пишут прописную букву Ц, слоги, слова и предложения с этой буквой. Конструируют букву **Ц**. Пишут под счет.Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы **Ц**.Списывают предложения по алгоритму.При прослушивании стихотворения находят слова со звуком [ц].Пишут зрительный диктант, обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке. | (ТПО, с.29). | 29.01. |
| 49. |  Работа над алгоритмом  списывания предложения и самопроверки. | Овладение новыми умениями | Закрепление алгоритма  списывания предложения и самопроверки. | Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через отгадывание загадки.Формирование внутренней позиции школьника на основе ответственного отношения к поставленной задаче | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки). | Применять установленные правила в планировании способа решения (алгоритм списывания и самопроверки).Самоконтроль результатов письма. | Умение определять общую цель и пути ее достижения. Умение оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.Умение формулировать свои затруднения и обращаться за помощью. | Отгадывают загадку.Повторяют все изученные буквы, делают вывод об их значении для человека.Повторяют алгоритм списывания, обсуждают в парах или группах слова с трудностями в написании, выбирают предложения для списывания,  самостоятельно выполняют работу по алгоритму, осуществляют самоконтроль. |  | 30.01. |
| 50. | Выборочный диктант. Взаимопроверка. | Применение знаний, умений, навыков. | Применение алгоритма написания выборочного диктанта.Повторение изученных орфограмм. | Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через использование текстов стихотворений шуточного характера.Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм написания выборочного диктанта). | Умение осуществлять взаимоконтроль по результату деятельности. | Умение формулировать собственное мнение и позицию.Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности. | Повторяют изученные орфограммы. Выбирают заданный языковой материал из продиктованных слов или текста.Отмечают изученные орфограммы.Осуществляют взаимоконтроль в парах. |  | 31.01. |
| 51. | Письмо по памяти. | Применение знаний, умений, навыков | Применение алгоритма письма по памяти.Формирование орфографической зоркости. | Формирование самооценки на основе критериев успешности учебной деятельности.Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм письма по памяти; правило «**жи-ши** пиши с буквой **и**»).Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен собственных, начала предложения.Анализ объектов (прописных букв, с которых начинаются прочитанные имена (Г, П; М, А; В, Н)) с целью выделения в них существенных признаков (общего элемента) и объединения слов в группы.Формирование умения осуществлять сравнение, выделять общее и различное (сравнение слов*выжили* и *живы*).Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка, выполненные самостоятельно). | Умение сличать результат деятельности с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона. | Предлагать помощь и сотрудничество, задавать вопросы для организации собственной деятельности.Формулировать свои затруднения. | Читают скороговорку с ускорением темпа. По памяти восстанавливают имена, которые встретились в тексте. Пишут прописные буквы, с которых эти имена начинаются. Читают стихотворение В. Берестова. По памяти записывают последнюю строчку, составляют модели предложений.Находят и проговаривают орфограммы.Вспоминают алгоритм работы.Самостоятельно выполняют работу, проверяют по образцу. |  | 03.02. |
| 52. | Запись слов под диктовку. | Повторение ЗУНов | Повторение изученных букв и звуков.Упражнение в записи слов под диктовку.Формирование орфографической зоркости. | Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий занимательного характера («Весёлые наборщики»). | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (правила письма по диктовку). | Умение осуществлять итоговый самоконтроль и взаимоконтроль по результату.Адекватно воспринимать предложения товарищей и учителя по исправлению допущенных ошибок. | Предлагать помощь и сотрудничество. Формулировать свои затруднения.  | Участвуют в игре «Веселые наборщики». Записывают слова под диктовку учителя.Создают и записывают с помощью заданных на доске слогов новые слова.Записывают новые  слова из букв уже записанных слов.Отмечают и называют орфограммы. |  | 04.02. |
| 53. | Составление и запись предложений. | Обобщение и систематизации знаний, умений и навыков | Повторение и обобщение изученных орфограмм. Формирование умения  правильно строить и записывать предложения. | Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера. | Выполнение заданий с использованием материальных объектов (наборное полотно).Установление причинно-следственных связей между использованием прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения начала предложения.Умение выполнять действия по заданному алгоритму (алгоритм списывания и самопроверки). | Умение применять известные способы деятельности при выполнении учебного задания.Самоконтроль результатов письма. | Умение проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.Предлагать помощь и сотрудничество. Формулировать свои затруднения. | Повторяют и обобщают изученные орфограммы.Читают слова с доски, выделяют орфограммы.Определяют количество предложений, ориентируясь на количество прописных букв.Составляют предложения из данных слов по инструкции. Составляют предложения на индивидуальных наборных полотнах, записывают предложения. |  | 05.02. |
| 54. | Вн/чСоставление  словарного диктанта с буквосочетаниями ча – ща, чу- щу. | Контрольный урок | Формирование орфографической зоркости. | Внутренняя позиция школьника на основе самостоятельности и личной ответственности за свой выбор (подбор слов для диктанта). | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (подбор слов для диктанта по инструкции). | Умение выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей.Умение осуществлять взаимоконтроль при работе в паре или группе. | Умение определять общую цель и пути ее достижения.Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности. | Вставляют пропущенные буквы в предложенные  учителем  слова, называют орфограммы.После инструкции учителя подбирают слова с заданными орфограммами, записывают слова и обсуждают с соседом.Пишут словарный диктант. |  | 06.02. |
| 55. |  Вн/ч.Правописание жи – ши.Составление текста диктанта с жи – ши (в паре, в группе- по желанию) |  | Формирование орфографической зоркостиУметь выполнять правила записи предложений. Слов с сочетаниями жи - ши | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (подбор слов для диктанта по инструкции). | Умение выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей.Умение осуществлять взаимоконтроль при работе в паре или группе. | Умение определять общую цель и пути ее достижения.Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности. | Вставляют пропущенные буквы в предложенные  учителем  слова, называют орфограммы.После инструкции учителя подбирают слова с заданными орфограммами, записывают слова и обсуждают с соседом.Пишут текст |  | 07.02. |
| 56. | Правописание ча - ща.Составление текста диктанта с ча - ща(в паре, в группе- по желанию) |  | Формирование орфографической зоркостиУметь выполнять правила записи предложений. Слов с сочетаниями ча -ща | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (подбор слов для диктанта по инструкции). | Умение выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей.Умение осуществлять взаимоконтроль при работе в паре или группе. | Умение проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.Предлагать помощь и сотрудничество. Формулировать свои затруднения. | Вставляют пропущенные буквы в предложенные  учителем  слова, называют орфограммы.После инструкции учителя подбирают слова с заданными орфограммами, записывают слова и обсуждают с соседом.Пишут текст |  | 17.02. |
| 57. | **Вн/м**Правописание чу – щуСоставление текста диктанта с чу – щу (в паре, в группе –по жеданию\_ |  | .Формирование орфографической зоркостиУметь выполнять правила записи предложений. Слов с сочетаниями чу -щу | Внутренняя мотивация школьника на основе самостоятельности и личной ответственности за свой выбор | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (подбор слов для диктанта по инструкции | Умение применять известные способы деятельности при выполнении учебного задания.Самоконтроль результатов письма | Умение проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.Предлагать помощь и сотрудничество. Формулировать свои затруднения. | После инструкции учителя подбирают слова с заданными орфограммами, записывают слова и предложения, обсуждают с соседом.Пишут текст. |  | 18.02. |
| 58. | **Вн/м**Правописание чк, чн, чт.Составление текста диктанта с сочетаниями чк, чн, чт. |  | Повторение и обобщение изученных орфограмм. Формирование умения  правильно записывать слова и предложения с сочетаниями чк, чн,. чт. | Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму (подбор слов для диктанта по инструкции | Умение применять известные способы деятельности при выполнении учебного задания.Самоконтроль результатов письма | Умение проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.Предлагать помощь и сотрудничество. Формулировать свои затруднения. | После инструкции учителя подбирают слова с заданными орфограммами, записывают слова и предложения, обсуждают с соседом.. |  | 19.02. |
| 59. |  **Вн/м**Заглавная буква в именах собственных |  | Знать понятия «имена собственные». Уметь писать имена собственные с большой буквы. | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму  | Умение выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей.Умение осуществлять взаимоконтроль при работе в паре или группе. | Умение проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.Предлагать помощь и сотрудничество. Формулировать свои затруднения. | После инструкции учителя записывают слова и предложения с именами собственными. Обсуждают с соседом. |  | 20.02. |
| 60. |  **Вн/м**Придумывание текста письма Маше и Мише, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест |  | Уметь составлять и записывать предложения из 2 – 3 слов | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний; через выполнение заданий занимательного характера. | Умение выполнять действия по заданному алгоритму | Умение выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей.Умение осуществлять взаимоконтроль при работе в паре или группе. | Умение проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.Предлагать помощь и сотрудничество. Формулировать свои затруднения. | После инструкции учителя подбирают слова с заданными орфограммами, записывают слова и предложения, обсуждают с соседом.Пишут текст. |  | 21.02. |
| 61. | Запись предложений к празднику «Прощание с первой книгой». | Обобщение и систематизация знаний, умений и навыков | Развитие связной устной и письменной речи. | Формирование целостного социально-ориентированного взгляда на мир. | Умение осознанно строить сообщения в устной и письменной форме. | Умение выбирать способ действия в соответствии с поставленной задачей. | Умение строить понятные высказывания  в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | Вспоминают вежливые слова, выделяют те из них,  с помощью которых можно поблагодарить Азбуку.Составляют предложения, в которых выражают благодарность «Азбуке» (своей первой книге) и записывают их. |  | 24.02. |